

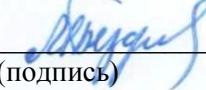


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 63 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»
420108, г.Казань, ул.Мазита Гафури, д.2а т.293-37-49

Мотивированное мнение Совета родителей
(законных представителей) воспитанников
МБДОУ «Детский сад № 63» учтено

«Утверждаю»

Заведующая МБДОУ «Детский сад № 63»


(подпись)

М.Ю.Безделева
(фамилия, инициалы)



ПРИНЯТ
Педагогическим советом МБДОУ «Детский сад
№ 63 комбинированного вида»
протокол № 1 от 31 августа 2021г.

Введен в действие приказом по МБДОУ
«Детский сад № 63 комбинированного вида»
Вахитовского района г.Казани
от « 31 » августа 2021 г. №_52-П__

Рабочая адаптированная образовательная программа компенсирующей группы №5 для детей с РАС

МБДОУ «Детский сад №63 комбинированного вида» Вахитовского района г. Казани на 2021-22 учебный год

составители
Сунгатуллина Г.И.

КАЗАНЬ
2021 г

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи программ

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1.1.3. Особые образовательные потребности обучающихся с расстройствами аутистического спектра

1.1.4 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с РАС

1.2. Планируемые результаты образовательной деятельности по реализации программы

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

2.2.2. Познавательное развитие

2.2.3. Речевое развитие

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

2.2.5. Физическое развитие

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми с расстройствами аутистического спектра

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями, в которых есть дети с расстройствами аутистического спектра

2.5. Программа коррекционной работы с детьми с РАС дошкольного возраста (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с РАС

2.7. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

3. Организационный раздел

3.1. Обеспечение психолого-педагогических условий реализации Программы

3.2. Организация материально-технического обеспечения Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3. Планирование образовательной деятельности

3.4. Перечень литературных источников

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая адаптированная образовательная программа группы компенсирующего вида для детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) – это образовательная программа, адаптированная для этой категории детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Рабочая программа разработана с целью обеспечения равных возможностей для полноценного развития детей с РАС в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Рабочая адаптированная программа составлена на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29. 12. 2012г., Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования № 1155 от 17.10.2013г., в соответствии с

— Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с РАС

Содержание рабочей образовательной программы дошкольного образования разрабатывается в соответствии с современными основными документами, регламентирующими деятельность ДОУ и строится в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

• Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990)

• Декларацией прав ребенка (принята Резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1959).

Законами и документами Правительства РФ:

• Ст.30 Конституции РФ. ст.7,9,12,14,17,18,28,32,33

• Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.)

• Федеральным законом от 29.12.2012 №237-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 30 ч.2, ст.41 ч. 1 п.3);

• СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;

• СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;

• приказом Минобрнауки от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;

• Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 63 комбинированного вида» Вахитовского района г Казани

• Приказом Минтруда России №544н от 18 октября 2013 г. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013, № 30550;

Законами и нормативно-правовыми документами Республики Татарстан и ИКМО г.Казани:

- Закон РТ № 16 от 03.03.2012 г. «О государственных языках РТ и других языках в РТ».
- Приказ Министерства образования и науки Республики Татарстан №463 от 29.06.2001 « О мерах по улучшению изучению родного, татарского, русского языков в ДОУ»
- Методическими рекомендациями по планированию образовательной деятельности по обучению детей татарскому (русскому языку в дошкольных образовательных организациях от 08.09.2018 г

Рабочая программа для детей с РАС обеспечивает образовательную деятельность в группах компенсирующего и комбинированного вида (совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, направленная на коррекцию и компенсацию нарушений развития и социальную адаптацию данной категории детей дошкольного возраста.

Основными диагностическими признаками РАС являются качественные нарушения социального взаимодействия, вербальной и невербальной коммуникации и ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности. Эти особенности прямо связаны с социальной жизнью человека, их нарушение всегда затрудняет социальную адаптацию. Эти же признаки лежат в основе особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Рабочая программа для детей с РАС включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования и парциальных программ для дошкольников с нарушениями развития:

- **«От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336**
- Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Под ред. Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. 2021 г.
- Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. - 240 с (протокол № 6 от 27.06.2019 г.)

Выбор данных программ обусловлен контингентом детей разновозрастной группы от 3 до 7 лет, имеющих первичные и последующие отклонения в развитии и возможностями педагогического коллектива

Объем обязательной части адаптированной основной адаптированной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части адаптированной

основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа создает условия для получения без дискриминации качественного образования детей с ОВЗ для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов и наиболее подходящих методов, приемов, способов и технологий.

Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с ОВЗ является одним из основных нормативных документов, регламентирующих содержание образовательной деятельности педагогов дошкольной образовательной организации, профессиональную деятельность воспитателей, педагогов- психологов, учителей- дефектологов и учителей-логопедов, а также музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагогов дополнительного образования, работающих с детьми с ОВЗ в компенсирующих и инклюзивных группах.

1.1.1. Цели и задачи программы.

Целью настоящей Программы является обеспечение реализации коррекционно-образовательной составляющей комплексного психолого-педагогического и медико-социального сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) для достижения возможно более высокого уровня социальной адаптации и социализации, самостоятельности и независимости, достойного качества жизни.

Достижение цели Программы обеспечивается методическим плюрализмом в сочетании с научно обоснованным выбором основного коррекционного подхода и пакета вспомогательных подходов, ранним началом комплексного сопровождения, дифференцированным и индивидуализированным характером коррекционных и общеразвивающих средств.

Цель АООП дошкольного образования детей с РАС достигается в соответствии с ФГОС дошкольного образования посредством решения следующих задач:

- комплексного сопровождения аутичных детей дошкольного возраста, включая коррекцию и(или) компенсацию основных нарушений, обусловленных аутизмом, а также других сопутствующих нарушений развития различного генеза;
- оказания специализированной комплексной помощи в освоении содержания образования;
- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с РАС;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в соответствии с основными образовательными программами дошкольного и начального общего образования;
- создания на основе результатов коррекционно-образовательного процесса благоприятных условий развития детей с РАС в соответствии с их возможностями, индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;
- объединения коррекционных и общеразвивающих аспектов обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования личности ребёнка с аутизмом, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности образовательной траектории дошкольного уровня с учётом особенностей развития детей с аутизмом, включая выраженную полиморфность РАС;
- формирования социокультурной среды, соответствующей индивидуальным и психофизическим особенностям детей с РАС;
- разработку и реализацию АООП дошкольного образования ребёнка с РАС;
- сотрудничества с семьёй, в которой есть ребёнок с аутизмом, обеспечения психолого-педагогической поддержки такой семьи, повышения компетенции родителей (законных представителей) в вопросах особенностей развития детей с РАС и основах их комплексного сопровождения

Для обеспечения освоения АООП может быть реализована сетевая форма взаимодействия, с использованием ресурсов как образовательных, так и иных организаций.

Адаптированная образовательная программа ДО ребенка с расстройством аутического спектра содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации прав ребенка с ОВЗ дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в Программе как целостная структура. Программа является комплексной. Решение задач коррекционно-развивающей работы возможно при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе учителя-дефектолога, музыкального руководителя, воспитателей МБДОУ, а также при участии родителей в реализации программных требований.

АООП при необходимости индивидуализируется (специальная индивидуальная программа развития, далее — СИПР, для детей с выраженными множественными нарушениями развития, либо индивидуальный образовательный маршрут, далее ИОМ, для детей со сложностями или отсутствием возможности усвоения содержания отдельных разделов АООП). При этом может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных воспитанников с РАС.

АООП для обучающихся с ОВЗ, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации инвалида (далее — ИПР) в части создания специальных условий получения дошкольного образования

Программа предусматривает 4(5)-летний период коррекционно-развивающей работы и предназначена для использования в следующих возрастных группах: 3—4 года (первый год обучения), 4—5 лет (второй год обучения), 5—6 лет (третий год обучения), 6—7(8) лет (четвертый год обучения)

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со ФГОС ДО АООП базируется на следующих принципах:

1) Общие принципы и подходы к формированию АООП:
Поддержка разнообразия детства - сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Поддержка такого разнообразия детства для детей с РАС очень важна, но с очень существенными условиями и оговорками. Во-первых, этот принцип в случае РАС можно рассматривать только как цель коррекционно-образовательного процесса, достижение которой возможно частично, искажённо и далеко не во всех случаях. Качества,

обеспечивающие описанное выше разнообразие (осознание идентичности на самых разных уровнях, начиная с физической; взаимодействие с другими людьми; ориентировка в жизненных ситуациях и т.д.), относятся к основным симптомам РАС и формируются в результате коррекционной работы.

Во-вторых, при РАС в раннем и дошкольном возрасте у наблюдаемого разнообразия иная природа, его проявления обусловлены нарушениями развития и требуют не поддержки, а смягчения и – в идеале – преодоления

. 2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду

При типичном развитии подготовка к этим последующим этапам происходит в основном имплицитно, прежде всего, в виде подражания (сначала спонтанного, потом произвольного), игры, но при аутизме на уровне диагностического признака (МКБ-10, F84.0, A, п.5) отмечаются «нарушения в ролевых и социально-имитативных играх». Таким образом, необходимо либо сформировать способность у ребёнка с РАС усваивать информацию имплицитно («из жизни», прежде всего, в простейшем случае – через произвольное подражание, потом – через игру), либо использовать (вынужденно!) в необходимом объёме эксплицитные методы обучения. Как показывает практика, целесообразно использовать оба направления, причём соотношение между ними должны быть гибкими, учитывающими индивидуальные особенности ребёнка и динамику коррекционного процесса. Согласно ФГОС, этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение, (амплификацию) детского развития. В условиях искажённого развития границы между этапами детства (иногда и самого детства) размыты, психический возраст по отдельным функциям может очень сильно различаться, и говорить о полноценности проживания этапов детства (как и об амплификации) без предшествующей коррекционной работы не представляется возможным

3. Позитивная социализация ребёнка действительно необходима, но её формирование возможно после преодоления качественных нарушений социального взаимодействия и коммуникации, являющихся одними из основных проявлений аутизма.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, прежде всего ребёнка, но это возможно только на базе преодоления типичных для аутизма трудностей репрезентации психической жизни других людей.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Выраженность аутистических расстройств в плане осознания своего положения в окружающем может быть разной: в части случаев ребёнок с аутизмом не может выделять себя как физический объект (не дифференцирует себя и своё отражение в зеркале), иногда не различает живое и неживое, не всегда отличает друг от друга людей из ближнего круга и т.д. Как будет строиться сотрудничество даже в относительно лёгких случаях РАС, если психическая жизнь другого человека воспринимается искажённо и/или неполно? Какого-то уровня сотрудничества детей с аутизмом и взрослых (родителей, специалистов) с помощью коррекционной работы можно добиться всегда, но выйти на такой уровень социального взаимодействия и коммуникации, который позволяет ребёнку с аутизмом стать субъектом образовательных отношений в дошкольном возрасте удаётся редко.

6. Сотрудничество Организации с семьёй. Этот принцип является исключительно важным по многим причинам: родители (или лица, их заменяющие) являются неотъемлемыми участниками образовательного процесса и в том смысле, что именно они принимают важные решения (например, о форме получения образования) и, что очень желательно, могут выступать в роли парaproфессионалов. Сотрудники Организации должны

знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями образования, здравоохранения, социальной защиты населения является важным ресурсом реализации программы как через непосредственное участие в коррекционно-образовательном процессе, так и через программы дополнительного образования

8. Индивидуализация дошкольного образования при РАС имеет исключительно большое значение в связи с выраженной неоднородностью контингента детей с аутизмом. Обеспечение индивидуальной образовательной траектории каждого ребёнка с учётом его интересов, возможностей, способностей, склонностей, особенностей развития. Активность ребёнка с аутизмом в выборе содержания своего образования представляется весьма проблематичной уже из-за трудности выбора как такового и требует осознания ребёнком своей роли в образовательном процессе, что без коррекционной работы представить сложно.

9. Возрастная адекватность образования. При РАС трактовка понятия «возрастная адекватность» очень сложна и неоднозначна; психический возраст по различным функциям может существенно различаться. Попытки усреднения результатов субтестов, направленных на исследование различных функций (например, при определении IQ по Векслеру), даёт результаты, требующие очень осторожной интерпретации. С точки зрения практики образования это означает, что при планировании работы необходимо ориентироваться на каждый показатель отдельно, что необходим внимательный анализ их взаимосвязи.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребёнку через разные виды деятельности с учётом его актуальных и потенциальных возможностей, предполагает ориентацию работы педагога на зону ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребёнка. При аутизме использование традиционных для дошкольного возраста форм и методов обучения затруднено несформированностью ролевой, сюжетной, социально-имитативной игры и других имплицитных форм обучения, а также стереотипа обучения вызывает необходимость использования эксплицитных методов, а при выраженных проявлениях аутизма – директивных методов обучения.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии с ФГОС дошкольного образования выделено пять образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие). Деление содержательной части Программы на эти образовательные области не означает, что каждая из этих образовательных областей реализуется независимо, многообразные связи между ними должны учитываться в коррекционно-образовательном процессе. При РАС в силу фрагментарности восприятия формирование и развитие междисциплинарных связей приобретает также коррекционное значение.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Основная ценность Программы – ориентированность на приоритет проблем детей с РАС, обусловленных аутизмом (с учётом существующих реалий), и представленные выше цели Программы являются инвариантными по отношению к выраженности проблем аутизма, возрасту, полу, национальной и социальной принадлежности детей с РАС. Предлагаемые Программой методические подходы и решения представляют собой вариативный спектр средств реализации и достижения целей Программы.

Условия реализации АООП:

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;

- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с РАС, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
 - преемственность в работе педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и других специалистов Учреждения;
 - «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого,
 - использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- установление продуктивного взаимодействия семьи и Учреждения, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с РАС командой специалистов

1.1.3. Значимые характеристики для реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей с расстройством аутистического спектра

Дошкольное образовательное учреждение осуществляет деятельность по обеспечению равных стартовых возможностей детей. Контингент детей в группу компенсирующей направленности (дети с РАС) формируется в соответствии с заключением городской психолого -медико -педагогической комиссии и письменного согласия родителей (законных представителей) ребенка, группа детей может быть разновозрастной. Комплектование контингента детей осуществляется на основание Устава МБДОУ, Положения о правилах приема, перевода, отчисления и восстановления воспитанников.

В детском саду функционирует 1 группа компенсирующей направленности для детей с расстройством аутистического спектра, ее общая наполняемость 6 детей, также возможно обучение детей с РАС в группах комбинированной направленности. Для реализации адаптированной образовательной программы группы для детей с РАС имеется необходимый кадровый потенциал

1.1.3.1. Характеристики особенностей развития детей с расстройством аутистического спектра

Аутизм – своеобразное нарушение психологического развития. Основные его признаки: нарушение контакта с окружающим миром, общения с людьми. Особенности аутичных детей описаны в работах К.С.Лебединской, О.С.Никольской и др.

Обязательной составляющей детского аутизма служит так называемая «триада аутизма»:

- 1) качественные нарушения социального взаимодействия;
- 2) нарушение коммуникации;
- 3) повторяющиеся и стереотипные элементы поведения.

Основные трудности в обучении связаны с неконтактностью ребенка с РАС с другими людьми. Он плохо контролирует свое поведение. У него наблюдаются затруднения в ведении диалога, в выражении просьбы, быстрое пресыщение общением. Ребенку с РАС трудно понять эмоции другого человека. Адаптацию детей с аутизмом затрудняет стремление к постоянству, сопротивление изменениям, наличие неопределенных страхов.

Степень умственного развития при аутизме различна: в одних случаях интеллект может быть нормальным, в других – ребенок может быть умственно отсталым.

У детей с РАС ограничены когнитивные возможности, и, прежде всего, это трудности переключения с одного действия на другое, за которыми стоит инертность нервных процессов, проявляющаяся в двигательной, речевой, интеллектуальной сферах.

Наиболее трудно преодолевается инертность в мыслительной сфере, что необходимо учитывать при организации образовательной деятельности детей с РАС.

Для детей с РАС важна длительность и постоянство контактов с педагогом и педагогом (тьютором). Вследствие особенностей восприятия, обучение в среде нормативно развивающихся сверстников не является простым и легким процессом для аутичного ребенка.

Аутичному ребенку, у которого часто наблюдаются отставание в развитии речи, низкая социальная мотивация, а также гипер- или гипочувствительность к отдельным раздражителям, сложно установить контакт со сверстниками без помощи взрослого, поэтому сопровождение его педагогом (тьютором) может стать основным, если не самым необходимым компонентом, который приведет к успеху в процессе социализации.

1.1.3.2. Клинико-психологопедагогическая характеристика детей дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра (РАС)

Особенности развития детей с расстройством аутистического спектра (РАС). В особой помощи нуждаются дети с аутизмом (от греч. *autos* — сам), имеющие сложные симптомы социальных, коммуникативных и поведенческих нарушений.

РАС в МКБ-10 описываются в разделе «Общие расстройства психологического развития» («Первазивные нарушения развития») в разделе F84 и обозначается следующими кодами:

F84.0 — Детский аутизм (включая аутистическое расстройство, детский аутизм, детский психоз, синдром Каннера). F84.1 — Атипичный аутизм (включая атипичный детский психоз, умственную отсталость с аутистическими чертами). F84.4 — Гиперактивное расстройство, сочетающееся с умственной отсталостью и стереотипными движениями (умственная отсталость с двигательной расторможенностью и стереотипными движениями); F84.5 — Синдром Аспергера (аутистическая психопатия, шизоидное расстройство детского возраста); F84.8 — Другие общие расстройства развития; F84.9 — Общее расстройство развития, неуточненное.

Для детей с РАС F84.0 характерно

- Недостаток использования невербального поведения, такого как взгляд, выражение лица, позы и жесты.
- Неспособность вступить в отношения со сверстниками, соответствующие возрасту.
- Отсутствие потребности разделить радость, интересы, или достижения с другими людьми (например, ребенок не показывает предметы, представляющие интерес для других людей).
- Отсутствие социальной или эмоциональной взаимности (нет реципрокных отношений).
- Задержка развития или полное отсутствие разговорного языка (не сопровождается попытками компенсировать с помощью альтернативных способов общения, таких как жесты или мимика; часто предшествует отсутствие коммуникативного гуления).
- При наличии адекватной речи, отмечается неспособность инициировать или поддерживать разговор с другими.
- Стереотипное и повторное использование языка или своеобразный язык.
- Отсутствие спонтанной имитационной игры, ролевой игры или социального подражания.
- Охваченность одним или несколькими стереотипными видами деятельности, необычными по интенсивности или содержанию.
- Компульсивное выполнение определенных, нефункциональных действий или ритуалов.

- Стереотипы и повторяющиеся вычурные (например, рук или пальцев, хлопанье или скручивание) или сложные движения всем телом
- Постоянная поглощенность частями объектов.

Атипичный аутизм (F84.1) характеризуется наличием качественных нарушений реципрокного социального взаимодействия и отсутствием ярко выраженных симптомов в группе аномалий в общении (коммуникации) или в группе повторяющиеся стереотипные поведения или активность или же появлением нарушений в развитии после 3-х лет.

Гиперактивное расстройство, сочетающееся с умственной отсталостью и стереотипными движениями (F84.4) Тяжелая моторная гиперактивность, непрерывное двигательное беспокойство проявляется в бегании, прыжках и других движениях всего тела; выраженные затруднения в сохранении сидячего положения: ребенок сидеть на одном месте не более нескольких секунд, за исключением тех случаев, когда он занят стереотипной деятельностью ; явно чрезмерная активность в ситуациях, когда ожидается относительная неподвижность; очень быстрая смена деятельности, так что один вид деятельности обычно занимает минуту (редкие периоды большей продолжительности, которые проводятся за самыми любимыми занятиями не исключают этого критерия, а очень длительные периоды, проводимые в стереотипной активности, также совместимы с наличием указываемой здесь проблемы в другое время). Коэффициент интеллектуальности (IQ) ниже 50.

При РАС значительно чаще, чем в популяции встречается умственная отсталость и специфические расстройства развития речи, в том числе и расстройства артикуляции и заикание. Многие дети демонстрируют повышенную раздражительность, нарушения поведения, агрессию и аутоагgressию. Кроме этого, у значительной части детей с аутизмом отмечаются симптомы расстройства активности и внимания, нарушения контроля эмоций, избыточная тревога и страхи, расстройства поведения. Среди частых проблем, описываемых родителями, отмечаются повышенная чувствительность к различным стимулам (шуму, громким звукам, консистенции и температуре продуктов, чувствительности к прикосновениям), нарушения сна, расстройства питания, нарушения в области желудочно-кишечного тракта, аллергии и головные боли. Из-за нарушений коммуникации нередко сопутствующие соматические расстройства оказываются не диагностированными и могут приводить к нарушениям поведения и настроения, раздражительности.

Для этих детей характерны уход в себя, отчужденность и отрешенность, наличие моторных и вербальных стереотипов, ограниченность интересов, нарушения поведения. Суть нарушения при аутизме заключается в том, что мозг у данного ребенка обрабатывает сенсорную информацию иначе, чем это происходит у здорового человека. Эти нарушения являются последствиями расстройства у детей эмоционально-волевой сферы. Для них свойственно искаженное психическое развитие, которое охватывает сенсомоторную, перцептивную, речевую, интеллектуальную и эмоциональную сферы. Причиной аутизма являются органические нарушения центральной нервной системы, обусловленные генетическими факторами, родовыми травмами, вирусными инфекциями у беременной женщины.

Диагностика аутизма базируется на выделении в большей или меньшей степени основных специфических признаков:

- равнодушия, отчужденности (ребенок проявляет полное безразличие к своим сверстникам);
- пассивности (ребенок стремится к уединению, не проявляет никакой инициативы, а если проявляет активность, то странную, так как ведет односторонний разговор, не выслушивая ответы);
- эхолалии (бессмысленного повторения фраз, слов);
- стереотипных действий (повторяющихся, навязчивых движений).

У этих детей наблюдаются нарушение речевого развития (речь автономна, эгоцентрична, оторвана от реальности), различные страхи, боязнь телесного и зрительного контактов.

Четыре основных группы детей с аутизмом (по классификации О. С. Никольской):

К первой группе относятся дети с отрешенностью от внешней среды. Относящиеся к этой группе дети характеризуются наиболее тяжелыми нарушениями психического тонуса и произвольной деятельности: они не имеют потребности в контактах, не овладевают навыками социального поведения, у них, как правило, не наблюдается стереотипных действий. Дети *первой группы* демонстрируют наиболее выраженные нарушения в развитии: не развивается индивидуальная избирательность в контактах с миром; мало проявляется привязанность к близким; поведение остается по преимуществу полевым, ребенок просто блуждает по комнате, чаще всего у него нет никаких собственных занятий, игр, хотя бы в форме направленных манипуляций сенсорным игровым материалом. В условиях интенсивной психолого-педагогической коррекции у таких детей могут быть сформированы элементарные навыки самообслуживания, но их социальная адаптация затруднена даже в домашних условиях.

Дети второй группы - с отвержением внешней среды

Они более активны, чем дети 1-й группы: избирательно контактны со средой, реагируют на холод, голод, боль, им свойственны переживания удовольствия и неудовольствия. Страхи перед окружающим у них сильнее, чем у других детей с ранним детским аутизмом. Помимо тяжелых аффективных проблем очевидной становится задержка в когнитивном развитии, и прежде всего в речевом. Ребенок пользуется короткой стереотипной фразой-штампом. У него формируются многочисленные стереотипные действия, моторные и речевые, которых не бывает у обычных детей, и таким образом, патология развития становится очевидной. Это могут быть повторяющиеся движения (перебежки, бег по кругу), сенсорные действия (подергивание уха, закручивание ленточек, нюханье флакончика), речевые стереотипии (повторение фраз, стихов, припевов).

У детей отмечается однообразие игры, задержка в формировании навыков самообслуживания, возможны двигательные возбуждения (вспышки агрессии, паническое бегство без учета опасности). Обычно малодоступны контакту, отвечают однозначно или молчат, иногда что-то шепчут. Спонтанно у них вырабатываются лишь самые простейшие стереотипные реакции на окружающее, речевые штампы. Часто наблюдается примитивная "симбиотическая" связь с матерью, основанная на необходимости ежеминутного ее присутствия. При адекватной длительной коррекции дети 2-й группы могут быть подготовлены к обучению во вспомогательной (иногда в массовой) школе

В третьей группе выделяют детей с замещением внешней среды. Эти дети имеют более сложные формы защиты от переживаний и страхов, выражаются в формировании патологических влечений, в компенсаторных фантазиях. Их поведение ближе к психо-патоподобному. Для них характерна более развернутая монологическая речь, однако к диалогу такие дети не способны. Низка способность к сопереживанию, эмоциональные связи с близкими недостаточны. Возможны вспышки агрессии как способ обратить на себя внимание: могут хватать за волосы, за лицо. Лучше адаптированы в быту, без больших затруднений осваивают навыки самообслуживания.

Дети *третьей группы* при внешне блестящем речевом и интеллектуальном развитии к этому возрасту начинают проявлять крайне неуживчивый характер, гротескное стремление во всем настоять на своем, невозможность изменить намеченную программу действий. Нарастает конфликтность в отношениях, становится очевидной невозможность организовать взаимодействие, привлечь внимание детей к тому, что не находится в русле их увлечений. Они не слушают других, не отслеживают их реакцию, при владении сложными речевыми формами удивляет их неспособность к диалогу. Вместе с тем аутистические установки оборачиваются и здесь общей задержкой развития, фрагментарностью представлений об окружающем, крайней социальной наивностью и бытовой неприспособленностью. Все больше проявляются трудности организации обучения, общая моторная и, в особенности, ручная неловкость.

Нарушения возможности взаимодействовать с людьми в наибольшей степени касаются общения со сверстниками. Дети 3-й группы при активной медико-психологической педагогической коррекции могут быть подготовлены к обучению в массовой школе.

Четвёртая группа — дети со сверхтормозимостью окружающей средой. У детей этой группы менее высок аутистический барьер, меньше патология аффективной и сенсорной сфер. Более выражены неврозоподобные расстройства: тормозимость, робость, пассивность, пугливость в контактах, сверхосторожность. Активно усваивают поведенческие штампы, формирующие образцы правильного социального поведения. Игра тихая и малоподвижная. Особенno чувствительны к отрицательному отношению взрослых, резкой форме замечаний. Их настроение и поведение зависят от эмоционального состояния близких. Уходят от контактов при изменении стереотипов. Любят природу, нежную музыку, мелодичные стихи. Дети именно этой группы часто обнаруживают парциальную одаренность. Дети *четвертой группы* демонстрируют прежде всего задержку в развитии. Сохраняется огромная эмоциональная незрелость — дети крайне устают и истощаются от впечатлений, легко перевозбуждаются, особенно находясь в группе других детей, становятся неуправляемыми и в это время могут выглядеть дурашливыми. Их речь остается бедной и аграмматичной, интонационно невыразительной, они не сразу понимают обращенную к ним инструкцию. Дети 4-й группы могут быть подготовлены к обучению в массовой школе, а в небольшой части случаев — обучаться в ней и без предварительной специальной подготовки.

Учитывая неоднородность контингента детей с РАС на выходе этапа ранней помощи (старта начального этапа), динамика изменений под влиянием коррекционных воздействий будет различной.

Первый уровень аутистических расстройств является сравнительно лёгким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и(или) речевые расстройства отмечаются

Второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще лёгкой степени) и нарушениями речевого развития.

Третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжёлым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжёлой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития

Для детей исходно первого уровня тяжести аутистических расстройств к концу начального этапа уровневая принадлежность сохраняется, главная задача в типичном случае выполняется, ребёнок переходит к основному этапу дошкольного образования; организационные решения: группы общеразвивающего вида, комбинированного вида (норма плюс 1-2 ребёнка с РАС), компенсирующего вида (дети с другими нарушениями развития плюс 1-2 ребёнка с РАС). В переходный период возможно потребуется помочь тьютора и сокращённая продолжительность пребывания.

Для детей исходно второго уровня тяжести аутистических расстройств возможно два варианта результатов начального этапа:

- успешный, когда уровень тяжести аутистических расстройств понижается до первой с соответствующими организационными решениями;
- относительно успешный, когда уровень тяжести аутистических расстройств сохраняется, но частичная возможность к включению в группу сформирована; организационные решения: ресурсная группа в ДОО (занятия частично в группе другого вида, частично индивидуальные в ресурсной группе).

Для детей третьего уровня тяжести аутистических расстройств понижение уровня тяжести до первого рассматривается как маловероятное; другие возможные результаты:

- успешный, когда уровень тяжести аутистических расстройств понижается до второго с соответствующими организационными решениями (ресурсная группа в ДОО);
- менее успешный, когда уровень тяжести аутистических расстройств сохраняется и:

- а) сформированы возможности индивидуально-групповых занятий в ресурсной группе ДОО;
- б) возможности групповых или индивидуально-групповых занятий сформированы минимально; организационные решения: продолжение индивидуальных занятий в ресурсном центре; занятия в группе компенсирующего вида для детей с РАС или ТМНР

Таким образом отмечено, что дошкольный возраст от 4 до 6 лет – это период наиболее выраженных, «классических» проявлений детского аутизма. Это время сложившейся картины проявлений синдрома. Ребенок уже сформировал способы аутистической защиты от вмешательства в его жизнь. К этому времени окончательно складываются и основные черты разных групп синдрома: сам аутизм как глубокая отрешенность, негативизм, поглощенность странными увлечениями или экстремальные трудности организации взаимодействия и жесткая стереотипность (стремление отстоять неизменность в окружающем, собственные стереотипные действия).

Этот возраст является, возможно, самым тяжелым периодом жизни для близких таких детей. Попытки активного вмешательства взрослых в жизнь ребенка, нарушения сложившегося стереотипа жизни обычно заканчиваются драматически: фиксируется негативизм ребенка, нарастают страхи, увеличиваются частота и интенсивность агрессивных и самоагressивных реакций, усиливаются и совершаются стереотипные способы аутостимуляции, закрывающие его от окружающего мира.

Взрослые снова и снова переживают ощущение беспомощности, невозможности научить ребенка, успокоить его, уберечь от тяжелых переживаний. Родители, детей всех, описанных выше групп в это время, уже ясно понимают, что у ребенка существуют серьезные проблемы в развитии и начинают искать помощи у специалистов. Проблемы эти, однако, как уже упоминалось, проявляются по-разному.

Все вышеперечисленные потребности удовлетворяются с помощью квалифицированного сопровождения, гибкого (щадящего) режима дня и специально созданной коррекционно-развивающей среды.

1.1.3.3. Особенности речевых нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья при разном психическом статусе.

Дети с расстройствами аутистического спектра могут иметь разные варианты психического статуса: нормативный, задержанный и нарушенный интеллект. Расстройства аутистического спектра (РАС) в настоящее время рассматриваются как особый тип нарушения психического развития. У всех детей с РАС нарушено развитие средств коммуникации и социальных навыков. Общими для них являются аффективные проблемы и трудности становления активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, которые определяют их установки на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность собственного поведения. Вместе с тем имеющиеся нарушения речи обусловлены РАС и являются вторичными.

¶ При разных категориях ограниченных возможностей здоровья психический статус детей определяется как нормативный, задержанный и нарушенный. При постановке логопедических заключений у дошкольников с ОВЗ следует учитывать особенности речевых нарушений при разном психическом статусе.

Что касается дошкольников, имеющих нормативный интеллект при всех категориях ОВЗ, использование логопедических заключений из психолого-педагогической классификации речевых нарушений по отношению к ним считается оправданным.

Кроме того, сложность и характер первичного дефекта в сочетании с интеллектуальными недостатками ребенка определяют особенности формирования у него необходимых речевых умений и навыков, а также различные формы логопедической работы. В зависимости от психического статуса одни дети с ОВЗ могут овладеть лишь примитивными речевыми навыками, например при умеренной, тяжелой и глубокой степенях умственной отсталости. Вследствие этого таким обучающимся не предусмотрено оказания

специализированной логопедической коррекции. Работа по развитию элементарных речевых умений с ними проводится дефектологом образовательной организации наряду с развитием других функций.

Для обозначения несформированности речи как системы у дошкольников с ОВЗ они рекомендуют пользоваться термином «**системное недоразвитие речи**» (СНР), выделяют формулировки логопедического заключения и дают соответствующие им речевые характеристики при РАС.

В первую группу входят дети с изолированным дефектом, проявляющимся в неправильном произношении лишь одной группы звуков. Нарушения связаны с аномалией строения артикуляционного аппарата, недоразвитием речевой моторики. То есть речевые недостатки незначительны и не имеют системного характера, наблюдаются только мономорфные фонетические нарушения речи (ФНР). Следовательно, отмечаются речевые несовершенства, соответствующие традиционному логопедическому заключению о ФНР.

Ко второй группе относятся дети, у которых выявляется фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР). Дефекты звукопроизношения охватывают две–три фонетические группы и проявляются преимущественно в заменах фонетически близких звуков. Наблюдаются нарушения слуховой дифференциации звуков и фонематического анализа. Значит, речевые недостатки не имеют системности и касаются только фонетико-фонематической стороны речи. Следовательно, наблюдаются нарушения речи, соответствующие традиционному логопедическому заключению о ФФНР.

Третья группа объединяет детей с СНР разных степеней. Отмечается системное недоразвитие всех сторон речи: кроме фонетико-фонематических нарушений, наблюдаются существенные нарушения в развитии лексико-грамматической стороны: ограниченность словарного запаса, примитивная синтаксическая структура предложений, аграмматизмы. Вместе с тем СНР при задержке психического развития в зависимости от того, какой оно природы (конституциональной, соматогенной, психогенной или церебрально-органической), также может быть легкой, средней и тяжелой степени, по симптоматике сходной с описанием СНР при легкой умственной отсталости – см. выше.

Варианты логопедических заключений для дошкольников с РАС

1. Фонетическое недоразвитие речи
2. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи
3. Системное недоразвитие речи легкой степени
4. Системное недоразвитие речи средней степени
5. Системное недоразвитие речи тяжелой степени.

1.1.4 Особые образовательные потребности обучающихся с расстройствами аутистического спектра

В законе «Об образовании в Российской Федерации» (ст.79, пункт 2) указано, что для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (в том числе для детей с расстройствами аутистического спектра, РАС) создаются специальные условия получения образования. В той же статье (пункт 3) поясняется, что специальные условия подразумевают специальные программы и методы, учебники и пособия, дидактические материалы и технические средства, а также использование помощников (ассистентов). Специальные условия получения образования должны обеспечивать реализацию особых (специальных) образовательных потребностей, которые для детей с РАС в современных официальных документах фактически не сформулированы.

Термины «особые образовательные потребности» и «специальные условия образования» не входят в число основных понятий, перечисленных в статье 2 закона «Об образовании в Российской Федерации». Вместе с тем, значение этих понятий для содержания и организации образовательного процесса исключительно велико: без учета особых образовательных потребностей и создания соответствующих специальных условий

образования обучающихся с РАС эффективный коррекционно-образовательный процесс просто невозможен.

Необходимо определить, что именно понимается под «особыми образовательными потребностями» обучающихся с РАС, и каким требованиям эти потребности должны удовлетворять. Прежде всего, такие потребности должны быть специфичными.

В литературе (С.А.Морозов) предложены следующие особые образовательные потребности обучающихся с РАС:

- коррекция и(или) компенсация особенностей восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик;
- преодоление (смягчение) дефицита и(или) искаженности потребности в вербальном и невербальном общении и развивающихся вторично (или сочетанных) нарушений форм коммуникации;
- создание предпосылок для понимания мотивов, лежащих в основе поступков, действий, поведения других людей, для развития социального взаимодействия;
- смягчение обусловленных аутизмом особенностей поведения, затрудняющих учебный процесс, взаимодействие с другими людьми, в тяжелых случаях — пребывание в обществе, в коллективе. Выделенные особые образовательные потребности удовлетворяют всем означенным выше требованиям

Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего

Проявления нарушений пространственно-временных характеристик окружающего у людей с РАС подробно описаны в литературе, основными из них являются:

- фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа — зрительного, звукового и др.), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции⁵ (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);
- симультанность восприятия;
- трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений. Это могут быть специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа (не только и не столько в русле сенсорной интеграции в традиционном понимании этого метода) и(или) способности выделения существенных, смыслоразличительных признаков (релизеров); организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам

Развитие социального взаимодействия, коммуникации и её форм в настоящее время рассматриваются как важнейшее направление воспитания и обучения детей с РАС.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учёта возможностей ребёнка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

Особенности проблемного поведения ребёнка с аутизмом разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые и т.д.). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребёнка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми

Коррекция проблемного поведения – не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям

Особые образовательные потребности неоднородны в плане соотношения с клинико-психологической структурой РАС.

Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии.

Из классических признаков аутизма ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-аутостимуляционного характера и отчасти кататонический вариант стереотипий. Психогенные стереотипии практически всегда являются вторичными образованиями, а дисгенетические и резидуально-органические всегда относятся к коморбидным расстройствам. Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-психологической структуры РАС. Именно в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений – психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

К особым образовательным потребностям детей с нарушениями аутистического спектра (по О. С. Никольской) относятся потребности:

- в периоде индивидуализированной подготовки к обучению;
- в индивидуально дозированном введении в ситуацию обучения в группе детей;
- в специальной работе педагога по установлению и развитию эмоционального контакта с ребенком, позволяющего оказать ему помощь в осмыслиении происходящего, соотнесении общего темпа группы с индивидуальным;
- в создании условий обучения, обеспечивающих сенсорный и эмоциональный комфорт ребенка;
- в дозировании введения в жизнь ребенка новизны и трудностей;
- в дозированной подаче новой информации с учетом темпа и работоспособности ребенка;
- в четком соблюдении режима дня, представленного в виде символов и пиктограмм (в зрительном доступе ребенка), и упорядоченной предметно-пространственной образовательной среде;
- в специальной отработке форм адекватного поведения ребенка, навыков коммуникации и взаимодействия со взрослым;
- в сопровождении педагога (тьютора) при наличии поведенческих нарушений;
- в создании адаптированной образовательной программы;
- в постоянной помощи ребенку в осмыслиении усваиваемых знаний и умений;
- в проведении индивидуальных и групповых занятий с психологом, дефектологом и логопедом;
- в организации занятий, способствующих формированию представлений об окружающем мире, отработке средств коммуникации и социально-бытовых навыков;
- в психологическом сопровождении, оптимизирующем взаимодействие ребенка с педагогами и детьми;
- в психологическом сопровождении, отлаживающем взаимодействие семьи и образовательной организации и с родителями нормально развивающихся детей;
- в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства ребенка за пределы образовательной организации

Таким образом, подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий должна включать:

- выделение проблем ребёнка, требующих комплексной коррекции;
- квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинико-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);
- выявление ведущего уровня нарушений в клинико-психологической структуре;
- определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);
- мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционной программы.

6) Особенности развития детей с РАС в образовательных областях

Область «Социально-коммуникативное развитие»

Со значительным опозданием осваивает жесты согласия и несогласия, приветствия, прощания, что негативно сказывается на возможностях в налаживании взаимодействия с окружающими людьми.

Наличие однообразного поведения со стереотипными, примитивными движениями (переборка пальцев, сгибание и разгибание плеч и предплечий, расшатывание туловищем или головой, подпрыгивание на цыпочках и т.п.).

Взрослый для ребенка не становится источником разнообразной информации о правилах общения с различными взрослыми и детьми (старше, одного с ним возраста, моложе

В кругу с родными и близкими взрослыми никогда не расспрашивает, как, где и почему нужно действовать, не ориентируется или слабо ориентируется в кругу социально одобряемых и приемлемых форм поведения, не уточняет, как следует поступать, «как надо», «как требуют».

Не соблюдает правила совместной жизни в семье, не ориентируется в обязанностях каждого члена семьи.

Ребенок не понимает, чем он отличается от других; со значительной задержкой формируется ощущение «мой-чужой», «такой как я не такой».

Не формируется чувство адекватной дистанции, позволяющей устанавливать оптимальное расстояние с участником взаимодействия.

В сознании ребенка собственное имя очень медленно сочетается с личным местоимением «Я» для обозначения себя самого. Безразлично относится (при наличии моментов совместной деятельности) к определению своего места в кругу сверстников.

Избегает участвовать в игровой деятельности; не проявляет инициативы, не стремится повлиять на взрослого с целью получить в ней ведущую роль, проявляет повышенную тревожность. Не умеет и не пытается выгодно продемонстрировать себя, свои умения

Может провоцировать негативную реакцию взрослого, а раздражение и гнев близких воспринимать с удовольствием

5- 7-й год жизни:

Не дополняет своих впечатлений об окружающем мире, а только закрепляет их, застревая, как и раньше, на одном объекте или действия, препятствует получению нового опыта. Видит только в том направлении, в котором смотрит и только те предметы, на которых задерживает взгляд.

Не демонстрирует виды поведения, свидетельствующие о возможности развития у него социальной заинтересованности в других детях, общее внимание, общее взаимодействие.

Не развивается способность к оценочным представлениям о том, каким другие люди хотят видеть его и как он для этого должен себя вести.

Отсутствие способности «схватывать» своеобразие (контекст) ситуации и переживания других людей, которые обеспечивают успешность взаимодействия. Со значительными трудностями приспосабливается к новым социальным условиям жизни. Демонстрирует негативизм относительно попыток включить его в совместную деятельность.

не адекватно реагирует на эмоции других людей (несоответствие поведения эмоциональному и социальному контексту)

Не способен к самообладанию, не умеет управлять желаниями, его поведение импульсивное, ему не присущи комплексные эмоциональные переживания здоровых сверстников. Отсутствие сложных переживаний, таких как проявление собственности, зависть, чувство комического и тому подобное.

Не обладает эмоционально-коммуникативными умениями: не инициирует контакты, не отвечает на инициативу других, избегает обмена информацией, выслушивает, не принимает других во внимание, не стремится наладить взаимодействие, не дорожит отношениями

1.2. Планируемые результаты образовательной деятельности по реализации программы

При планировании результатов освоения АООП детьми с РАС следует учитывать индивидуальные особенности развития конкретного ребенка и особенности его взаимодействия с окружающей средой

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу. Поэтому, в данном разделе описаны целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ребенком с РАС с интеллектуальными нарушениями, с задержкой психического развития и с развитием в пределах возрастной нормы.

Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести аутистических расстройств, наличия и степени выраженности сопутствующих нарушений развития и состояния здоровья ребенка. Учитывая, что в раннем возрасте комплексное сопровождение проводится с детьми группы риска по РАС, то есть до установления диагноза, целевые ориентиры определяются на время окончания этапа ранней помощи (одновременно на начало дошкольного возраста) и на время завершения ДО. В каждом случае целевые ориентиры определяются отдельно для трёх уровней тяжести аутистических расстройств

1.2.1. Целевые ориентиры этапа ранней помощи

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с повышенным риском формирования РАС к 3-м годам

Целевые ориентиры для детей раннего возраста с риском формирования РАС

- локализует звук взглядом и/или поворотом головы в сторону источника звука; позитивно реагирует на короткий тактильный контакт;
- реагирует ((останавливается, замирает, смотрит на взрослого, начинает плакать пр.) на запрет («Нельзя!», «Стоп!»);
- выражает отказ, отталкивая предмет или возвращая его взрослому;
- использует взгляд и вокализацию, чтобы получить желаемое;
- самостоятельно выполняет действия с предметами, которые предполагают схожие операции (нанизывание колец, вкладывание стаканчиков);
- демонстрирует соответствующее поведение в ходе выполнения действий с игрушками: бросает мяч, катает машинку, ставит кубики друг на друга;

- самостоятельно выполняет деятельность, включающую два разных действия, например, вынимать, вставлять;
- самостоятельно выполняет деятельность, включающую несколько разных действий, например: вставлять, открывать, вынимать, закрывать;
- завершает задание и убирает материал;
- выполняет по подражанию до десяти движений;
- вкладывает одну – две фигуры в прорезь соответствующей формы в коробке форм; - нанизывает кольца на стержень;
- составляет деревянный пазл из трёх частей;
- вставляет колышки в отверстия;
- нажимает кнопки на различных игрушках, которые в результате нажатия срабатывают (включается свет, издаётся звук); - разъединяет детали конструктора; - строит башню из трёх кубиков;
- оставляет графические следы маркером или мелком (линии, точки, каракули); - стучит игрушечным молотком по колышкам;
- соединяет крупные части конструктора;
- обходит, а не наступает на предметы, лежащие на полу; - смотрит на картинку, которую показывает взрослый; - следит за местом (контейнер, пустое место для кусочка пазла), куда помещаются какие-либо предметы;
- следует инструкциям «стоп» или «подожди» без других побуждений или жестов; - выполняет простые инструкции, предъявляемые без помощи и жеста;
- находит по просьбе 8 – 10 объектов, расположенных в комнате, но ненепосредственно в поле зрения ребёнка, а которые нужно поискать; - машет (использует жест «Пока») по подражанию;
- «танцует» с другими под музыку в хороводе; - выполняет одно действие с использованием куклы или мягкой игрушки;
- решает задачи методом проб и ошибок в игре конструктором
- снимает куртку, шапку (без застёжек) и вешает на крючок;
- уместно говорит «привет» и «пока», как первым, так и в ответ;
- играет в простые подвижные игры (например, в мяч, «прятки»); -
- понимает значения слов «да», «нет», использует их вербально или невербально (не всегда);
- называет имена близких людей;
- выражения лица соответствуют эмоциональному состоянию (рад, грустен);
- усложнение манипулятивных игр (катание машинок с элементами сюжета);
- последовательности сложных операций в игре (собирание пирамидки, домика из блоков, нанизывание бус);
- понимание основных цветов («дай жёлтый» (зелёный, синий));
- элементы сюжетной игры с игровыми предметами бытового характера;
- проделывает действия с куклой или мягкими игрушками (с помощью взрослого);
- иногда привлекает внимание окружающих к предметам речью или жестом к желаемому предмету;
- выстраивает последовательности из трёх и более картинок в правильном порядке;
- пользуется туалетом с помощью взрослого;
- моет руки с помощью взрослого;
- ест за столом ложкой; - преодолевает избирательность в еде (частично)

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра

1.2.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра с третьим уровнем тяжести аутистических

расстройств

Целевые ориентиры на этапе завершения ДО детей с РАС **с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств** (третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжёлым и сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжёлой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития)

- понимает обращённую речь на доступном уровне;
- владеет элементарной речью (отдельные слова) или обучен альтернативным формам общения;
- владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально / невербально);
- выражает желания социально приемлемым способом;
- возможны элементарные формы взаимодействия с родителями, другими знакомыми взрослыми и детьми;
- выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
- выделяет родителей и знакомых взрослых;
- различает своих и чужих;
- поведение контролируемо в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);
- отработаны основы стереотипа учебного поведения
 - участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством взрослых;
 - может сличать цвета, основные геометрические формы;
 - знает некоторые буквы;
 - владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);
 - различает «большой – маленький», «один – много»;
 - выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
 - выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута (под контролем взрослых);
 - умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);
 - пользуется туалетом (с помощью);
 - владеет навыками приёма пищи

1.2.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств.

Целевые ориентиры на этапе завершения ДО детей с РАС **со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств** (второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще лёгкой степени) и нарушениями речевого развития):

- владеет простыми формами речи (2-3сложные предложения, простые вопросы) или альтернативными формами общения;
- владеет конвенциональными формами общения (вербально/ невербально);
- может поддерживать элементарный диалог (чаще – формально);
- отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- возможно ограниченное взаимодействие с родителями, другими знакомыми взрослыми и детьми;
- выделяет себя, родителей, специалистов, которые с ним работают;
- различает людей по полу, возрасту;
- поведение контролируемо, но без возможностей гибкой адаптации к ситуации;
- владеет поведением в учебной ситуации без возможностей гибкой адаптации;
- участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под

руководством взрослых;

- знает основные цвета и геометрические формы;
- знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- может писать по обводке;
- различает «выше – ниже», «шире – уже»; - есть прямой счёт до 10;
- выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально, в группе) с использованием простых гимнастических снарядов;
- выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем взрослых;
- имеет на уровне стереотипа представления о ЗОЖ и его правилах;
- владеет основными навыками самообслуживания (одеваться /раздеваться, при приёме пищи, в туалете), может убирать за собой (игрушки, посуду).

1.2.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра с первым уровнем тяжести аутистических расстройств

Целевые ориентиры на этапе завершения ДО детей с РАС с **первым уровнем тяжести аутистических расстройств** (первый уровень аутистических расстройств является сравнительно лёгким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и(или) речевые расстройства отмечаются)

- владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);
 - инициирует общение (в связи с собственными нуждами);
 - может поддерживать диалог (часто – формально);
 - владеет конвенциональными формами общения с обращением;
 - взаимодействует со взрослыми и сверстниками в обучающей ситуации (ограниченно); - выделяет себя как субъекта (частично);
 - поведение контролируется с элементами самоконтроля; требуется поддержка в незнакомой и(или) неожиданной ситуации;
 - владеет поведением в учебной ситуации;
 - владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально); - владеет техникой чтения, понимает простые тексты; - владеет основами безотрывного письма;
 - складывает и вычитает в пределах 5-10;
 - сформированы представления о своей семье, Отечестве; - знаком с основными явлениями окружающего мира;
 - выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
 - выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем взрослых;
 - имеет представления о ЗОЖ и связанными с ним правилами;
 - участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
 - владеет основными навыками самообслуживания (одеваться /раздеваться, при приёме пищи, в туалете), может убирать за собой (игрушки, посуду);
 - принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;
 - умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Принципы оценивания качества образовательной деятельности по реализации Программы Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями ФЗ «Об образовании в РФ», а также ФГОС ДО, где определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества ДО направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с РАС планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с РАС;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с РАС;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с РАС;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с РАС;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с РАС.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребёнка дошкольного возраста с РАС;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребёнка с РАС;
- 3) ориентирует систему ДО на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм ДО;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи; ДОО и для педагогов Организации в соответствии: – с разнообразием вариантов развития ребенка с РАС, – разнообразием вариантов образовательной среды, – разнообразием местных условий;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программой ДО для детей с РАС на уровне ДОО, обеспечивая качество основных образовательных программ ДО в разных условиях.

Уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка ДОО;
- внешняя оценка ДОО, независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы ДО;
 - реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ДО;
 - обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества АООП ДО детей с РАС;
 - задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
 - создания оснований преемственности между ДО и НОО обучающихся с РАС.
- Важнейшим элементом системы обеспечения качества ДО в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АООП в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему

оценки и повышения качества вариативного, развивающего ДО в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (з/пр) обучающихся с РАС и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности Организации.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Расстройства аутистического спектра часто сочетается с другими нарушениями. Значительная часть детей с РАС имеют сопутствующие интеллектуальные нарушения, задержку психического развития, расстройства моторики и координации, нарушения сна и др.

Для детей с РАС также характерны особенности восприятия информации, трудности с концентрацией внимания и раздражительность. Поэтому, для детей с тяжелыми нарушениями развития содержание образования формируется индивидуально на основе углубленной психолого-педагогической диагностики, рекомендаций ППк и ИОМ.

Большинство детей с РАС характеризуются неравномерностью развития. При необходимости, для адаптации содержания направлений развития ребенка с РАС рекомендуется обращаться к Примерной АООП для детей с задержкой психического развития и с Примерной АООП для детей с интеллектуальными нарушениями.

При описании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, следует учесть, что в адаптации нуждаются только те предметные области, освоение которых в полном объеме ребенком с РАС оказывается невозможным.

Данный раздел посвящен определению содержания адаптированной основной образовательной программы для детей с РАС, описанию вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с расстройствами аутистического спектра и специфики их образовательных потребностей и интересов, взаимодействия взрослых с детьми с РАС, характера взаимодействия ребенка с РАС с другими детьми, системы отношений ребенка к миру, другим людям, к самому себе и взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей с РАС.

Содержание АООП дошкольного образования включает две составляющих (два направления) коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования.

Это:

1) коррекционная работа по смягчению в возможно большей степени (в идеале – преодолению) ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности) и

2) освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

Учитывая прямую связь основных симптомов аутизма с социальной жизнью человека, первазивный характер расстройств при РАС, коррекционная работа рассматривается как условие и предпосылка второй составляющей Программы, то есть дошкольное образование при РАС должно начинаться с решения проблем первой, коррекционной составляющей с постепенным переходом ко второй, развивающей составляющей.

При адаптации содержания АООП необходимо учитывать такие трудности ребенка с РАС как: особенности понимания речевых инструкций, наличие аффективных вспышек, агрессивные и аутоагрессивные проявления, сложности в организации собственной продуктивной деятельности, особенности организации деятельности в быту и самообслуживания (переодевание, туалет, поведение в на прогулке, в раздевалке, во время дневного сна и т.п.).

Используемые в реализации АООП формы, способы, методы и средства должны:

- помогать ребенку с РАС лучше адаптироваться в окружающем пространстве, в помещении, в процессе образовательной деятельности;
- побуждать ребенка с РАС к самостоятельной деятельности;
- способствовать переносу знаний в жизненные ситуации;
- содействовать коммуникации ребенка с РАС с другими детьми и с взрослыми.

АООП реализуется в различных формах: индивидуальное занятие, групповая работа или мини-группы, отработка навыка в повседневной деятельности, в режимных моментах, формирование навыков в рамках непосредственно-образовательной деятельности, формирование навыка в рамках самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности и в играх с другими детьми и т.д.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями

В области социально-коммуникативного развития необходимо:

- обеспечивать общение с ребенком в его поле зрения, поддерживать зрительный и телесный контакт, привлекать внимание к последующим событиям (использование одних и тех же слов или карточек для обозначения одинаковых событий, постоянного месторасположения предметов);
- развивать позитивные эмоциональные реакции;
- искать приемлемые формы тактильного контакта (для конкретного ребенка);
- обучать отклику на собственное имя;
- привлекать к участию в элементарной совместной деятельности и подражании действиям взрослого (игра, копирование жестов);
- обучать использованию средств альтернативной коммуникации;
- обучать действиям с наглядным расписанием.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

— Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Под ред. Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. 2021 г.

Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений Социально-коммуникативное развитие подразумевает формирование:

- навыка использования альтернативных способов коммуникации;

- умения выражать просьбы/требования (просить помощи, поесть/попить, повторить понравившееся действие, один из предметов в ситуации выбора); социальной ответной реакции (отклик на свое имя, отказ от предложенного предмета/деятельности, ответ на приветствия других людей, выражение согласия);
- умения привлекать внимание и задавать вопросы (уметь привлекать внимание другого человека; задавать вопросы о предмете, о другом человеке, о действиях, общие вопросы, требующие ответа да/нет);
- умения адекватно выражать эмоции, чувства (радость, грусть, страх, гнев, боль, усталость, удовольствие/недовольство) и сообщать о них;

– навыка соблюдения правил социального поведения (выражать вежливость, здороваться, прощаться, поделиться чем-либо с другим человеком, выражать чувство привязанности, оказывать помощь, когда попросят, утешить другого человека), чувства самосохранения;

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Под ред. Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. 2021 г.

Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)

Социально-коммуникативное развитие должно быть направлено на развитие:

- общения с взрослыми и детьми, умения принимать помощь взрослого, выполнять инструкцию, в том числе – фронтальную;
- умения обходиться без помощи и поддержки взрослого в течение дня;
- общения со сверстниками, побуждения желания участвовать в совместной деятельности с другими детьми;
- умения соблюдать правила при игре с другими детьми, адекватно реагировать в конфликтных ситуациях; – способов коммуникации, которые функционально эквивалентны проблемному поведению (учить ребенка просить: предмет, действие и прекращение действия, перерыв, помощь; выражать отказ);
- способности к адекватному выражению различных эмоциональных состояний, обращаться за помощью к другим взрослым, принимать помощь, умения справляться со сложными ситуациями социально приемлемыми способами.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, 2019.

Навигатор образовательных программ дошкольного образования

[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru> – С. 48-65.

2.2.2. Познавательное развитие

Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями

В области познавательного развития необходимо:

- способствовать привлечению внимания ребенка к голосу взрослого и к звукам окружающей действительности;
- способствовать прослеживанию взглядом за движением предмета в горизонтальной и вертикальной плоскости;
- поощрять стремление ребенка дотянуться до интересного предмета, схватить предмет пальцами, переложить предмет из одной руки в другую, рассматривать предмет в руке, прослеживать взглядом за упавшим предметом, искать накрытый предмет или предмет в

муфте (чтобы мог действовать сразу двумя руками, «встретиться» с рукой сверстника или взрослого), манипулировать предметом;

– развивать сенсорное восприятие: выделять отдельные предметы из общего фона, различать качества предметов, учитывать знакомые свойства предметов при элементарной деятельности («Положи большой шарик в большую коробку»), пользоваться методом проб при решении практической задачи;

– обучать использованию предметов с фиксированным назначением в практических и бытовых ситуациях;

– обучать использованию коммуникативного альбома, показывать на фотографиях себя и своих близких;

– помогать узнавать реальные и изображенные на картинках предметы

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

— Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Под ред. Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. 2021 г.

Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений

Познавательное развитие предполагает:

– насыщение ребенка приятными сенсорными впечатлениями, стимулирование ориентированной активности, привлечение внимание ребенка к предметам и явлениям;

– совершенствование навыка фиксации взгляда на объекте;

– развитие целостного восприятия объектов, способности узнавать предметы обихода, соотносить предмет и его изображение, прослеживать за движением предметов, ориентироваться в пространстве;

– развитие зрительно-двигательной координации, конструктивного праксиса, навыков конструирования по подражанию и по образцу;

– понимание и выполнение инструкции взрослого;

– обучение ребенка предметно-игровым действиям, элементарному игровому сюжету;

– развитие навыков самообслуживания, самостоятельного приема пищи, одевания и раздевания, навыков личной гигиены (при необходимости - с использованием визуального подкрепления последовательности действий);

– обучение ребенка застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, пользоваться ножницами, раскрашивать картинки, проводить линии, рисовать простые предметы и геометрические фигуры;

– постепенное введение в питание разнообразных по консистенции и вкусовым качествам блюд.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

— Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Под ред. Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. 2021 г.

Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)

Познавательное развитие включает:

– формирование временных представлений, обучение ребенка принципам работы по визуальному расписанию, развитие осознанности связи между расписанием режима дня и повседневной жизнью;

– развитие полисенсорного восприятия и пространственно-временной ориентации: формирование схемы собственного тела, представлений о расположении объектов в

пространстве по отношению к собственному телу, взаимоотношений между внешними объектами, словесное обозначение пространственных отношений;

– ориентирование по стрелке в знакомом помещении; умения пользоваться простой схемой-планом;

– при возможности - развитие навыка описывать различные свойства предметов: цвет, форму, группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;

– обучение соотносить форму предметов с геометрической формой-эталоном, дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;

– развитие способности устанавливать элементарные причинно-следственные связи, зависимости;

– формирование навыков самообслуживания и опрятности, развитие самостоятельности.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

— «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, 2019.

Навигатор образовательных программ дошкольного образования

[Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru> – С. 48-65.

2.2.3. Речевое развитие

Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями:

В области речевого развития необходимо:

– комментировать происходящие действия простыми для понимания ребенком словами;

– поддерживать улыбку ребенка и его вокализаций;

– помогать соблюдать очередность в «диалоге» с взрослым;

– создавать предпосылки к развитию речи и формированию языковой способности;

– стимулировать копирование звучания и интонации речи взрослых, знакомых звукоподражаний, лепетных слов и усеченных фраз;

– использовать имеющиеся вокализации ребенка, вносить их в смысловой контекст происходящих событий;

– стимулировать речевую активность на фоне эмоционального подъема;

– поощрять выражение эмоции с помощью звуков и подражание некоторым звукам окружающего мира.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Речевое развитие»:

— Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Под ред. Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. 2021 г.

Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений:

Речевое развитие включает:

– совершенствование навыков звукоподражания;

– развитие артикуляционной моторики, внимания ребенка к звукам окружающей действительности;

– совершенствование слухового восприятия (неречевые звуки, бытовые шумы с определением источника звука);

- формирование умений называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, персонажей из книг, мультфильмов;
- определение принадлежности собственных и чужих вещей; называние знакомых людей по имени;
- комментирование действий.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Речевое развитие»:

Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Под ред. Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. 2021 г

Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы):

Речевое развитие включает:

- при необходимости – обучение использованию альтернативных средств коммуникации;
- развитие умений: называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, привлекать внимание и задавать вопросы о местонахождении предметов и связанные с понятием времени, соблюдать правила разговора (смотреть на собеседника, соблюдать слушать);
- развитие элементарных диалоговых навыков (инициирование и завершение диалога, обращаясь к человеку по имени, используя стандартные фразы поддержать диалог на определенную тему в различных социальных ситуациях, делясь информацией с собеседником);
- развитие интонационной и смысловой стороны речи, понимания услышанных и прочитанных текстов, употребления предлогов, переносного значения слов, пословиц, поговорок, восприятия сложных речевых конструкций (пространственно-временных и причинно-следственных);
- развитие фонематических процессов (речевое звукоразличение, дифференциация фонем, установление звуковой структуры слова), отработка правильного произношения всех звуков и употребление их в ситуациях общения, развитие слухоречевой памяти;
- перенос навыков построения высказывания в естественную обстановку в ходе непосредственного общения, в первую очередь, со сверстниками

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, 2019.

Навигатор образовательных программ дошкольного образования

[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru> – С. 48-65.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями: В области художественно-эстетического развития необходимо:

- создавать приятный звуковой фон при помощи музыки и пения;
- побуждать ребенка к прислушиванию к пению, музыке, тихим и громким звукам;
- помогать ребенку дифференцированно реагировать на звучание разных музыкальных инструментов (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов); – развивать у ребенка чувства ритма;
- обучать использованию приятных для ребенка художественных материалов: рисованию пальчиковыми красками, толстыми фломастерами на водной основе, осознавать связь между движением руки и линией, которая появляется на листе бумаги, лепке из специальных пластиичных масс, глины, теста;

- вносить смысл в творческую деятельность (травка для цыпленка, ниточки для шарика, лучики у солнышка и т.д.)
- использовать простые движения для танца под эмоциональную и ритмическую музыку;
- положительно относиться к результатам своей работы.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Под ред. Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. 2021 г

Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений:

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

- развитие эмоциональной реакции на музыкальное и художественное произведение;
- развитие слухового сосредоточения с использованием музыкальных инструментов, обучение восприятию и воспроизведению ритма, ориентации на высоту, силу, тембр, громкость звучания и голоса;
- развитие способности с закрытыми глазами определять местонахождение источника звуков;
- обучение игре на простых музыкальных инструментах, движениям под музыку (при необходимости – на руках у взрослого, обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
- обучение ребенка брать предметы двумя и тремя пальцами, вращать предметы, стимулирование двуручной деятельности, использование карандаша, фломастера, мелков, красок, ножниц и др.;
- создание условий для рисования на вертикальной и горизонтальной поверхности простых предметов и композиций;
- обучение простым танцам под приятную для ребенка ритмическую музыку

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- использование различных изобразительных средств и приспособлений;
- создание простых рисунков и поделок по образцу (схемам), словесной инструкции, предварительному замыслу, передачу в работах основных свойств и отношений предметов;
- возможность ориентироваться в пространстве листа бумаги, правильно располагать предмет на листе;
- самостоятельную подготовку рабочего места к выполнению задания;
- участие в создании коллективных работ;
- формирование эмоциональной реакции на красивые сочетания цветов, оригинальные изображения, содержание знакомых музыкальных произведений;
- обучение ребенка различать музыку различных жанров; называть музыкальные инструменты (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
- выполнять отдельные танцевальные движения в паре с партнером;
- участие в коллективных театрализованных представлениях.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Под ред. Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. 2021 г

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

— «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, 2019.

Навигатор образовательных программ дошкольного образования

[Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru> – С. 48-65.

2.2.5. Физическое развитие

Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями

В области физического развития необходимо:

- учить реагировать на голос взрослого;
- поощрять ребенка к осмысленным движениям руками и действию по инструкции: хватать предметы, ставить, класть и отпускать предметы и т.д.;
- привлекать к действиям по показу взрослого, бросать и ловить мяч, ходить, садиться, прыгать и вставать друг за другом (с помощью взрослого), прыгать, бегать.

При необходимости адаптации программного материала для конкретного ребенка рекомендуется ознакомиться с Примерной АОП для детей с тяжелыми нарушениями интеллекта.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Физическое развитие»:

Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Под ред. Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. 2021 г

Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений:

Физическое развитие подразумевает:

- развитие подражания взрослым и детям, выполнение упражнений по простой инструкции одновременно с другими детьми;
- развитие чувства равновесия (перешагивать через предметы, ходить по узкой дощечке, стоять на одной ноге, играть в мяч), чувства ритма, гибкости, ловкости, обучение прыжкам на одной ноге и бегу в безопасной обстановке;
- расширение объема зрительного восприятия, развитие умения прослеживать за предметом в горизонтальной и вертикальной плоскости, отслеживать положение предметов в пространстве;
- формирование восприятия собственного тела, его положения в пространстве при выполнении упражнений лежа, сидя и стоя;
- развитие зрительно-моторной координации;
- формирование функций самоконтроля и саморегуляции при выполнении упражнений.

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Физическое развитие»:

Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Под ред. Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. 2021 г

Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)

Физическое развитие направлено на развитие:

- восприятия собственного тела, его положения в пространстве («схема тела»), общей координации движений, ловкости, гибкости и силы прыжка, удерживания равновесия, умения балансировать, владения телом, умения действовать по инструкции взрослого;
- мелкой моторики, скоординированности движений руки и речевой моторики;
- стремления участвовать в совместных с другими детьми спортивных играх и подвижных играх с правилами;
- функций элементарного самоконтроля и саморегуляции при выполнении физических упражнений;
- по возможности – обучение ребенка кататься на самокате, машинке с педалями, роликовых коньках, велосипеде, играть в мяч, соблюдая общепринятые правила и нормы поведения

Содержание психолого-педагогической работы по реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, 2019.

Навигатор образовательных программ дошкольного образования
[Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru> – С. 129-135.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми с расстройствами аутистического спектра

Характер взаимодействия с взрослыми. При включении ребенка с РАС в образовательный процесс необходимо соблюдать постепенность. Взрослому необходимо заранее познакомиться с ребенком и его родителями, узнать особенности поведения, общения, привычки и интересы. Взрослый становится гарантом безопасности и стабильности для ребенка с РАС в детском саду. Взрослый помогает ребенку адаптироваться в новой обстановке, понять устройство помещения образовательной организации, группы, спальни, залов и кабинетов, познакомиться с детьми. Вначале ребенок может находиться в группе неполный день.

В процессе образовательной деятельности основной задачей взаимодействия взрослого с ребенком с РАС является перенос формирующихся навыков в различные социальные контексты. Это реализуется при следующих условиях:

- каждая ситуация рассматривается взрослым как возможность для построения взаимодействия с ребенком,
- взрослый внимательно относится к поведению и эмоциональным реакциям ребенка,
- налаживание взаимодействия основывается на актуальных интересах ребенка,
- взаимодействие осуществляется в ходе совместной деятельности: коммуникативно-речевой, предметной, игровой, конструктивной, изобразительной и др.

Взрослыми специально организуется работа, направленная на устранение или уменьшение проявления нежелательного поведения ребенка с РАС. Проблемное поведение подвергает риску самого ребенка и/или его окружение и затрудняет общение и включение в социальную среду. Оно может проявляться в виде истерики, агрессии (вербальная, физическая), аутоагgressии, отсутствия реакции на просьбы, требования, аутостимуляции, неусидчивости, нарушения внимания, импульсивности, нежелания сотрудничать. Часто причиной такого поведения может быть повышенная тревожность, неумение ребенка объяснить свое состояние или желания социально-приемлемым способом (например – головная боль, голод, жажда) Крик или агрессия иногда могут быть единственным способом, с помощью которого он может выразить просьбу, то есть средством коммуникации.

Взрослому необходимо определить, с какой целью ребенок использует определенное поведение. Для этого проводится наблюдение за событиями, которые происходят до проблемного поведения и после. Проанализировав данные события можно значительно снизить качественный и количественный уровни проблемного поведения. Для этого используются следующие способы:

Взрослый обучает ребенка выражать свои просьбы (вербально и невербально), а именно: просить предмет, действие, прекращение действия, перерыв, помочь, выражать отказ. При общении ребенка с РАС с другими детьми, взрослый помогает ребенку с помощью подсказок.

Взрослый создает специальные ситуации для развития возможности ребенка играть самостоятельно. Они должны основываться на актуальных интересах ребенка. Интересы выявляются путем наблюдения за ребенком, бесед с ним и с родителями. Обогащение окружающей среды и появление новых интересных занятий позволяют уменьшить частоту аутостимуляций и снизить мотивацию для привлечения внимания. Взрослый помогает ребенку включиться в занятия. Ребенок может отказываться, если они трудные, длинные, неинтересные и непонятные. В таких ситуациях взрослому необходимо: понизить уровень сложности задания, использовать чередование достаточно простых и сложных заданий, предоставить возможность ребенку выбора задания, работать в достаточно быстром темпе (задания должны быть короткими), часто менять задания, выбирать эффективные методы обучения.

Ребенку с РАС необходима помощь взрослого и для выстраивания взаимодействия с другими детьми, отношений с миром и самим собой. Он является проводником ребенка в детское сообщество.

Характер взаимодействия ребенка с РАС с детьми во многом зависит от позиции взрослых, работающих с детьми и понимания того, что:

- ребенок не всегда улавливает социальный и эмоциональный контекст происходящего,
- не понимает подтекста и юмора,
- затрудняется не только в инициации взаимодействия, но и в его поддержании
- быстро пресыщается контактом,
- высказывания могут быть слишком прямолинейны, он не умеет лукавить и скрывать, проявляет значительную социальную наивность.

Поэтому такому ребенку построить высказывание в естественной обстановке в ходе непосредственного общения, в первую очередь, со сверстниками. Плохое понимание окружающих того, что именно хочет сказать ребенок, приводит к замкнутости, прекращению взаимодействия, демонстрации нежелательных форм поведения. В подобных ситуациях роль взрослого заключается в том, чтобы, поддержать ребенка, оказывая ему дозированную помощь.

Для взаимодействия с другими детьми взрослый может: дать вербальную подсказку, которая поможет ребенку с РАС продолжить беседу, попросить о чем-либо словами, поощрять за самостоятельное использование слов, предложить детям поиграть во что-нибудь другое при отказе, учить и поощрять сверстников ребенка с РАС за сотрудничество с ним, инициировать детей обращаться к ребенку с просьбой.

При организации совместной ролевой игры с детьми педагогу следует предложить ребенку с РАС роль, с которой он может справиться самостоятельно, а также использовать его сильные стороны.

При взаимодействии с детьми может возникнуть большое количество сенсорных проблем, что затрудняет участие в играх ребенка с РАС наравне с другими детьми. При диагностировании гиперчувствительности к звукам и шумам одним из наиболее часто используемых приспособлений являются шумопоглощающие наушники. Правильно подобранные наушники не мешают ребенку слышать других детей, но снижают уровень фонового шума. При выборе данного устройства необходимо провести работу по обучению ребенка их использованию, а также определить продолжительность их использования.

Для того чтобы ребенок с РАС мог быстрее включиться в социум, необходимо расширять спектр **его отношений с миром, другими людьми и самим собой**: развивать понимание эмоций, намерений, желаний (своих и чужих); помогать предсказывать действия других на основе их желаний и мнений; понимать причины и следствия событий. Поэтому

необходима проработка личного эмоционального опыта ребенка, совместное осмысление с ним его впечатлений, переживаний, их связи с происходящим вокруг (для этого составление историй про ребенка и его близких, работа с художественными текстами, мультфильмами и т.д.); развитие его способности к диалогу.

Ребенок с РАС может быстро пресыщаться впечатлениями и эмоциональным контактом. У него обязательно должна быть возможность уединения. С этой целью оборудует уголок уединения (зоны отдыха ребенка). Для этого используют: невысокие легкие передвижные ширмы, разноцветные драпировки разной величины, мягкие модули, подушки, балдахин, шатер, палатку, любое ограниченное пространство. В зоне отдыха размещают любимые игрушки ребенка, книги, фотографии, приятное для ребенка сенсорное оборудование, мягкая мебель и т.д. Детей необходимо обучить правилам поведения в уголке уединения.

Для адаптации в окружающем пространстве, ориентирования, как в помещении, так и в процессе образовательной деятельности используется:

Визуализация режима дня/расписания занятий. Для того чтобы наглядное расписание выглядело понятным ребенку, педагог использует карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня. В зависимости от уровня развития ребенка изображения на карточках могут быть реалистичными, символическими или

схематичными. Карточки размещаются на уровне глаз детей. Визуализация помогает ребенку: следовать распорядку дня без дополнительных словесных инструкций и напоминаний, что повышает самостоятельность; не использовать постоянные вопросы о событиях дня, снижая беспокойство и придавая ему чувство безопасности; переходить от одного вида деятельности к другому, из одного помещения в другое. При переходе к школьному обучению, карточки могут быть заменены текстовым расписанием.

Визуализация плана непосредственно образовательной деятельности/занятия. Расписание деятельности во время занятия с детьми может располагаться на уровне глаз детей или непосредственно на столе ребенка. Для изготовления плана занятия рекомендуется применять карточки с символами и подписями. Визуализация плана занятия помогает подготовиться к смене видов деятельности; усвоить основные заведенные действия на том или ином занятии; доводить до конца выполнения задания.

Наглядное подкрепление информации необходимо вследствие особенностей восприятия, понимания оборотов речи и абстрактных понятий ребенком с РАС. Весь материал должен подкрепляться визуальным рядом и выполнением практических заданий. С этой целью используют различные изображения, фотографии, иллюстрации, презентации при подаче знаний об окружающем, символы при формировании абстрактных понятий, таблички с подписями, картинки с подписями, картинки-символы.

Наглядное подкрепление инструкций. С этой целью используют символы действий, разбивку длинной инструкции на отдельные короткие элементы, визуальные алгоритмы выполнения заданий.

Образец выполнения. Предоставление образца выполнения может быть в виде моделирования действия, образца ответа/поделки, визуального плана выполнения (аппликации, рисунка, лепки и т.п.).

Визуализация правил поведения. Наблюдаемое негативное поведение ребенка с РАС может выражать потребность в помощи или внимании; уход от стрессовых ситуаций; желание получить какой-либо предмет; недопонимание; протест против нежелаемых событий и т.д. Для того чтобы дети быстрее привыкли к правилам поведения в детском саду, необходимо сделать наглядное напоминание правил. По завершении адаптационного периода, когда основные нормы поведения будут усвоены, могут понадобиться индивидуальные правила.

Социальные истории используют для обучения детей с РАС правилам социального поведения, таким как следование очереди, соблюдение социально принятой дистанции, нормы поведения в общественных местах и т.д. Социальные истории разрабатываются

индивидуально для конкретного ребенка с учетом его возможностей, с использованием и осмыслением впечатлений и событий его индивидуального опыта. История должна сопровождаться рисунками и фотографиями.

Поощрение за правильно выполненное действие, соблюдение правил, доведение действия до завершения и др. В качестве поощрения используют предметы, интересные для ребенка и являющиеся для него ценность (разрешение постучать в барабан, позвонить в колокольчик, приклеить на ленту успеха бабочку, звездочку и др.)

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями, в которых есть дети с расстройствами аутистического спектра

Важным условием расширения спектра возможных отношений с миром, другими людьми и самим собой ребенка с РАС является взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей с расстройствами аутистического спектра. При планировании

работы по обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей необходимо учитывать установки родителей на понимание особенностей ребенка и подходы к его воспитанию.

Для таких семей характерны: тяжелые переживания, стрессы, депрессия, ощущение потери смысла жизни и т.д.; дисгармоничные отношения: жесткие ролевые позиции, выраженная избыточная опека; разногласия членов семьи по вопросам воспитания; социальная самоизоляция семьи; информационная депривация родителей; потребность родителей в кратковременной «передышке».

Родители могут: не до конца осознавать состояние ребенка; отказываться верить в заключения специалистов; испытывать стресс, связанный с проблемами поведения ребенка; постоянно ставить перед ребенком невыполнимые задачи; обвинять окружающих в некомпетентности; поддерживать лишь ограниченные формы взаимодействия с ребенком; переживать собственную беспомощность и т.д. Лишь небольшое количество родителей детей с РАС раннего и дошкольного возраста используют естественный и гибкий подход в воспитании ребенка.

Поэтому педагогам необходимо соблюдать определенные условия для выстраивания партнерских отношений с родителями:

Проявлять уважение к родителям. Уважение выражается в профессиональной позиции педагога, признающего достоинства личности, ценности и значимости родителей.

Проявлять эмпатию, понимание к проблемам семьи ребенка с РАС.

Наличие общей цели, которое позволяет выработать единую линию поведения с ребенком и придерживаться ее и дома и в детском саду.

Контакт и диалог с родителями дают возможность общаться и прояснить позиции друг друга.

Понимания и соблюдение собственных прав и прав родителей. Не первое место при взаимодействии педагогов с родителями выходят такие права как: право на собственное мнение и собственный выбор, право на информацию, право на уважение, право просить о помощи, право получать признание и т.д.

Распределение ответственности между педагогами и родителями позволяет предупредить взаимное обвинение друг друга, перекладывание ответственности и уход от нее.

При взаимодействии с родителями педагоги имеют возможность выявить сильные стороны ребенка, включить близкое окружение в развивающее взаимодействие с ребенком, продемонстрировать ближайшему окружению все, даже незначительные достижения ребенка.

В основу системы работы по взаимодействию с семьей положена технология Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, Н.М. Метеновой максимально

соответствующая требованиям ФГОС ДО. Задачи, которые авторы технологии подробно прописывают для всех возрастных групп, обеспечивают поэтапное формирование родительской компетентности.

Работа строится по четырем направлениям

1. Педагогический мониторинг.

Цель: изучение особенностей семейного воспитания, оценка удовлетворенности родителей работой ДОУ.

Содержание работы:

- Изучение социального фона семей на учебный год;
- Анкетирование родителей;
- «Изучение особенностей семейного воспитания»;
- Педагогическое наблюдение «Взаимодействие детей и родителей в ситуации утреннего приема детей в группу»;
- Педагогическое наблюдение «Уровень мотивации родителей к сотрудничеству с педагогами ОО по коррекции речи»;
- Итоговое анкетирование «Оценка удовлетворенности родителей качеством оказания образовательных услуг»;
- Анкетирование родителей воспитателями групп в рамках тем самообразования и по итогам педагогической диагностики.

2. Педагогическая поддержка.

Цель: Содействие формированию осознанных образовательных запросов родителей, привлечение к сотрудничеству, совместному развитию ребенка.

Содержание работы:

- обеспечение информационной открытости ОО (официальный сайт, группы по инициативе родителей в социальных сетях);
- возможность задать любые интересующие вопросы, (в том числе и анонимно) специалистам ОО посредством сайта, почтовых ящиков обратной связи на группах, внести любые предложения.

организация «мягкой» адаптации детей к детскому саду;

- оповещение родителей о теме недели и конкретные рекомендации о том, чем можно заняться с ребенком дома для ее освоения;

- индивидуальные консультации воспитателей для родителей;

- помочь в сборе документов для областной и городской психолого-педагогических комиссий;

- бесплатное обследование речи ребенка,

- разовая консультация логопеда;

- общесадовские и групповые мероприятия по сближению коллектива родителей и детей («День открытых дверей» и др.);

- информационные стенды для родителей;

- еженедельные приемные часы администрации и специалистов для родителей;

- своевременное оповещение о планируемых в ДОУ мероприятиях;

- организация совместной трудовой деятельности детей и родителей (субботники);

- привлечение семей к участию в городских, областных и дистанционных конкурсах;

- выставки семейного творчества.

3. Педагогическое образование.

Цель: Ориентирование родителей на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Содержание работы:

- ознакомление родителей с изменениями законодательства в сфере образования;
- общесадовские и групповые родительские собрания по интересующим родителей вопросам обучения и воспитания детей;

- консультации на сайте ДОУ и тематических стендах «Искусство воспитания», «Советы педагога-психолога», «Советы учителя-логопеда», «Для вас, родители»

4. Совместная деятельность педагогов и родителей.

Цель: Активное включение родителей в совместную деятельность с детьми.

Содержание работы:

- Совместные мероприятия, праздники, экскурсии для родителей и детей общесадовские (Праздник Дружной семьи (Флэш-моб), Осенины, День матери, Новый год, 8 марта, 23 февраля, Выпускной бал, День семьи, любви и верности и др.) и групповые, согласно плану группы;

- привлечение родителей, родственников, старших детей к участию в мероприятиях детского сада;

- организация выставок совместных детско-родительских работ в ДОУ к праздникам, в рамках тематических недель и педагогических проектов;

- работа родительских клубов;

- участие детей и родителей в городских и внутрисадовых мероприятиях (спортивные соревнования «Малышок», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Веселые нотки», конкурс поделок «Осенняя ярмарка», «Новогодняя игрушка», «Конкурс кормушек»).

В коррекционно-развивающей работе педагогические работники пытаются привлечь родителей через систему методических рекомендаций.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обеспечение психолого-педагогических условий реализации Программы

Требования к условиям получения дошкольного образования воспитанниками с РАС представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АОП МБДОУ, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для воспитанников с РАС, построенной с учетом их образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для воспитанников, их родителей (законных представителей), гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья воспитанников.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Направленность на целостное развитие (главные ориентиры развития - психомоторный, социальный и общий интеллект).
2. Становление социальных качеств как приоритетное направление развития, которое должно стать стержнем во всех видах коррекционно-развивающей работы с ребенком.
3. Организация коррекционно-развивающих и обучающих занятий в условиях индивидуального обучения и обучения в условиях микрогрупп.
4. Оценка эффективности образовательного процесса по показаниям индивидуального развития ребенка (ИОМ ребенка-инвалида).
5. Последовательная работа с семьей.

Направлениями деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению адаптированной образовательной программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности являются:

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с РАС, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с РАС и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Дети с РАС могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для детей с ОВЗ и детей-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами и воспитателями дошкольной образовательной организации в соответствии с АОП или АОП, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и/или ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

Содержание данной Программы строится с учетом жизненно важных потребностей детей, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения специалисты могут после проведения педагогической диагностики.

3.2. Организация материально-технического обеспечения Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.2.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Проектная мощность ДОУ, используемая в образовательных целях:

- групповое помещение;
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет учителя-логопеда(дефектолога);
- кабинет педагога-психолога;
- прогулочная площадка

Вид помещения, функциональное использование.	Перечень средств обучения и воспитания
--	--

<p>Групповые комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"> — Сюжетно-ролевые игры — Самообслуживание — Трудовая деятельность — Самостоятельная творческая деятельность — Ознакомление с природой, труд в природе — Сенсорное развитие — Развитие речи — Развитие элементарных математических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> — Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте — Муляжи овощей и фруктов — Календари погоды — Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий — Детская мебель для практической деятельности — Атрибуты к сюжетно-ролевым играм
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> — Информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> — Информационный уголок — Выставка детского творчества — Наглядно-информационные материалы для родителей
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> — Осуществление методической помощи педагогам — Организация консультаций, семинаров педагогических советов — Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития — Выставка художественной литературы и игрового оборудования по всем разделам 	<ul style="list-style-type: none"> — Библиотека педагогической, методической и художественной литературы — Библиотека периодических изданий — Пособия для занятий — Опыт работы педагогов — Материалы консультаций, семинаров, — Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми — Иллюстративный материал
<p>Кабинет логопеда(дефектолога)</p> <ul style="list-style-type: none"> — НОД, ПОД, ИОД по коррекции речи и ЭМП — Консультативная работа с родителями и педагогами по коррекции речи детей. 	<ul style="list-style-type: none"> — Большое настенное зеркало — Дополнительное освещение у зеркала — Стол, стулья для логопеда и детей — Шкаф и полки для методической литературы, пособий
<p>Кабинет психолога</p> <ul style="list-style-type: none"> — Психолого-педагогическая диагностика, — Коррекционная работа с детьми, — Индивидуальные консультации с родителями и педагогами ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> — Детские столы и стулья для индивидуальных занятий, — Игровой материал, — Развивающие игры, — Необходимая документация
<p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> — НОД по музыкальному воспитанию — Индивидуальные занятия — Тематические досуги — Развлечения — Театральные представления и инсценировки — Праздники и утренники — Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей и с участием родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> — Библиотека методической литературы, сборники нот — Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала — Музыкальный центр — Пианино — Разнообразные музыкальные инструменты для детей — Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями

	Различные виды театров — Детские и взрослые костюмы — Детские столы и стулья — Магнитофон
Физкультурный зал — НОД по физическому развитию	— Физкультурное оборудование — Методическая литература

Центры развития в группе:

- Игровая (дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, настольно-печатные и настольные игры, разные виды театров); Центр книги и литературного творчества (книги и энциклопедии, книжки-самоделки, детские журналы, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Библиотека», телефоны, фотоальбомы, портреты поэтов и писателей);
- Центр школьника (в группах старшего дошкольного возраста) (атрибуты для с/р игры «Школа», дидактические игры по подготовке к обучению грамоте, различные азбуки и буквари, тетради и прописи);
- Центр конструкторских игр (различный строительный материал, переносные модули, конструкторы, схемы и чертежи построек);
- Центр конструкторских игр (различный строительный материал, переносные модули, конструкторы, схемы и чертежи построек);
- Центр искусства (детские рисунки и продукты творчества, репродукции картин, алгоритмы рисования, различные материалы);
- Центр природы (оборудование для наблюдений в природе и трудовой деятельности, различный природный материал, схемы и алгоритмы труда в природе);
- Центр спорта (спортивные игрушки и физкультурное оборудование); Центр патриотического воспитания (фотографии, открытки и карты города, РТ и РФ, символика, фотографии глав города, края и РФ, книги, глобус);
- Центр «ПДД» (плакаты, книги, игры и дидактические игры по правилам дорожного движения);
- Центр экспериментирования (оборудование для опытов и экспериментов);
- Центр художественно – эстетического развития (детские музыкальные инструменты для детей, музыкальные игрушки, музыкальные дидактические игры и пособия, фонотека)

В соответствие с заключением ПМПК детям с РАС не требуются специальные технические средства обучения и специальные учебники и дидактические пособия.

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности воспитанников с РАС ведется в соответствии с образовательной программой МБДОУ.

Пространство (прежде всего здание и прилегающая территория), в котором осуществляется образование воспитанников с РАС, соответствует общим требованиям, предъявляемым к дошкольным образовательным организациям, в частности:

- к обеспечению санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;
- к соблюдению пожарной и электробезопасности;
- к соблюдению требований охраны труда;
- к соблюдению своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Материально-техническая база реализации адаптированной образовательной программы для воспитанника с РАС соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций, предъявляемым к:

- участку (территории) и зданию дошкольной образовательной организации;

- помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов: кабинетам учителя-логопеда(дефектолога), педагога-психолога, структура которых обеспечивает возможность для организации разных форм деятельности;
- кабинету медицинского назначения;
- помещению для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;
- туалетам, коридорам и другим помещениям.

3.2.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции детей с РАС.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- создание необходимых условий для инклюзивного образования;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной,
- трансформируемой,
- полифункциональной,
- вариативной,
- доступной и безопасной.

Определяются средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Организация коррекционно-развивающей предметно-практической среды

Коррекционно-развивающая предметно-практическая среда должна учитывать интересы и потребности ребенка с РАС, особенности его развития и задачи коррекционно-воспитательного воздействия.

Коррекционно-развивающая предметно-практическая среда и социокультурное окружение являются мощным фактором, обогащающим детское развитие. Они основываются на системном подходе к коррекционно-развивающему обучению детей с РАС и опираются на современное представление о предметном характере деятельности, её роли и значении для психического и личностного развития ребенка младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Важнейшим механизмом развития личности, начиная с раннего детства, являются различные виды деятельности ребенка (общение, игра, движение, труд, конструирование, рисование, лепка и др.). Для обеспечения возможно более успешного развития ребёнка необходимо единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых с детьми.

Коррекционно-развивающая предметно-практическая среда при РАС – это система условий, обеспечивающих возможно более полное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию аутистических и иных расстройств и становление личности ребенка.

Коррекционно-развивающая предметно-практическая среда включает ряд базовых компонентов, необходимых для социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития детей с аутизмом.

Опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между людьми. Это означает, что стратегия и тактика построения жилой среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания.

Цель взрослого – коррекция аутистических расстройств, содействие становлению ребёнка с аутизмом как личности; взрослый должен обеспечить чувство психологической защищенности ребенка, его доверия к миру, формирование начал личности, развитие индивидуальности ребёнка.

Выделяются следующие принципы построения развивающей среды в дошкольной образовательной организации:

– принцип оптимальной пространственно-эмоциональной дистанции при взаимодействии: установление контакта между ребенком и взрослым, предпочтительно сопровождающееся контактом «глаза в глаза»;

– принцип стимулирования и поддержания активности ребёнка, направленной на общение, игровую и познавательную деятельность, развитие эмоций, воли. Этому должно способствовать наличие соответствующих игрушек и пособий в доступной, их размещение стимулирующее самостоятельную активность ребёнка;

– принцип стабильности-динамичности: в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера при сохранении общей смысловой целостности должны выделяться многофункциональные формы, легко трансформируемые формы (мягкий строительный материал, сборно-разборные игровые модули и т. д.);

– принцип комплексирования и гибкого зонирования. жизненное пространство в Организации должно быть построено таким образом, чтобы оно создавало возможность как для групповых занятий (спортивный и музыкальные залы, изостудия и др.) и индивидуальных занятий;

– принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия достигается путем использования в детской группе определенных семейных традиций (альбомы с фотографиями близких родственников; стенды с фотографиями детей, спокойная цветовая гамма групповых помещений и т.д.).

– принцип открытости и закрытости:

▪ открытость природе («зеленые комнаты», организация участков с растущими на них деревьями кустарниками, клумбами, проживание домашних животных);

▪ открытость культуре (элементы настоящей взрослой живописи, литературы, музыки должны органически входить в дизайн интерьера, среда в ДОУ должна основываться и на специфических региональных особенностях культуры, декоративно-прикладных промыслов с фольклорными элементами, исторически связанными с данным регионом);

▪ открытость обществу, открытость своему Я, среда организуется таким образом, чтобы способствовать формированию и развитию образа Я (фотографии, уголки «единения» и т. д.);

- принцип учета половых и возрастных различий детей (закрывающиеся туалетные комнаты.).

3.2.5. Методическое обеспечение адаптированной программы

Средства обучения и воспитания

1. «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336
2. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Под ред. Е.А. Ежановой, Е.А. Стребелевой. 2021 г.
3. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3до 7 лет /Н.В.Нищева/. Издание 3-е переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО., -СПб.: 2014 год.
4. Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развития речи, психотерапия. – Изд. «Теревинф»,2011 год
5. Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей. Методические разработки+ наглядные материалы.- Изд. «Теревинф»,2015год
6. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи.- Изд. «Теревинф»,2015 год.
7. Нищева Н. Специальное и инклюзивное образование в современном детском саду: Сборник материалов из опыта работы. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
8. Карасева Е. Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. ФГОС ДО, Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный парк», 2014
9. Королева И.В. Учимся слушать и говорить играя: Сборник игр для развития слухового восприятия и устной речи у детей с нарушенным слухом.-СПб.: КАРО,2014.
10. Ихсанова С.В. Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Учебно-наглядные пособия

1. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
2. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
3. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
4. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
- Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
6. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
7. Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
8. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
9. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
10. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

11. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
12. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
13. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Транспорт - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
14. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
15. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
16. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
17. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
18. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
19. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
20. *Ниццева Н. В.* Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. 2013

Средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с особенностями развития при РАС и индивидуальными особенностями аутичных детей дошкольного возраста

1. Детская парт-конторка «Ладная
2. Специализированное сенсорное оборудование;
3. Специальная одежда с эффектом «Глубокого давления» (шарф Совы);
4. Утяжелители Совы (утяжеленные одеяла разных размеров);
5. Массажеры;
6. Соловет;
7. Одеяло совы,
8. Чулок Совы,
9. Яйцо Совы,
10. Гамак Совы
11. Подвесное кресло;
12. Массажные мячики и щетки для сенсорной стимуляции;
13. Мобильное устройство с сенсорным экраном со специализированным программным обеспечением;
14. Карточки Pecs, визуальное расписание

3.3. Планирование образовательной деятельности

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса как одно из основных условий реализации индивидуальной образовательной программы ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации.

Для ребенка с РАС предусмотрены занятия по коррекции недостатков двигательных, речевых и психических функций, в зависимости от выявленных нарушений. Коррекционно-развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных, двигательно-кинестетических методов.

Используются следующие формы работы с ребенком с РАС: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные в соответствие с медицинскими показаниями.

Коррекционно-развивающая работа с ребенком с РАС строится дифференцированно.

Адаптированная образовательная программа ДО не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанника и его семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития ребенка и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для его развития, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности направлено на совершенствование ее деятельности и учитываются результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

3.3.1. Учебный план (Приложение № 1)

Учебный план разработан и реализуется в соответствии с Уставом МБДОУи СанПиН (См. Основную образовательную программу дошкольного образования МБДОУ) Объем образовательной нагрузки на детей не превышает предельно-допустимую норму в соответствии с СанПиН и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Образовательный процесс в ДОУ для детей с ОВЗ (РАС) строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности детей в процессе организации образовательной деятельности, которая проводится индивидуально, по подгруппам в игровой, занимательной для детей форме, отвечающей возрастным особенностям дошкольников.

Коррекционная работа в учреждении строится как целостная система, обеспечивающая комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления ходом психофизического развития детей с ОВЗ (РАС).

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы. Основными формами образовательной деятельности являются:

- игровые образовательные ситуации (ИОС) и развивающие ситуации на игровой основе;

- учебно-игровые занятия (УИЗ).

Все ИОС и УИЗ носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и заданиями.

Основными формами организации образовательной деятельности являются: - индивидуальные ИОС или УИЗ, проводимые с воспитанником на основании индивидуальных образовательных задач.

Решение образовательных задач Программы осуществляется при организации НОДд и игровой деятельности воспитанника

3.3.2. Календарный учебный график (Приложение № 2)

Календарный учебный график определяет: продолжительность учебного года период «сентябрь - май» с 01 сентября по 31 мая и летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа, при пятидневной рабочей неделе, выходные дни: суббота, воскресенье и государственные праздничные дни

Праздничные и традиционные мероприятия

«День знаний»
«Осенняя ярмарка»
День Матери
Новогодние карнавалы

Срок проведения

1 сентября
Октябрь
Ноябрь
Декабрь

23 февраля	Февраль
8 Марта	Март
Выпускной бал	Май
Весёлые старты	Май
Папа, мама и я – спортивная семья	Июнь

3.3.3. Режим дня и распорядок (Приложение № 3)

Временной режим образования воспитанника с РАС (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами МБДОУ, утвержденными приказом заведующего.

Таблица 10

Примерный режим дня групп для детей с ОВЗ (Тёплый период)

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00-8.15	«Здравствуйте!» Минутки игры	Прием детей. Игровая деятельность. Индивидуально-коррекционная работа
7.4-8.10	Утренняя гимнастика	Двигательная активность
8.10-8.20	«Моем чисто-чисто...» Подготовка к завтраку	Воспитание культурно-гигиенических навыков
8.20-8.55	«Приятного аппетита!»	Завтрак. Обучение культуре еды, навыкам самообслуживания
8.55-11.30	Подготовка к прогулке. Прогулка	Обучение навыкам самообслуживания. Двигательная активность.
9.50-10.05	«Приятного аппетита!»	Второй завтрак. Сок.
11.40-12.00	Возвращение с прогулки	Игры детей. Подготовка к обеду. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.00-12.30	«Приятного аппетита!»	Обед. Обучение культуре еды.
12.30-12.50	Подготовка ко сну.	Музыкотерапия. Чтение художественной литературы.
12.50-15.00	«Тихо-тихо сон идет...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна (в период адаптации), с использованием музыкотерапии (после адаптации).
15.00-15.20	Минутки бодрости.	Коррекционная гимнастика после сна (двигательная активность 10 мин.)
15.20-15.55	Минутки познания	Познавательно-исследовательская деятельность
15.55-16.30	«Приятного аппетита!» ужин	Обучение культуре еды.
16.30-17.15	Прогулка	Двигательная активность, познавательно-исследовательская, игровая деятельность.
17.15-17.45	«Играем вместе»	Возвращение с прогулки. Самостоятельная, художественно-творческая деятельность. Индивидуально-коррекционная работа.
17.45-18.00	«Играем вместе». «До свидания!»	Дидактические, познавательно-развивающие игры. Уход детей домой. Работа с родителями.

Таблица 11

**Примерный режим дня групп для детей с ОВЗ
(Холодный период)**

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00-8.15	«Здравствуйте!» Самостоятельная игровая деятельность.	Прием детей. Игровая деятельность. Индивидуально-коррекционная работа
7.4-8.10	Утренняя гимнастика	Двигательная активность
8.10-8.20	«Моем с мылом чисто-чисто...» Подготовка к завтраку	Воспитание культурно-гигиенических навыков
8.20-9.00	«Приятного аппетита!»	Завтрак. Обучение культуре еды, навыкам самообслуживания
9.00-10.00	Я познаю мир	Образовательная деятельность.
9.50-10.10	«Приятного аппетита!»	Второй завтрак. Сок.
10.10-11.40	Подготовка к прогулке. Прогулка	Обучение навыкам самообслуживания. Двигательная активность.
11.40-11.50	Возвращение с прогулки	Игры детей. Подготовка к обеду. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
11.50-12.20	«Приятного аппетита!»	Обед. Обучение культуре еды.
12.20-12.50	Подготовка ко сну.	Музыкотерапия. Чтение художественной литературы.
12.50-15.00	«Тихо-тихо сон идет...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна (в период адаптации), с использованием музыкотерапии (после адаптации).
15.00-15.20	Минутки бодрости.	Коррекционная гимнастика после сна (двигательная активность 10 мин.)
15.20-15.55	Минутки познания	Совместная деятельность воспитателя и детей. Индивидуально-коррекционная работа
16.00-16.30	«Приятного аппетита!» Ужин	Обучение культуре еды.
16.30-17.15	Прогулка	Двигательная активность, познавательно-исследовательская, игровая деятельность.
17.15-17.45	«Любимые игрушки»	Возвращение с прогулки. Самостоятельная, художественно-творческая деятельность. Индивидуально-коррекционная работа.
17.45-18.00	«Играем вместе».«До свидания!»	Дидактические, познавательно-развивающие игры. Уход детей домой. Работа с родителями.

3.3.4. Расписание НОД на учебный год

3.3 Расписание непосредственно образовательной деятельности детей.

Организация непосредственной образовательной деятельности группы № 5

Дни недели		I половина дня		II половина дня	
		Воспитатель	Узкие специалисты	Воспитатель	Узкие специалисты
Понедельник	1	Художественно-эстетическое Лепка	Социально-коммуникативное, познавательное	Социально-коммуникативное, познавательное	Художественно-эстетическое Музыкальное воспитание

		(группа)	Социальное развитие и ознакомление с окружающим (кабинет дефектолога)	Социальное развитие и ознакомление с окружающим (группа)	(музыкальный зал)
	2				Физическое развитие спортивный кружок «Маленькие спортсмены» (спортивный зал)
Вторник	1	Художественно-эстетическое Рисование (предметное) (группа)	Познавательное ФЭМП и развитие мышления (кабинет дефектолога)	Познавательное Конструирование (группа)	
	2		Художественно-эстетическое Музыкальное воспитание (музыкальный зал)		
	3		Речевое, социально-коммуникативное Логопед (кабинет логопеда)		Художественно-эстетическое Театрализованный кружок «Золотой ключик»
Среда	1	Речевое Ознакомление с художественной литературой (группа)	Речевое развитие Логопед (кабинет логопеда)		Речевое развитие Развитие речи и ручной моторики (кабинет дефектолога)
	2		Физическое развитие Физическая культура (спортивный зал)		Речевое развитие Логопедический кружок « Колокольчик»
Четверг	1	Художественно-эстетическое Аппликация (группа)	Познавательное ФЭМ и развитие сенсорного восприятия (кабинет дефектолога)	Художественно-эстетическое Ручной труд (группа)	Социально-коммуникативное Психолог (кабинет психолога)
	2			Экологический кружок «Природа – наш дом»	
Пятница	1	Художественно-эстетическое Рисование (сюжетное) (группа)		Социально-коммуникативное Хозяйственно-бытовой труд (группа)	Социально-коммуникативное, художественно – эстетическое развитие Обучение игре и театрализованная деятельность (кабинет дефектолога)
	2		Физическое развитие Физическая культура (спортивный зал)		

Физминутки в течении непрерывной образовательной деятельности каждые 10 мин, по 2-3 минуты. Длительность НОД не более 25 минут с элементами двигательной активности, в вечернее время длительность занятий – не более 15 мин. Перерыв между НОД не менее 10 минут. Общее количество НОД в неделю – 18

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Программа предусматривает организацию культурно - досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями воспитанника, его интересов и потребностей.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские , пр.

Приложение 1 Программно-методическое обеспечение группы компенсирующей направленности от 3-7 лет

Образовательная область	Основные направления развития детей	Вид деятельности	Используемые программы, методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Морально-нравственные ценности Труд Безопасность	Обучение игре Социальное развитие Трудовое воспитание Хозяйственно-бытовой труд ОБЖ	<p>Е.В. Рыбак «Вместе» «Программа развития коммуникативной сферы старших дошкольников средствами эмоционального воздействия»</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Н.Н. «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников»</p> <p>Л. Б. Баряева, А. П. Зарина «Обучение сюжетно-ролевой игре дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии»</p> <p>Методическое пособие</p> <p>Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p>
Познавательное развитие	Конструирование РЭМП Окружающий мир Патриотическое воспитание	Сенсорное развитие ФЭМП Ознакомление с окружающим	<p>Л.Б. Баряева «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии». - Спб. Союз, 2002.</p> <p>Л.А. Венгер Пилюгина Э.Г.«Воспитание сенсорной культуры ребенка» . - М.Просвещение, 1988.</p> <p>О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова «Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников», Методическое пособие для воспитателя. - М. Просвещение, 1985.</p> <p>Л.Б. Баряева, А.П. Зарин «Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами в интеллектуальном развитии» Союз, Спб. 2001.</p>

Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность Музыкальное воспитание	Рисование Лепка Аппликация Ручной труд Конструирование Музыкальное воспитание Театрализованная деятельность	Т.В. Королева «Занятия по рисованию в детском саду» Э. П Костина ООП дошкольного образования «Камертон» . Э. П Костин. «Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста» Просвещение М., 2006г. Н.Ф. Сорокина «Театр, творчество, дети». Н.Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр». - М., Аркти , 1999. О.П. Гаврилушкина «Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей» . - М. Просвещение, 1991.
Речевое развитие	Развитие речи Чтение художественной литературы	Ознакомление с художественной литературой	В. В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез,2005 В. В. Гербова Книга для чтения в детском саду и дома 2-4г, 5-7 лет М.: Оникс, 2009.
Физическое развитие	Здоровый образ жизни движения	Физическая культура Основные движения Спортивные упражнения Спортивные игры Подвижные игры Физкультурно-оздоровительная работа Культурно-гигиенические навыки	Л.Д. Глазырина «Физическая культура дошкольникам» Л.И. Пензулаева ООПДО «Физическая культура в детском саду» Л.Д. Глазырина «Физическая культура» - вторая младшая группа; средняя группа. - М. Владос, 2000. Л.В. Шапкова «Подвижные игры для детей с нарушением в развитии» Метод. Пособие. - Спб. Детство-пресс, 2005. Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010 С.Н.. Теплюк Занятия на прогулке с малышами. М: Мозаика-Синтез,2005

2.7 Перспективно-тематическое планирование.

Перспективно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Ручной труд

Пояснительная записка.

Основной задачей воспитания детей на занятиях по ручному труду является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природными материалами.

В процессе занятий у детей развиваются восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Интенсивно развивается речь у детей: обогащается словарный запас (они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства), формируется грамматический строй речи, активизируются основные функции речи — фиксирующая, регулирующая, планирующая. Обучение изготовлению для игры из различного материала поделок помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор, повышает познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у умственно отсталых дошкольников формируются представления о мире профессий. Дети начинают узнавать людей в униформе, соответствующей разным профессиям, подбирают для них специфическую одежду и орудия труда. Под влиянием педагогов у детей формируется уважительное отношение к людям разных профессий (воспитатель, повар, дворник, шофер и др.), а также к результатам их профессиональной деятельности. Кроме знаний о труде этих людей, дети овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Достижение подобного единства представлений и трудовых навыков детей необходимо, поскольку оно лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка.

По программе коррекционно-развивающего обучения занятия по ручному труду вводятся с третьего года обучения.

Перспективно-тематическое планирование по ручному труду

Первый квартал

Задачи:

- Воспитывать у детей интерес к работе с бумагой и природным материалом.
- Учить складывать бумагу различной формы.
- Учить совмещать углы у сгибаемой бумаги, фиксировать линию сгиба по показу.

№	Тема занятия	Цель занятия	Методическое обеспечение
1	Сложи пополам	Учить складывать пополам квадрат, прямоугольник, круг, квадрат. Воспитывать у интерес к работе с бумагой, знакомить с ее свойствами. Учить складывать бумагу различной формы.	Конспект №1
2	«Дом для матрешки»	Учить складывать бумагу прямоугольной формы, совмещать углы, фиксировать линию сгиба по показу. Дорисовывать детали (окна, дверь).	Конспект №2
3	«Флажок»	Учить складывать бумагу прямоугольной формы, совмещать углы, фиксировать линию сгиба по показу. Вешать флажки на веревку, чередуя по форме.	Конспект №3
4	«Гриб»	Учить складывать бумагу различной формы (квадрат, круг), совмещать углы, фиксировать линию сгиба по показу. Воспитывать умение доводить начатую работу до конца.	Конспект №4
5	«Зонт»	Учить складывать бумагу круглой и прямоугольной формы, фиксировать линию сгиба по показу. Соединять детали с помощью клея.	Конспект №5
6	«Конверт»	Учить складывать бумагу квадратной формы, совмещать углы, фиксировать линию сгиба. Воспитывать умение доводить начатую работу до конца.	Конспект №6
7	«Автобус»	Учить складывать бумагу прямоугольной формы пополам, совмещать углы, фиксировать линию сгиба по показу. Дорисовывать необходимые детали (окна, дверь).	Конспект №7
8	«Желуди и каштаны»	Учить детей сортировать природный материал по коробочкам. Воспитывать умение работать аккуратно и доводить начатую работу до конца.	Конспект №8

Второй квартал

Задачи:

- Учить детей складывать бумагу по диагонали
- Учить складывать бумагу по намеченным линиям по образцу.
- Учить детей выполнять поделки из природного материала.

1	«Цепочка на елку» из полос бумаги	Учить детей из полоски бумаги изготавливать кольцо, соединяя кольца между собой, чередуя по цвету (из трех). Закрепить знания основных цветов.	Конспект №9
2	«Фонарик»	Учить детей изготавливать из бумаги елочное украшение по образцу. Пользоваться ножницами, надрезать заготовку до середины листа.	Конспект №10
3	«Звезда»	Учить детей складывать бумагу по диагонали. Соединять получившиеся треугольники между собой, формируя звезду.	Конспект №11
4	«Новогодняя открытка»	Учить складывать бумагу прямоугольной формы пополам, совмещать углы, фиксировать линию сгиба по показу. Дорисовывать и наклеивать необходимые детали, для украшения открытки.	Конспект №12

5	«Птичка»	Учить складывать бумагу до намеченной линии по образцу. Дорисовывать необходимые детали (глаза, клюв, перья).	Конспект №13
6	«Кошелек»	Учить складывать бумагу до намеченной линии по образцу. Наклеивать дополнительные детали для украшения поделки (кружочки, треугольники).	Конспект №14
7	«Собачка»	Учить детей складывать бумагу по диагонали. Дорисовывать необходимые детали (глаза, нос).	Конспект №15
8	«Пакетик для игры в магазин»	Учить складывать бумагу до намеченной линии по образцу. Наклеивать дополнительные детали для украшения поделки (кружочки, треугольники).	Конспект №16
9	«Лисичка»	Учить складывать бумагу до намеченной линии по образцу. Дорисовывать необходимые детали (глаза, нос, усы).	Конспект №17
10	«Ежик» (пластилин, семечки)	Учить детей выполнять поделки из природного материала, обыгрывать их. Воспитывать умение доводить начатую работу до конца.	Конспект №18
11	Открытка к празднику «День защитника Отечества».	Учить складывать бумагу прямоугольной формы пополам, совмещать углы, фиксировать линию сгиба по показу. Дорисовывать и наклеивать необходимые детали, для украшения открытки (самолет, облака).	Конспект №19
12	«Цветок» (пластилин, крылатки)	Учить детей выполнять поделки из природного материала. Воспитывать умение доводить начатую работу до конца.	Конспект №20

Третий квартал

Задачи:

- Учить детей выполнять поделки из картонных коробок по показу.
- Учить детей заканчивать поделку, наклеивая или дорисовывая детали.
- Учить детей пользоваться ножницами: надрезать бумагу серединой лезвия, равномерно сжимая и разжимая лезвия ножниц.

1	Мебель для куклы – диван»	Учить детей выполнять поделки из картонных коробок по показу, заканчивать поделку. Формировать элементы сопровождающей речи.	Конспект №21
2	Мебель для куклы – стол»	Учить детей выполнять поделки из картонных коробок по показу, заканчивать поделку. Формировать у детей элементы самооценки.	Конспект №22
3	Мебель для куклы – стул»	Учить детей выполнять поделки из картонных коробок по показу, заканчивать поделку. Формировать элементы сопровождающей речи.	Конспект №23
4	Мебель для куклы – кровать»	Учить детей выполнять поделки из картонных коробок по показу. Формировать у детей элементы самооценки.	Конспект №24
5	«Зайчик»	Учить детей выполнять поделки из картонных коробок по показу, заканчивать поделку, наклеивая или дорисовывая детали.	Конспект №25
6	«Собачка»	Учить детей выполнять поделки из картонных коробок по показу, заканчивать поделку, наклеивая или дорисовывая детали.	Конспект №26

7	«Травка»	Учить детей пользоваться ножницами: надрезать бумагу серединой лезвия. Формировать умение убирать рабочее место после завершения работы.	Конспект №27
8	«Расческа для куклы»	Учить детей пользоваться ножницами: надрезать бумагу серединой лезвия, равномерно сжимая лезвия. Формировать у детей элементы самооценки.	Конспект №28
9	«Забор вокруг домика мышки»	Учить детей пользоваться ножницами: надрезать бумагу серединой лезвия, равномерно сжимая и разжимая лезвия ножниц. Формировать элементы сопровождающей речи.	Конспект №29
10	По замыслу детей.	Учить детей выполнять постройки из различных видов конструкторов. Формировать у детей элементы самооценки. Формировать умение убирать рабочее место после завершения работы.	Конспект №30

Хозяйственно-бытовой труд

Пояснительная записка.

Хозяйственно-бытовой труд является одним из немногих видов деятельности умственно отсталого дошкольника, в котором ребенок достигает видимого успеха, что чрезвычайно важно для его полноценного личностного развития. Именно дошкольный возраст сензитивен для трудового воспитания ребенка, для формирования положительных качеств его личности. Упущения в трудовом воспитании дошкольника в дальнейшем почти невозможно наверстать. В рассматриваемом возрастном периоде ребенок выполняет поручения взрослого с радостью, желая получить положительную оценку своим усилиям. При правильном подходе к трудовому воспитанию умственно отсталый дошкольник приучается наводить порядок и следить за чистотой. Соответствующие умения следует развивать, закреплять и расширять, поскольку они необходимы ребенку в дальнейшей жизни.

Занятия по хозяйственно-бытовому труду вводятся с третьего года обучения. Занятия направлены на воспитание у детей желания трудиться, выполнять поручения взрослых, уметь видеть беспорядок и устранять его. Дошкольников приучают поддерживать порядок в знакомом помещении и на знакомой территории. Важно сформировать у детей установку, что они сами могут навести порядок в своих вещах, в игровом уголке, на игровом участке.

Занятия по хозяйственно-бытовому труду приучают детей к умению взаимодействовать (вместе убирать кукольный уголок интереснее; группой протирать строительный материал быстрее; выполнять поручения дежурных по группе очень важно и т. д.).

Занятия по хозяйственно-бытовому труду проводятся один раз в неделю, во время которых отрабатываются базовые навыки. Основная нагрузка на закрепление и совершенствование этих навыков ложится на повседневную деятельность детей вне занятий, в процессе выполнения всех режимных моментов.

В целом занятия хозяйственно-бытовым трудом воспитывают взаимопомощь и отзывчивость, формируют личностные и социальные качества

характера дошкольников, позитивное поведение, формируют у детей желание помогать окружающим. Взрослым (воспитателям, родителям) следует стремиться к воспитанию автономии и самостоятельности у детей, поскольку это будет необходимо им на протяжении всей последующей жизни.

Перспективно-тематическое планирование по хозяйственно – бытовому труду

Первый квартал

Задачи:

- Воспитывать у детей желание трудиться, ухаживать за своими игрушками, вещами, предметами быта
- Учить детей замечать непорядок в одежде, в обстановке группы, на знакомой территории.
- Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка.

№	Тема занятия	Цель занятия.	Методическое обеспечение
1	«Каждой игрушке свое место»	Воспитывать у детей желание трудиться, ухаживать за своими игрушками. Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.	Конспект №1
2	«Наведем порядок в кукольном уголке».	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка. Учить отчитываться о выполненных заданиях и способах их выполнения	Конспект №2
3	«Помоем кукольную посуду»	Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда. Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.	Конспект №3
4	«Наведем порядок в гараже»	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке транспортного уголка. Учить отчитываться о выполненных заданиях и способах их выполнения.	Конспект №4
5	«Разложим детали конструктора по местам»	Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда. Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.	Конспект №5
6	«Постираем куклам платье»	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка. Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.	Конспект №6
7	«Вытираем пыль в игровом уголке».	Учить детей использовать для протирания пыли специальную тряпочку (одни тряпочки для посуды, другие — для ухода за игрушками, третьи — для протирки крупного строительного конструктора).	Конспект №7
8	«В наших шкафчиках порядок»	Учить детей аккуратно складывать вещи в своих шкафчиках. Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда.	Конспект №8

Второй квартал

Задачи:

- Знакомить детей с ролью дежурного, формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки — по количеству детей), убирать посуду со стола.
- Закреплять у детей навыки приведения своей одежды в порядок в соответствии с режимными моментами.
- Закреплять у детей представление о необходимости генеральной уборки группы и учить совместному с воспитателем распределению обязанностей по проведению уборки.

1	«Мы дежурим по столовой» <i>Сервировка стола</i>	Знакомить детей с ролью дежурного, формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки — по количеству детей).	Конспект №9
2	«Учимся убирать посуду за собой»	Учить детей убирать посуду со стола (ставить в мойку: чашки отдельно, тарелки отдельно).	Конспект №10
3	«Каждой вещи свое место»	Учить детей убирать дидактические пособия на свои места, сортируя их по коробкам и полкам.	Конспект №11
4	«Оденем куклу на прогулку»	Учить детей развязывать шарфы, шнурки, расстегивать и застегивать одежду, повторять эти же действия при уходе за куклами.	Конспект №12
5	«К нам пришли гости»	Формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки — по количеству детей). Учить детей взаимодействовать в процессе выполнения трудовых поручений.	Конспект №13
6	«В наших шкафчиках порядок»	Закреплять у детей навыки приведения своей одежды в порядок. Учить детей аккуратно складывать вещи в свои шкафчики, в соответствии с режимными моментами.	Конспект №14
7	«Помоем чайную кукольную посуду»	Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда. Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйствственно-бытовых поручений.	Конспект №15
8	«Вытираем пыль в игровом уголке».	Закреплять у детей представление о необходимости генеральной уборки группы и учить совместному с воспитателем распределению обязанностей по проведению уборки.	Конспект №16
9	«Наведем порядок в строительном уголке»	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке транспортного уголка. Учить отчитываться о выполненных заданиях и способах их выполнения.	Конспект №17
10	«Мы дежурим по столовой» <i>сервировка стола</i>	Закрепить знания детей о роли дежурного, формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки — по количеству детей).	Конспект №18

11	«Кукла обедает» дидактическая игра	Формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки). Учить детей взаимодействовать в процессе выполнения трудовых поручений.	Конспект №19
12	«Наведем порядок в спортивном уголке»	Закреплять у детей представление о необходимости генеральной уборки группы и учить совместному с воспитателем распределению обязанностей по проведению уборки.	Конспект №20

Третий квартал

Задачи:

- Учить детей убирать кровать, застилать ее покрывалом
- Знакомить детей с приемами стирки носовых платков, отжима и вывешивания их для просушки на веревку
- Закреплять у детей умения сотрудничать со всеми сверстниками и подбирать себе партнера для выполнения определенного задания.

1	«Постираем платочки»	Знакомить детей с приемами стирки носовых платков, отжима и вывешивания их для просушки на веревку.	Конспект №21
2	«Мы дежурим»	Закреплять у детей навыки дежурства по группе, умение благодарить за оказанную помощь.	Конспект №22
3	«Мы умеем расстилать свои постели»	Учить детей расстилать свою кровать, складывать аккуратно покрывало и накидку для подушки.	Конспект №23
4	«Наведем порядок»	Закреплять у детей умения сотрудничать со всеми сверстниками и подбирать себе партнера для выполнения определенного задания, благодарить за оказанную помощь.	Конспект №24
5	«Уложим куклу спать»	Учить детей планировать свои практические действия при выполнении определенных поручений. Закреплять умение вывешивать кукольную одежду на спинку стульчика, а часть одежды складывать на стульчик.	Конспект №25
6	«Мы умеем застилать кроватки»	Учить детей убирать кровать, застилать ее покрывалом. Закреплять умение благодарить за оказанную помощь.	Конспект №26
7	«Наведем порядок» в кукольном уголке	Продолжать учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка. Учить отчитываться о выполненных заданиях и способах их выполнения.	Конспект №27
8	«У куклы день рождения»	Формировать умение детей накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки — по количеству детей). Учить детей планировать свои практические действия при выполнении поручений.	Конспект №28
9	«Постираем куклам платье»	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка. Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.	Конспект №29

10	«Наведем порядок» центр творческой деятельности	Закреплять умения детей воспроизводить практические действия, необходимые для наведения порядка в центр творческой деятельности. Давать словесный отчет о проделанной работе по вопросам взрослого.	Конспект №30
----	--	---	--------------

Образовательная область «Познавательное развитие»
Социальное развитие и ознакомление с окружающим
Пояснительная записка.

Основная задача ознакомления с окружающим состоит в том, чтобы сформировать у детей целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности. Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии детей лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка — учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания — ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, мы создаем чувственную основу для слова и подготавливаем ребенка к восприятию словесных описаний объектов, явлений и отношений (стихов, рассказов, сказок, песен).

Занятия по ознакомлению с окружающим включают в себя ознакомление с явлениями социальной жизни; ознакомление с предметным миром, созданным человеком; ознакомление с явлениями живой и неживой природы. Во время занятий детей знакомят с определенным типом свойств, связей и отношений, специфическим для каждого из четырех основных направлений коррекционно-педагогической работы, выделенных в программе: «Человек», «Предметный мир», «Живая природа», «Неживая природа». Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных отношений и формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у детей формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними. В процессе ознакомления с природой у детей формируются представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи и взаимозависимости объектов и явлений природы. Особое внимание обращается на зависимость жизни и деятельности человека от природных условий в постоянно меняющейся природной среде. Детей учат видеть и понимать реальные причинные зависимости. При этом большое внимание уделяется экологическому воспитанию детей.

Занятия носят интегрированный характер, при их планировании определяются задачи по каждому направлению. Например, при рассмотрении темы «Фрукты. Яблоко» целью ознакомления с этим объектом является расширение и уточнение чувственного опыта детей (дети должны ощутить, что яблоко круглое, сладкое, красное или зеленое, гладкое). Дети должны осуществить выбор яблока среди группы фруктов; зафиксировать в слове воспринятые свойства объекта.

Перспективно-тематическое планирование по социальному развитию и ознакомлению с окружающим

Первый квартал

Задачи:

- Формировать обобщённое представление о человеке, умение дифференцировать себя от представителей другого пола. Закреплять усвоение моделей мужского и женского пола ролевого поведения.
- Знакомить детей с признаками осени (часто идет дождь, на деревьях желтые листья, которые постепенно опадают). Продолжать учить детей наблюдать за изменениями объектов живой и неживой природы, явлениями природы, формировать временные представления (осень, признаки осени)
- Закреплять у детей представления о домашних животных, различать их по разным характерным особенностям. Обогащать представления о поведении, питании, местах проживания.

№	Тема занятия	Цель занятия	Методическое обеспечение
1	«Растения огорода, сада»	Формировать обобщённые представления детей об овощах и фруктах, осуществляя классификацию и фиксируя её результаты в слове. Расширять чувственный опыт детей (помидор-круглый, красный, мягкий ; яблоко – круглое, зелёное, твёрдое и т.д.). Обогащать активный, пассивный словарь названиями овощей, фруктов.	Конспект №1
2	Рассматривание картины «Осенний день»	Формировать временные представления: время года осень. Знакомить с признаками осени, закрепить признаки лета. Познакомить с фруктами: вишня, виноград; овощи - арбуз, дыня. Развивать внимание, наблюдательность, речь.	Конспект №2
3	Ребёнок в семье. «Сундучок Незнайки»	Закрепить умение дифференцировать себя от представителей другого пола. Закреплять усвоение моделей мужского и женского пола ролевого поведения. Развивать личностные качества ребёнка: трудолюбие, внимание, заботливое отношение к сверстникам и своим близким. Формировать обобщённое представление о человеке (у него есть тело, сердце, чувство, мысли). Закреплять название частей тела и лица (лоб, губы, щёки, подбородок, локоть, колено). Показывать части тела и лица у себя, своих сверстниках, на игрушках.	Конспект №3

4	Ребёнок в семье. «Сундучок Незнайки»	Продолжать знакомить детей с тем как наряжать игрушки, с которыми любят играть девочки мальчики. Обращать внимание друг к другу, развивать подражание действиям окружающих, развивать речь, понимать и употреблять в речи предлоги за, в, на.	Конспект №4
5	«Домашние животные»	Закреплять у детей представление о домашних животных и их детёнышах (кошка, собака, корова). У кошки мамы есть котята, у мамы собачки есть щенки, у мамы коровы - теленок. Мама-кошка, собака, корова кормит детей, защищает, заботится о них. Узнавать знакомых животных по картинкам и игрушкам, называть и показывать части тела, составлять целое по части.	Конспект №5
6	«Домашние животные»	Закреплять у детей представление о домашних животных и их детёнышах (кошка, собака, корова). У кошки мамы есть котята, у мамы собачки есть щенки, у мамы коровы - теленок. Мама-кошка, собака, корова кормит детей, защищает, заботится о них. Узнавать знакомых животных по картинкам и игрушкам, называть и показывать части тела, составлять целое по части.	Конспект №6
7	«Домашние животные и их детёныши»	Закрепить знания детей о домашних животных. Уметь различать домашних животных по разным характерным особенностям. Обогащать представления о поведении, питании, развивать эмоциональную отзывчивость, память, внимание.	Конспект №7
8	«Домашние птицы: курица, утка, петух»	Закрепить представление о домашних птицах, об их характерных отличительных особенностях, понятие о том, что домашние птицы, так же как и домашние животные живут рядом с человеком. У птиц, как и у людей и животных, есть семья. Мама-курица, мама-утка заботится о своих детках. Знать, что тело у птицы покрыто перьями. Знать, чем отличаются птицы от животных. Узнавать птицу по описанию.	Конспект №8
9	«Профессия. Повар. Шофёр»	Расширять представления детей о кухне, посуде. Продолжать знакомить с профессией повара, с предметами необходимыми для её работы. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание называть сотрудников детского сада по имени отчеству, закрепить знание о профессии шофёра. Обогащать активный и пассивный словарь детей.	Конспект №9

Второй квартал.

-Закреплять у детей знание всех помещений детского сада и употребление названий отдельных помещений в речи.

-Формировать у детей представления о цикличности жизни детей в детском саду, о необходимости соблюдения режимных моментов, обобщая их периодичность и повторяемость в словесном плане.

-Знакомить детей со значением предметов домашнего обихода и их существенными деталями.

-Закреплять и расширять у детей представления о диких животных и их детёнышах, учить называть их словом. Формировать представления о жизни и деятельности животных зимой.

1	«Семья»	Закреплять у детей умение называть себя по имени, называть свою фамилию, определять свою позицию в семье (сын, дочь, внук, внучка). Учить называть по имени всех членов своей семьи и их родственные позиции в семье (мама, папа, дедушка, бабушка, брат, сестра). Дать представления о труде взрослых в семье.	Конспект №10
---	---------	---	--------------

2	«Я и мои друзья»	Учить детей доброжелательно относиться друг к другу. Дать понятие, что такое дружба. Учить передавать свои чувства через ласковые добрые слова. Направлять детей на проявления чувств нежности, доброты, заботы.	Конспект №11
3	«Мебель»	Формировать обобщенное представление о мебели, закрепляя его в слове. Знакомить детей с существенными деталями некоторых предметов: у стола крышка, ножки; у стула сидение, спинка, ножки. Знакомить со значением предметов домашнего обихода: на кровати спят, едят, занимаются; на стуле сидят. Обобщать словарь названиями предметов мебели.	Конспект №12
	«Наш детский сад».	Закреплять у детей значение и название всех помещений детского сада. Расширять представления детей о спортивном и музыкальном залах, отмечая их специфику. Формировать представления о цикличности жизни детей в детском саду, необходимости соблюдения режимных моментов: утром – дети приходят в детский сад, делают зарядку, завтракают, занимаются; днем – идут на прогулку, играют, отдыхают; вечером – ужинают, играют, уходят домой.	Конспект №13
5	«Профессии сотрудников»	Расширять у детей представления о значении всех помещений детского сада и сотрудниках, которые там работают. Учить рассказывать о том, кто работает в детском саду, называть профессии, чем занимаются сотрудники, как их зовут : музыкальный руководитель, руководитель по физическому воспитанию, воспитатель, учитель-дефектолог, учитель – логопед, повар, врач, младший воспитатель. Расширять представления детей о том, что необходимо каждому специалисту для работы с детьми.	Конспект №14
6	«Профессии врача, продавца».	Знакомить детей с профессиями врача и продавца, с предметами необходимыми для их работы. Воспитывать уважение к труду взрослых. Обогащать активный и пассивный словарь детей.	Конспект №15
7	«Дикие животные»	Закреплять и обогащать представления о диких животных и их детенышах (заяц, белка, лиса, волк, еж). Формировать представления о детенышах диких животных, учить называть их словом. Дать детям представление о том, как звери спасаются зимой от холода и голода. Обогащать активный и пассивный словарь названиями животных и их детенышей.	Конспект №16
8	«Дикие животные и детеныши»	Закреплять и обогащать представления о животных и их детенышах (заяц, белка, лиса, волк, еж). Формировать представления о детенышах диких животных, учить называть их словом. Дать детям представление о том, как звери спасаются зимой от холода и голода. Обогащать активный и пассивный словарь названиями животных и их детенышей.	Конспект №17

Третий квартал

- Расширять представления детей о своей семье, называть фамилию, определять свою социальную позицию в семье.
- Закреплять у детей представления о деревьях, учить узнавать части дерева и отдельные деревья, дифференцировать деревья и кустарники.
- Знакомить детей с признаками весенней погоды — дождливая, солнечная, ветреная, пасмурная.

1	«Семья»	Расширять представления детей о своей семье, называть фамилию, определять свою социальную позицию в семье: «Я - дочка», «Я - внучка», «Я - сынок», «я - внук». Позицию своих родственников: мама, папа, бабушка, дедушка, тётя, дядя, сестра, брат. Учить называть имена и отчества своих близких, их профессии, узнавать на фотографиях в своём альбоме.	Конспект №18
2	«У Незнайки день рождения»	Дать детям представление о том, что день рождения отмечается в определённое время года. Закрепить, кто из детей родился летом, осенью, весной, зимой. Способствовать социальному опыту: приветливо встречать гостей, дарить и получать подарки, радоваться и веселиться	Конспект №19
3	«Человек»	Формировать представление о человеке, как о явлении социальной жизни, о строении его тела, об основных функциях его организма. Уточнить в речи названия частей тела и лица, показывать на себе, на куклах, на своих сверстниках. Узнавать события своей жизни по фото, вспоминать и рассказывать о них.	Конспект №20
4	«Дети и взрослые. Профессии врач, повар»	Развивать эмоционально-познавательный интерес к окружающему миру людей. Продолжать знакомить с занятиями и трудом взрослых, работающих в детском саду: повар, врач, шофер, воспитатель. Учить детей узнавать профессию по атрибутам (печка, кастрюли, сковородки - повар; халат, градусник, лекарство - врач). Обогащать активный, пассивный словарь названиями профессий, орудиями труда, словами-действиями.	Конспект №21
5	«Одежда, посуда»	Дать детям представление о видах одежды (может быть летней и зимней, детской и взрослой, кукольной). Расширять знания детей о посуде: блюдца, нож, кастрюля, чайник, половник, сковорода. Учить группировать предметы в 2-3 группы по назначению (мебель, посуда, одежда). Вводить в активный и пассивный словарь ребёнка обобщающие слова.	Конспект №22
6	«Домашние животные и птицы»	Формировать понятие о птицах: тело покрыто перьями, есть клюв, крылья, 2 лапки. Учить сравнивать домашних животных и домашних птиц. Продолжать формировать представление о том, что у домашних животных и птиц есть семья: у мамы курицы - цыплята, папа- петух; у мамы кошки – котята. Домашние животные и птицы живут около жилища человека. Человек ухаживает за ними, строит жилище, кормит, лечит.	Конспект №23

7	«Весна. Части суток»	Знакомить детей с весной, её отличительными признаками: тает снег, бегут ручьи, появляются первые цветы и первая травка, погода весной дождливая, ветреная, пасмурная, солнечная. Учить различать и называть время суток: утро, день, ночь.	Конспект №24
8	«Деревья»	Учить детей дифференцировать деревья и кустарники, узнавать части дерева и его отдельные части. Соотносить визуальный образ дерева с его реальным видом и изображением на иллюстрации. Дать представления о том, что листья могут быть разного формы и окраски, а ствол и ветки разной толщины и высоты. Ввести в активный и пассивный словарь названия деревьев и их частей.	Конспект №25
9	«Транспорт»	Познакомить детей с разнообразным транспортом: пассажирским, грузовым. Отметить характерные отличительные признаки пассажирского транспорта от грузового. Учить детей через игровые образы правилам поведения в общественном транспорте, воспитывать вежливое, культурное поведение. Продолжать формировать представления детей о роли профессиональной деятельности жизни людей (повар, шофер). Ввести обобщающее слово транспорт. Развивать речь и обогащать словарный запас.	Конспект №26
10	«Транспорт»		

Образовательная область «Речевое развитие»
Ознакомление с художественной литературой
Пояснительная записка.

Ознакомление умственно отсталых дошкольников с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе с ними.

Художественная литература благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, вызывает в нем интерес к взаимоотношениям героев, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи детей осуществляется прежде всего при обучении рассказыванию, которое начинается с пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально взрослые воспитывают у детей эмоциональное отношение к речи и рассказываемому сюжету, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный

материал хорош для детей тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогом стоит задача — формировать положительное, эмоционально окрашенное отношение к речи взрослого, умения слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в детском саду проводится работа над простым текстом параллельно с фольклорным материалом. Педагог учит детей сосредоточивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывает умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с малоразвернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагог раскрывает детям смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагог показывает детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча детей правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Перспективно-тематическое планирование по ознакомлению с художественной литературой.

Первый квартал

Задачи:

- Учить детей воспринимать произведения разных жанров и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, считалки, загадки.
- Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений, используя различные приемы: чтение, рассказывание, просмотр видеоматериалов, мультфильмов, прослушивание аудиозаписи.
- Учить детей пересказывать содержание небольших знакомых текстов.

№	Тема занятия	Цель занятия	Методическое обеспечение
1	Чтение и обыгрывание считалки «Мы делили апельсин»	Учить детей воспринимать произведения разных жанров (малые формы поэтического фольклора – считалки). Учить детей запоминать наизусть небольшое стихотворение.	Конспект №1
2	Чтение сказки «Волк и семеро козлят».	Познакомить детей с текстом сказки. Вырабатывать умения слушать произведение вместе со всей группой сверстников.	Конспект №2
3	Пересказ сказки «Волк и семеро козлят».	Учить детей пересказывать содержание небольших знакомых текстов. Формировать интерес к литературным произведениям и их героям.	Конспект №3
4	Рассказывание по сказки В. Сутеева «Под грибом»,	Учить самостоятельно рассказывать отдельные эпизоды по картинкам. Развивать интерес к литературным образам.	Конспект №4

5	Рассказывание по сказки В. Сутеева «Цыпленок и утенок»	Учить самостоятельно рассказывать по картинкам содержание текста. Обогащать у детей запас художественных литературных впечатлений.	Конспект №5
6	Н. Калинина. «Помощники».	Учить детей слушать текст вместе со всей группой сверстников. Формировать умения отвечать на вопросы по содержанию с опорой на иллюстрации.	Конспект №6
7	С. Маршак. «Кошкин дом»	Продолжать учить детей воспринимать произведения стихотворной формы. Формировать у детей желание повторно послушать любимое произведение.	Конспект №7
8	С. Маршак. «Кошкин дом»	Учить детей пересказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого. Разучивать наизусть небольшой отрывок из стихотворения.	Конспект №8

Второй квартал

Задачи:

- Продолжать учить детей пересказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого.
- Вырабатывать умение слушать рассказы и тексты вместе со всей группой сверстников, отвечать на вопросы по содержанию текста с опорой на иллюстрации и игрушки.
- Учить детей подбирать иллюстрацию к сюжету услышанной истории или сказки.

1	С. Маршак «Сказка о глупом мышонке».	Продолжать учить детей пересказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого. Учить детей подбирать иллюстрацию к сюжету услышанной истории или сказки.	Конспект №9
2	К. Чуковский. «Мойдодыр»,	Вырабатывать умение слушать текст вместе со всей группой сверстников, отвечать на вопросы по содержанию текста с опорой на иллюстрации.	Конспект №10
3	А. Барто «Грузовик»	Вырабатывать умение слушать стихотворение вместе со всей группой сверстников, отвечать на вопросы по содержанию текста с опорой на игрушки. Учить детей запоминать наизусть небольшое стихотворение.	Конспект №11
4	Чтение сказки В. Сутеева «Елка»	Вырабатывать умение слушать сказку вместе со всей группой сверстников, отвечать на вопросы по содержанию текста с опорой на иллюстрации.	Конспект №12
5	Л. Толстой. «У Миши были сани»	Продолжать учить детей пересказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого. Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.	Конспект №13
6	Н. Калинина «Снежный колобок»	Вырабатывать умение слушать рассказ вместе со всей группой сверстников, отвечать на вопросы по содержанию. Формировать у детей бережное отношение к книге.	Конспект №14

7	И. Токмакова. «Как на горке снег...».	Учить детей воспринимать произведения разных жанров – стихотворения. Учить детей запоминать наизусть небольшое стихотворение.	Конспект №15
8	О. Высотская. «На санках»	Продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.	Конспект №16
9	К. Чуковский «Телефон»,	Вырабатывать умение слушать текст вместе со всей группой сверстников, отвечать на вопросы по содержанию. Учить детей подбирать иллюстрацию к сюжету услышанной истории или сказки.	Конспект №17
10	О. Высотская. «Холодно»	Продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни. Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.	Конспект №18
11	А. Барто «Кораблик»	Учить детей запоминать наизусть небольшое стихотворение. Обогащать литературными образами игровую деятельность детей.	Конспект №19
12	Л. Толстой. «Рассказы для детей»;	Вырабатывать умение слушать рассказы вместе со всей группой сверстников, отвечать на вопросы по содержанию. Учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи.	Конспект №20

Третий квартал

Задачи:

- Учить детей коллективно участвовать в рассказывании наизусть отдельных стихотворных произведений.
- Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную и изобразительную деятельность детей.
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно выбирать и просить повторно послушать любимую книгу, рассматривать иллюстрации.

1	Е. Благинина. «Посидим в тишине»	Учить детей коллективно участвовать в рассказывании наизусть отдельных стихотворных произведений. Воспитывать добрые чувства к близким людям.	Конспект №21
2	Е. Чарушин. «Курочка»	Учить детей прослушивать знакомые рассказы в аудиозаписи, отвечать на вопросы по тексту. Продолжать обогащать литературными образами театрализованную деятельность детей	Конспект №22
3	А. Барто «Самолет»	Учить детей коллективно участвовать в рассказывании наизусть отдельных стихотворных произведений. Воспитывать проявление предпочтений к выбору произведений.	Конспект №23
4	К. Чуковский «Айболит»	Вырабатывать умение слушать текст вместе со всей группой сверстников, отвечать на вопросы по содержанию текста. Воспитывать у детей стремление самостоятельно выбирать и просить повторно послушать любимую книгу.	Конспект №24

5	С. Маршак. «Кто колечко найдет»	Учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений.	Конспект №25
6	Б. Житков «Храбрый утенок»	Учить детей прослушивать знакомый рассказ в аудиозаписи. Воспитывать у детей стремление самостоятельно выбирать и просить повторно послушать любимую книгу.	Конспект №26
7	К.Чуковский «Муха-Цокотуха»	Вырабатывать умение слушать стихотворный текст вместе со всей группой сверстников, отвечать на вопросы по содержанию текста с опорой на иллюстрации. Обогащать литературными образами театрализованную деятельность детей.	Конспект №27
8	А. Барто. «Мячик».	Учить детей коллективно участвовать в рассказывании наизусть отдельных стихотворных произведений. Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.	Конспект №28
9	Е. Благинина «Мы пускаем пузыри»;	Учить детей запоминать наизусть небольшое стихотворение, участвовать в составлении коротких историй по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их жизни.	Конспект №29
10	Л. Толстой. «Рассказы для детей»;	Продолжать учить детей пересказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого. Воспитывать проявление предпочтений к выбору произведений.	Конспект №30

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
(Лепка, Аппликация, Рисование, Конструирование)**

**Изобразительная деятельность
(лепка, аппликация, рисование)**

Пояснительная записка

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с эмоциональным развитием ребенка, с формированием игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Дети с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционно-педагогического воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном его взаимодействии со взрослым. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-

перцептивной сферы, аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений и др.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом и психологом (индивидуально). Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связано с задачами обучения игре, социальным развитием, тематикой занятий по ознакомлению с окружающим миром и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило в первую половину дня 2 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности, и т. д. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо приучать детей выполнять работу вместе со взрослыми (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно делает полученный результат лично значимым для ребенка.

Лепка является первым, основополагающим видом занятий, необходимых для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином), ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета — формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделения его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала в пассивной, а затем и в активной речи ребенка.

Аппликация позволяет ребенку увидеть контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т. е. умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.

Рисование воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. На данных занятиях у детей формируются элементы учебной деятельности — умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, произвести первичную элементарную самооценку. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность.

В целом продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию первичных нарушений в структуре имеющихся у ребенка

отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведении и общении, социализации в целом.

Перспективно-тематическое планирование по лепке

Первый квартал

Задачи:

- Учить детей передавать при лепке основные внешние признаки предметов.
- Продолжать учить детей способам обследования предметов (ощупывать предмет, выделяя в нем форму, определять цвет).
- Закреплять у детей умения лепить предметы по образцу.

№	Тема занятия	Цель занятия	Методическое обеспечение
1	Яблоки с листочками	Закреплять умения детей обследовать и лепить предметы круглой формы, передавать его основные внешние признаки, оформлять поделку дополнительными деталями. Формировать умения сравнивать готовую поделку с образцом. Закрепить знания основных цветов.	Конспект №1
2	Мышка - норушка	Учить детей лепить предмет овальной формы по образцу. Закреплять умения детей оформлять поделку дополнительным материалом (хвостик – веревочка, глазки - бусинки). Формировать умения играть с лепными поделками.	Конспект №2
3	Грибы на пенечке	Учить детей лепить шар, вдавливать его, придавая форму шляпки гриба, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями (ножка гриба), соединять части, плотно прижимая друг к другу.	Конспект №3
4	Ягодки на тарелочке	Закрепить умения детей лепить предметы круглой формы, разных размеров (большой шар – тарелочка, маленькие – ягодки). Учить расплощивать и вдавливать шар, придавая форму тарелочки.	Конспект №4
5	Грозь винограда для Лисенка.	Продолжать учить детей лепить предметы круглой формы. Соединять готовые детали поделки (шарики), плотно прикрепляя друг к другу, формируя грозь винограда. Обыгрывать лепные поделки. Воспитывать умение аккуратно выполнять работы.	Конспект №5
6	Репка на грядке	Продолжать учить детей лепить предметы круглой формы, сплющивать и вытягивать хвостик. Учить детей лепить листья, прикрепляя их к основной форме. Учить детей называть предмет и его части словом. Вызывать у детей интерес к созданию атрибутов к знакомой сказке.	Конспект №6
7	Угощение для кукол (соленое тесто)	Учить детей лепить разные по форме мучные изделия (печенье – круг, колобок – шар, вареник – круг, сложенный пополам, бублик – кольцо). Формировать умения пользоваться разными приемами лепки: сплющивание, защипывание, оттягивание, вдавливание.	Конспект №7

8	Миски для трех медведей.	Учить детей обследовать и лепить предметы посуды, разной величины используя приемы сплющивания, вдавливания и оттягивания. Вызывать у детей интерес к созданию атрибутов к знакомой сказке. Формировать умения играть с лепными поделками.	Конспект №8
---	--------------------------	--	-------------

Второй квартал

Задачи:

- Учить детей передавать при лепке форму и основные признаки знакомых предметов по образцу состоящих из трех частей.
- Учить детей выделять при лепке основные части тела животных и птиц (голова, туловище, лапы, хвост).
- Учить детей оценивать лепные поделки, сравнивая с образцом.

1	Воробей	Учить детей выделять при лепке птицы основные части тела (голова, туловище, лапы, хвост). Формировать умения пользоваться разными приемами лепки. Закреплять умения играть с лепными поделками.	Конспект №9
2	Зайчик	Учить детей лепить фигуру животного передавая характерные особенности, выделять при лепке основные части тела (голова, туловище, лапы, хвост). Соединять готовые детали поделки, плотно прикрепляя друг к другу.	Конспект №10
3	Апельсин и лимон	Учить детей обследовать предметы овальной и круглой формы и передавать эти формы в лепке. Закрепить знания основных цветов. Учить детей называть предмет и его изображение словом. Учить детей оценивать лепные поделки.	Конспект №11
4	Новогодние игрушки (соленое тесто)	Учить детей лепить предметы различные по форме (круглые – яблоко, мандарин, печенье, конусообразные – шишка, сосулька). Учить оформлять поделку. Воспитывать у детей умение аккуратно выполнять работу.	Конспект №12
5	Снеговик	Учить детей лепить предмет по образцу из трех частей, соединять части, плотно прижимая друг к другу. Закреплять понятия «большой», «средний» и «маленький». Учить оформлять поделку.	Конспект №13
6	Девочка в шубке	Учить детей передавать при лепке форму и основные признаки знакомых предметов по образцу состоящих из трех частей. Учить детей оценивать лепные поделки, сравнивая с образцом.	Конспект №14
7	Большие и маленькие птицы на кормушке	Учить детей выделять при лепке птицы основные части тела. Формировать умения пользоваться разными приемами лепки. Закреплять умения играть с лепными поделками.	Конспект №15
8	Лиса	Учить детей лепить фигуру животного, передавая характерные особенности, выделять при лепке основные части тела. Соединять готовые детали поделки, плотно прикреплять друг к другу.	Конспект №16

9	Неваляшка	Учить детей лепить предмет по образцу из трех частей, соединять части, плотно прижимая друг к другу. Закреплять понятия «большой», «средний» и «маленький». Учить оформлять поделку.	Конспект №17
10	Снегирь	Учить детей выделять при лепке птицы основные части тела, характерные особенности (красная грудка). Формировать умения пользоваться разными приемами лепки. Закреплять умения играть с лепными поделками.	Конспект №18
11	Кошка	Учить детей лепить фигуру животного передавая характерные особенности, выделять при лепке основные части тела. Плотно прикрепляя готовые детали друг к другу.	Конспект №19
12	Ваза	Учить детей лепить предметы посуды ленточным способом. Учить детей оценивать лепные поделки, сравнивая с образцом.	Конспект №20

Третий квартал

Задачи:

- Учить детей лепить фигуры животных по словесному заданию взрослого.
- Учить детей выполнять коллективные работы.
- Учить детей играть с лепными поделками фигурок животных при драматизации знакомых сказок.

1	Сосульки	Закреплять умения детей лепить предметы в форме конуса, разной длины и толщины. Побуждать самостоятельно сочетать разные приемы лепки (скручивание, сплющивание, вытягивание).	Конспект №21
2	Утка с утятами	Учить детей выделять при лепке птицы основные части тела. Формировать умения пользоваться разными приемами лепки. Закреплять умения играть с лепными поделками.	Конспект №22
3	Заяц с морковкой	Учить детей лепить фигуру животного, выделять при лепке основные части тела. Закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, сплющивать один конец поделки, передавая форму морковку.	Конспект №23
4	Лиса и колобок	Учить детей лепить фигуру животного передавая характерные особенности, выделять при лепке основные части тела, играть с лепными поделками фигурок животных при драматизации знакомых сказок.	Конспект №24
5	Медвежонок	Учить детей обследовать и лепить фигуру животного, передавая характерные особенности, выделять при лепке основные части тела. Закреплять умения детей оценивать лепные поделки, сравнивая с образцом.	Конспект №25
6	Медведица с медвежатами	Учить детей лепить фигурки животных, разной величины по образцу, передавая характерные особенности животного. Закреплять умения детей оценивать лепные поделки, играть с ними при драматизации знакомых сказок.	Конспект №26

7	Ежик с грибами	Учить детей обследовать и лепить предметы разной формы и величины, выделять их части. Закреплять умения детей оформлять поделку дополнительным материалом (макароны, семечки, палочки). Обыгрывать лепные поделки.	Конспект №27
8	Ваза с фруктами <i>коллективная</i>	Учить детей выполнять коллективную работу. Формировать умения лепить фрукты разной формы и величины. Закрепить знания основных цветов. Воспитывать умение детей работать в коллективе сверстников. Учить детей называть предмет и его изображение словом.	Конспект №28
9	Цыплята гуляют по траве	Учить детей выделять при лепке птицы основные части тела. Формировать умения пользоваться разными приемами лепки. Закреплять умения играть с лепными поделками. Воспитывать у детей умение аккуратно выполнять работу.	Конспект №29
10	Вылепи какое хочешь животное	Учить детей лепить по предварительному замыслу фигуру животного, передавая характерные особенности, выделять при лепке основные части тела. Учить детей играть с лепными поделками фигурок животных при драматизации знакомых сказок.	Конспект №30

Перспективно-тематическое планирование по аппликации **Первый квартал**

Задачи:

- Продолжать учить детей выполнять сюжетную аппликацию по образцу, привлекая представления детей.
- Учить детей выполнять коллективные аппликации, создавая сюжет по итогам наблюдений в природе.
- Учить детей сочетать в аппликации различные изобразительные средства.

№	Тема занятия	Цель занятия	Методическое обеспечение
1	Грибы в корзинке.	Продолжать учить детей выполнять сюжетную аппликацию по образцу, привлекая представления детей. Развивать умение правильно располагать на листе бумаги заготовки аппликации.	Конспект №1
2	Что нам осень принесла. <i>коллективная</i>	Учить детей выполнять коллективные аппликации, создавая сюжет по итогам наблюдений в природе, рассказывать об этапах выполнения аппликации.	Конспект №2
3	Колобок на пеньке.	Учить детей сочетать в аппликации различные изобразительные средства. Развивать умение детей правильно располагать на листе бумаги заготовки.	Конспект №3
4	Деревья осенью (береза и дуб)	Учить детей выполнять сюжетную аппликацию по образцу, Учить детей при анализе выполненных изображений задавать друг другу вопросы.	Конспект №4
5	Осень золотая <i>коллективная</i>	Учить детей выполнять коллективные аппликации, создавая сюжет по итогам наблюдений в природе, рассказывать об этапах выполнения различных заданий по аппликации.	Конспект №5

6	Ваза с фруктами.	Продолжать учить детей выполнять сюжетную аппликацию по образцу. Развивать умение детей правильно располагать на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.	Конспект №6
7	Колобок встретил зайца	Учить детей сочетать в аппликации различные изобразительные средства, наклеивать фигуры основных сказочных персонажей в соответствии с сюжетом.	Конспект №7
8	Осенний ковер коллективная	Учить детей выполнять коллективные аппликации, создавая сюжет по итогам наблюдений в природе, правильно ориентироваться в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа).	Конспект №8

Второй квартал

Задачи:

- Учить детей наклеивать по образцу разные по форме, величине, цвету предметы, чередуя их.
- Учить детей выполнять сюжетную аппликацию, располагая заготовки в соответствии с образцом.
- Учить детей выполнять декоративные аппликации по образцу, ориентируясь на пространственное расположение элементов аппликации на листе бумаги: вверху, внизу, посередине.

1	Елочки — большие и маленькие	Учить детей наклеивать по образцу разные по форме, величине, цвету предметы, чередуя их. Правильно ориентироваться в пространстве листа бумаги.	Конспект №9
2	Флажки для елки	Учить детей наклеивать по образцу разные по форме, величине, цвету предметы, чередуя их, рассказывать о последовательности их наклеивания. Закрепить знания основных цветов.	Конспект №10
3	Мишка	Учить детей самостоятельно наклеивать фигурки предметов, разные по форме. Правильно располагать на листе бумаги заготовки, рассказывая о последовательности их наклеивания.	Конспект №11
4	Бусы для елки	Учить детей наклеивать по образцу разные по форме, величине, цвету предметы, чередуя их Закрепить знания основных цветов.	Конспект №12
5	Новогодняя елка коллективная	Учить детей самостоятельно наклеивать фигурки предметов, разные по цвету и форме. Правильно располагать на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.	Конспект №13
6	Девочка в зимней шубке	Учить детей создавать сюжетную аппликацию, располагая заготовки в соответствии с образцом, рассказывать о последовательности выполнения задания.	Конспект №14
7	Украсим шарфик	Учить детей выполнять декоративные аппликации по образцу, ориентируясь на пространственное расположение элементов аппликации на листе бумаги: вверху, внизу, посередине.	Конспект №15

8	Снеговик	Учить самостоятельно наклеивать фигурки предметов, разные по форме. Развивать умение правильно располагать на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.	Конспект №16
9	Большие и маленькие снеговики	Учить детей наклеивать по образцу разные по форме, величине, цвету предметы, чередуя их. Участвовать в выполнении коллективных аппликаций.	Конспект №17
10	Украсим варежки	Учить детей выполнять декоративные аппликации по образцу, ориентируясь на пространственное расположение элементов аппликации на листе бумаги: вверху, внизу, посередине.	Конспект №18
11	Самолеты в небе	Учить детей выполнять сюжетную аппликацию, располагая заготовки в соответствии с образцом правильно ориентироваться в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа).	Конспект №19
12	Неваляшка	Учить детей самостоятельно наклеивать фигурки предметов, разные по цвету и форме, составляя их из нескольких отдельных частей. Правильно располагать на листе бумаги заготовки.	Конспект №20

Третий квартал

Задачи:

- Учить детей наклеивать изображения птиц, состоящие из нескольких частей (пяти-шести), выделяя основные элементы.
- Учить детей создавать простейшие сюжетные аппликации по мотивам знакомых сказок и наблюдений в природе.
- Учить детей наклеивать фигуры животных – реалистичные изображения и сказочные персонажи.

1	Украсим салфетку.	Учить детей выполнять декоративные аппликации по образцу, ориентируясь на пространственное расположение элементов аппликации на листе бумаги: вверху, внизу, посередине.	Конспект №21
2	Весенние веточки в вазе	Учить детей выполнять аппликацию, создавая сюжет по итогам наблюдений в природе, рассказывать об этапах выполнения аппликации. Правильно располагать на листе бумаги заготовки.	Конспект №22
3	Заяц	Учить детей наклеивать фигуру животного – сказочного персонажа, правильно располагать на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывать о последовательности их наклеивания.	Конспект №23
4	Воробей	Учить детей наклеивать изображения птиц, состоящие из нескольких частей (пяти-шести), выделяя основные элементы — голову, туловище, лапки, клюв, хвост. Правильно располагать на листе бумаги заготовки.	Конспект №24
5	Лиса	Учить детей наклеивать фигуру животного – сказочного персонажа, по мотивом знакомой сказки, правильно располагать на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывать о последовательности их наклеивания.	Конспект №25

6	Весна	Учить детей ориентироваться на листе бумаги, располагая элементы аппликации по речевой инструкции взрослого («Весна: дом — посередине листа, слева — елка, справа — березка, вверху — солнце, внизу — трава»).	Конспект №26
7	Волк	Учить детей наклеивать фигуру животного, правильно располагать на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывать о последовательности их наклеивания.	Конспект №27
8	По сказке «Репка».	Учить детей в коллективной аппликации наклеивать фигуры основных персонажей сказки в соответствии с сюжетом сказки. Рассказывать о последовательности выполнения задания.	Конспект №28
9	Птицы на ветках	Учить детей наклеивать изображения птиц, состоящие из нескольких частей (пяти-шести), выделяя основные элементы — голову, туловище, лапки, клюв, хвост. Правильно располагать на листе бумаги заготовки.	Конспект №29
10	По сказке «Теремок»	Учить детей в коллективной аппликации наклеивать фигуры основных персонажей сказки в соответствии с сюжетом сказки. Рассказывать о последовательности выполнения задания.	Конспект №30

Перспективно-тематическое планирование по рисованию

Первый квартал

Задачи:

- Продолжать учить детей изображать в рисунках сюжет, передавая результаты своих наблюдений.
- Учить детей участвовать в коллективном рисовании, создавая сюжет по итогам наблюдений за изменениями в природе: рисование по представлению.
- Учить детей передавать в рисунках эпизоды знакомых художественных произведений, опираясь на опыт их драматизации.

№	Тема занятия	Цель занятия	Методическое обеспечение
1	Осеннее дерево	Учить детей изображать в рисунках объект, опираясь на результаты своих наблюдений, создавать образ дерева, состоящий из прямых и наклонных линий. Развивать умение располагать изображения по всему листу.	Конспект №1
2	Как у нашего крыльца посадили деревца.	Участвовать в коллективном рисовании, создавая сюжет по представлению, передавать образ деревца с тонким стволом, ветками, листьями. Развивать умение анализировать и оценивать свою работу.	Конспект №2
3	Помидор и огурец	Учить детей изображать в рисунках предметы, опираясь на результаты своих наблюдений. Закреплять умение передавать форму овощей, используя разнообразные приемы рисования.	Конспект №3
4	Овощи в корзине	Учить детей изображать в рисунках сюжет, опираясь на результаты своих наблюдений, передавать основную форму овощей (округлую, удлиненную).	Конспект №4

5	Осенний цветок	Учить детей рисовать с натуры красками, правильно держать кисть, набирать краску. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета.	Конспект №5
6	Осень золотая	Учить детей изображать в рисунках объект, опираясь на результаты своих наблюдений, рисовать деревья и кусты в пейзаже красками (гуашь), решать композиционные задачи (чередование высоких и низких деревьев).	Конспект №6
7	Спелое яблоко	Учить детей изображать в рисунках объект, опираясь на результаты своих наблюдений, передавать основную форму фруктов (круглую, овальную).	Конспект №7
8	В саду созрели яблоки	Продолжать учить детей изображать в рисунках объект, опираясь на результаты своих наблюдений. Учить располагать яблоки на дереве.	Конспект №8
9	Колобок – румяный бок	Учить передавать в рисунках эпизоды знакомых художественных произведений, располагать рисунок на листе, правильно ориентируясь в прос-транстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине).	Конспект №9
10	Колобок катиться по дорожке	Учить передавать в рисунках эпизоды знакомых художественных произведений, создавать в рисунке образ любимого сказочного героя, передавая его характерные особенности.	Конспект №11
11	Яблоко и груша	Продолжать учить детей изображать в рисунках предметы, опираясь на результаты своих наблюдений. Уточнять представления детей о форме фруктов и их характерных особенностей.	Конспект №12
12	Что нам осень принесла	Учить детей участвовать в коллективном рисовании, создавая сюжет по представлению. Учить детей передавать основную форму и цвет фруктов.	Конспект №13
13	Стоит Антошка на одной ножке.	Учить детей рисовать предметы с натуры красками (гриб). Формировать умение замыкать линию в кольцо, аккуратно закрашивать краской. Учить детей вносить в рисунок дополнительные элементы.	Конспект №14
14	Рисование по мотивам произведения В.Сутеева «Под грибом»	Учить передавать в рисунках эпизоды знакомых художественных произведений, передавать основную форму: круглую, удлиненную. Развивать умение анализировать и оценивать свои работы, решать композиционные задачи.	Конспект №15
15	Ветка рябины	Учить детей рисовать с натуры красками. Закрепить умения правильно держать кисть, набирать краску. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета.	Конспект №16
16	Наш парк	Учить детей участвовать в коллективном рисовании, создавая сюжет по представлению. Учить рисовать деревья и кусты в пейзаже красками (гуашью). Продолжать учить детей решать композиционные задачи (чередование высоких низких деревьев и кустарников).	Конспект №17

Второй квартал

Задачи:

- Учить детей передавать в рисунках предметы, разные по цвету и форме, опираясь на анализ натуры.
- Учить детей передавать в рисунке сюжет, опираясь на результаты своих впечатлений.
- Учить создавать по образцу декоративные рисунки с элементами народной росписи.

1	Снеговик	Учить детей передавать в рисунках предметы, разные по форме, опираясь на анализ натуры. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	Конспект №18
2	Мы лепим на прогулке снеговиков	Учить детей передавать в рисунке сюжет, опираясь на результаты своих впечатлений. Учить дополнять рисунок элементами (глаза, нос-морковка, метла).	Конспект №19
3	Снегурочка	Учить передавать в рисунках предметы, разные по цвету и форме, опираясь на анализ натуры, располагать рисунок, правильно ориентируясь на листа бумаги.	Конспект №20
4	Снегурочка с подружками	Учить детей передавать в рисунке сюжет, опираясь на результаты своих впечатлений. Воспитывать оценочное отношение детей к своей работе.	Конспект №21
5	Дом, в котором ты живешь	Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу конструкции. Продолжать учить детей изображать в рисунках объект, опираясь на результаты своих наблюдений.	Конспект №22
6	Дома на нашей улице	Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу конструкции, рисовать предметы, разные по цвету и форме.	Конспект №23
7	Неваляшка (из 4-х частей)	Учить детей передавать в рисунках предметы, разные по цвету и форме, опираясь на анализ натуры, закрашивать изображение предмета по его контуру. Дополнять рисунок элементами.	Конспект №24
8	Зимний лес	Учить детей передавать в рисунке сюжеты, опираясь на результаты своих впечатлений. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.	Конспект №25
9	Нарядная елочка	Учить детей передавать в рисунке предметы разные по цвету и форме, опираясь на результаты своих наблюдений. Развивать чувство ритма.	Конспект №26
10	Новогодний праздник	Учить детей передавать в рисунке сюжеты, опираясь на результаты своих впечатлений. Учить отражать в рисунке яркие события, пережитые детьми.	Конспект №27
11	«Украсим варежку» <i>декоративное</i>	Учить создавать по образцу декоративные рисунки с элементами народной росписи. Учить детей закрашивать изображение предмета по его контуру.	Конспект №28
12	Дом для трех медведей	Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу конструкции. Учить правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине).	Конспект №29

13	Веселый Чебурашка	Учить детей передавать в рисунках предметы, разные по цвету и форме, опираясь на анализ натуры, создавать образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы, его настроение.	Конспект №30
14	Деревья в снегу	Учить детей передавать в рисунке сюжет, опираясь на результаты своих впечатлений. Закреплять умение передавать образ дерева в снегу.	Конспект №31
15	Грустный Чебурашка	Учить детей передавать в рисунках предметы, разные по цвету и форме, опираясь на анализ натуры, создавать образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы, его настроение.	Конспект №32
16	«Украсим шапку» <i>декоративное</i>	Учить создавать по образцу декоративные рисунки с элементами народной росписи. Формировать умения рассказывать о последовательности выполнения работы.	Конспект №33
17	Ворота для большой машины	Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу конструкции, передавать в рисунках предметы, разные по цвету и форме. Создавать условия для развития самостоятельной изобразительной деятельности.	Конспект №34
18	«Украсим салфетку» <i>декоративное</i>	Учить создавать по образцу декоративные рисунки с элементами народной росписи. Формировать умения рассказывать о последовательности выполнения работы.	Конспект №35
19	Самолет	Учить детей передавать в рисунках предметы, разные по цвету и форме. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях.	Конспект №36
20	Самолеты летят	Учить детей передавать в рисунке сюжет. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Создавать условия для развития самостоятельной изобразительной деятельности.	Конспект №37

Третий квартал

Задачи:

- Учить передавать в рисунках с натуры основные внешние признаки овощей и фруктов.
- Учить детей создавать изображения по замыслу, исходя из жизненного опыта и на основе эпизодов знакомых сказок.
- Знакомить детей с дымковской игрушкой и основными ее элементами: круги, крупные точки, примакивания, волнистые линии.

1	Грузовая машина	Учить детей способам обследования предметов, предназначенных для изображения. Закреплять умение располагать рисунок на листе бумаги, рисовать предметы, состоящие из частей.	Конспект №38
2	Машины на нашей улице	Учить детей создавать коллективные изображения. Закреплять умение располагать рисунок на листе бумаги, в соответствии с речевой инструкцией взрослого, рисовать предметы, состоящие из нескольких частей.	Конспект №39

3	Яйца простые и золотые	Учить детей передавать в рисунках предметы, разные по цвету и форме, опираясь на анализ натуры, украшать изображение элементами народной росписи.	Конспект №40
4	«Красная Шапочка идет к бабушке»	Учить детей создавать изображения по замыслу на основе эпизодов знакомых сказок. Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.	Конспект №41
5	Морковь и свекла	Учить способам обследования предметов при рисовании (обведение по контуру), передавать в рисунках с натуры основные внешние признаки овощей.	Конспект №42
6	Овощи на тарелке	Учить детей изображать в рисунках сюжет, опираясь на результаты своих наблюдений, передавать основную форму овощей (округлую, удлиненную). Развивать умение анализировать и оценивать свою работу.	Конспект №43
7	Апельсин и виноград	Учить способам обследования предметов при рисовании. Закреплять умения передавать в рисунках с натуры основные внешние признаки фруктов, закрашивать изображение предмета по его контуру.	Конспект №44
8	Фрукты в вазе	Продолжать учить детей изображать в рисунках сюжет, передавая внешние признаки предметов. Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.	Конспект №45
9	Домики для трёх порослят	Учить детей способам обследования предметов, предназначенных для изображения. Продолжать учить детей изображать в рисунках объект, опираясь на результаты своих наблюдений.	Конспект №46
10	Дети делают зарядку	Учить детей создавать изображения по замыслу, исходя из жизненного опыта. Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.	Конспект №47
11	Яблоко и слива	Учить передавать в рисунках с натуры основные внешние признаки предметов. Закреплять умение изображать форму фруктов, используя разнообразные приемы рисования.	Конспект №48
12	Орехи для белочки	Учить передавать в рисунках с натуры основные внешние признаки предметов. Создавать условия для развития самостоятельной изобразительной деятельности.	Конспект №49
13	Пожарная машина	Учить детей способам обследования предметов, предназначенных для изображения. Закреплять умение располагать рисунок на листе бумаги. рисовать предметы, состоящие из нескольких частей.	Конспект №50
14	«Наф-Наф строит дом»	Учить детей создавать изображения по замыслу на основе эпизодов знакомых сказок. Закреплять умение располагать рисунок на листе бумаги. рисовать предметы, состоящие из нескольких частей.	Конспект №51
15	Дерево весной	Учить детей изображать в рисунках объект, опираясь на результаты своих наблюдений, создавать образ дерева, состоящий из прямых и наклонных линий.	Конспект №52
16	Весенние деньки	Учить детей создавать коллективные изображения, передавать в рисунках результаты наблюдений за изменениями в природе.	Конспект №53

17	Носит одуванчик желтый сарафанчик	Учить передавать в рисунках с натуры основные внешние признаки предметов. Закреплять умение изображать цветок, используя разнообразные приемы рисования.	Конспект №54
18	Одуванчики в траве	Учить детей создавать коллективные изображения. Закреплять умение располагать изображение по всему листу бумаги.	Конспект №55
19	Знакомство с дымковской игрушкой	Знакомить детей с дымковской игрушкой и с основным её элементами. Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи.	Конспект №56
20	Декоративное рисование «Укрась свою игрушку»	Знакомить детей с дымковской игрушкой и с основным её элементами. Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи.	Конспект №57

Конструирование

Пояснительная записка.

Конструирование — важнейший вид деятельности детей дошкольного возраста, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает навыками моделирования пространства, знакомится с отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, учится преобразовывать предметные отношения различными способами — надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по заданию взрослого, по собственному замыслу.

В раннем возрасте у нормально развивающихся детей конструирование тесно связано с сюжетной игрой. Поэтому в детскую конструктивную деятельность из строительных материалов включаются разнообразные мелкие игрушки, изображающие людей, животных, растения, транспорт. Педагоги дошкольных учреждений создают развивающую систему обучения детей от подражательной деятельности к самостоятельной, творческой.

Конструктивную деятельность у умственно отсталых детей необходимо формировать в ходе развития предметных действий, восприятия и подражательной способности. Выполняя действия по подражанию, дети начинают совместно со взрослым создавать простейшие постройки из кубиков, палочек, играть с этими конструкциями, называя их словом. Педагог подводит детей к пониманию того, что постройки отражают реальные предметы. В ходе целенаправленной работы у детей с нарушением интеллекта формируются элементы предметно-игровой деятельности: они овладевают некоторыми игровыми действиями и умением выполнять постройки по подражанию. Условия сюжетно-отобразительной игры способствуют развитию у детей интереса к конструктивной деятельности, а именно к процессу создания построек, к усвоению некоторых пространственных отношений между элементами конструкций и поделок. В процессе создания построек дети учитывают особенности деталей строительного материала (высокий — низкий,

длинный — широкий, большой — маленький и т. д.), познают пространственные отношения предметов («Поставь кубик на кирпичик», «Поставь кубик рядом с кирпичиком»). Дети овладевают способами преобразования предметных отношений в процессе надстраивания, пристраивания, комбинирования предметов внутри их.

На занятиях педагогу необходимо создавать условия для выполнения детьми одного и того же задания при работе с различным строительным материалом: набором деревянных деталей, плоскими палочками, конструктором, напольным строительным материалом, мягкими модулями. Систематическое и целенаправленное обучение позволяет подвести умственно отсталых детей к овладению способами моделирования, к формированию стойкого интереса к этому виду деятельности. Необходимо стимулировать и поощрять строительные игры детей в свободное от занятий время, помогать развертывать сюжет, использовать имеющиеся конструктивные умения, раскрывать возможность создания знакомых построек и их вариантов из разнообразных строительных наборов.

Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, сенсорным воспитанием, формированием игровой деятельности, развитием речи, а также других видов продуктивной деятельности (лепка, аппликация, ручной труд, рисование).

Перспективно-тематическое планирование по конструированию

Первый квартал

Задачи:

- Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу из разного материала двух-трех видов.
- Учить детей включать постройку в замысел сюжетной игры.
- Учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению.

№	Тема занятия	Цель занятия	Методическое обеспечение
1	Мост для машин	Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу. Формировать умение использовать постройку в ходе игровой деятельности.	Конспект №1
2	Грузовик <i>мягкие модули</i>	Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу из мягких модулей. Формировать умение детей работать вдвоем при выполнении общего задания, учить радоваться совместному успеху.	Конспект №2
3	Ворота из кубиков и палочек	Учить создавать постройки из разного материала двух-трех видов. Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью.	Конспект №3

4	«Домики для мишки и для мышки»	Учить создавать постройки из разного материала двух-трех видов (кирпичиков, брусков, палочек). Закреплять с детьми названия деталей строительного материала и конструкторов.	Конспект №4
5	«Зоопарк»	Учит детей выполнять постройку по замыслу. Формировать потребность у детей использовать игровые постройки и конструкции в сюжетно-ролевой игре.	Конспект №5
6	«Мостик для зверей»	Учить детей постройку по плоскостному образцу. Формировать потребность у детей использовать игровые постройки и конструкции в сюжетно-ролевой игре, участвовать в коллективном конструировании.	Конспект №6
7	«Машины»	Учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу, формировать целостный образ предмета. Формировать оценочные действия при сравнении конструкции с образцом.	Конспект №7
8	«Детский сад для зверят»	Учить детей включать постройку в замысел сюжетной игры. Формировать потребность у детей использовать игровые постройки и конструкции в сюжетно-ролевой игре, участвовать в коллективном конструировании.	Конспект №8

Второй квартал

Задачи:

- Формировать у детей целостное представление о предмете, используя приемы наложения деталей конструктора на плоскостной образец и расположения их рядом с образцом.
- Учить использовать различные конструкторы для создания узнаваемых, выразительных построек и образов (звеи и их детеныши, их жилища).
- Учить анализировать рисунок-образец и выполнять постройки по нему (объемная постройка из пяти-шести элементов).

1	«Узор на варежке»	Учить детей выполнять конструкции из плоских геометрических фигур. Формировать целостное представление о предмете, используя приемы наложения деталей на плоскостной образец.	Конспект №9
2	Загончик для лошадки.	Учить использовать различные конструкторы для создания узнаваемых, выразительных построек. Учить детей включать постройку в замысел сюжетной игры.	Конспект №10
3	Елочка из палочек	Учить детей создавать конструкцию из плоских палочек по образцу. Воспитывать оценочное отношение детей к результату собственной конструктивной деятельности.	Конспект №11
4	«Узор на скатерти»	Учить детей выполнять конструкции из плоских геометрических фигур. Формировать целостное представление о предмете, используя приемы наложения деталей на плоскостной образец.	Конспект №12

5	«Дом для семерых козлят»	Создавать условия для формирования у детей умения конструировать по речевой инструкции, включая их постройки в игровую деятельность — инсценирование.	Конспект №13
6	Мосты через широкую и узкую реку»	Учить детей создавать несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему, используя различный строительный материал.	Конспект №14
7	Теремок из палочек	Учить детей создавать конструкцию из плоских палочек по образцу. Воспитывать оценочное отношение детей к результату собственной конструктивной деятельности и постройкам сверстников.	Конспект №15
8	Сборно - разборная игрушка	Формировать у детей целостное представление о предмете, используя сборно – разборные игрушки, называя и характеризуя основные части (голова, туловище, хвост).	Конспект №16
9	«Украсим красивое полотенце»	Учить детей выполнять конструкции из плоских геометрических фигур. Формировать целостное представление о предмете, используя приемы наложения деталей конструктора на плоскостной образец и расположения их рядом с образцом.	Конспект №17
10	Гараж для машины	Учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к результату собственной конструктивной деятельности и постройкам сверстников.	Конспект №18
11	Пароход мягкие модули	Учить детей выполнять постройки по образцу из мягких модулей. Формировать умение детей работать вдвоем при выполнении общего задания, учить радоваться совместному успеху.	Конспект №19
12	Конструирование по замыслу	Учить детей заранее обдумывать тему будущей постройки. Давать оценку результатам своей работы. Учить детей рассказывать о последовательности своих действий при выполнении задуманного.	Конспект №20

Третий квартал

Задачи:

- Продолжать учить детей анализировать рисунок-образец и воспроизводить постройки по нему (постройка из шести-семи элементов), используя следующие элементы: кубик, бруск, треугольную призму, конусы, полусферу.
- Учить детей соединять знакомые постройки и конструкции, необходимые для создания сюжетной игры (для игры с машиной — гаражи, ворота, дорога; для игры с куклой — мебель, комната для куклы, дом).
- Учить создавать несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему, используя различный строительный материал (мосты разной ширины).

1	«Дачные дома»	Продолжать учить детей анализировать рисунок-образец и воспроизводить постройки по нему (постройка из шести-семи элементов), используя следующие элементы: кубик, бруск, треугольную призму, конусы, полусферу.	Конспект №21
2	«Курятник»	Продолжать учить детей анализировать рисунок-образец и воспроизводить постройки по нему (постройка из шести-семи элементов), используя следующие элементы: кубик, бруск, треугольную призму, конусы, полусферу.	Конспект №22
3	«Сарай»	Продолжать учить детей анализировать рисунок-образец и воспроизводить постройки по нему (постройка из шести-семи элементов), используя следующие элементы: кубик, бруск, треугольную призму, конусы, полусферу.	Конспект №23
4	«Деревня» коллективная	Формировать потребность у детей создавать знакомые постройки объединяя их общим сюжетом. Воспитывать желание участвовать в коллективном конструировании.	Конспект №24
5	«Дерево» из палочек	Учить детей создавать конструкцию из плоских палочек по образцу. Воспитывать оценочное отношение детей к результату собственной конструктивной деятельности и постройкам сверстников.	Конспект №25
6	«Деревья в нашем саду» из палочек	Учить детей рассказывать о запланированных действиях по конструированию. Формировать умение детей соотносить части конструкции с частями предмета, показывать и называть их.	Конспект №26
7	«Мосты разной ширины»	Учить детей создавать несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему, используя различный строительный материал. Учить детей рассказывать о последовательности своих действий при выполнении задуманного.	Конспект №27
8	«Дом с мебелью для куклы»	Учить детей соединять знакомые постройки и конструкции, необходимые для создания сюжетной игры (для игры с куклой — мебель, комната для куклы, дом), играть с предметами, используя конструкции.	Конспект №28
9	«Гараж с воротами»	Учить детей соединять знакомые постройки и конструкции, необходимые для создания сюжетной игры (для игры с машиной — гаражи, ворота, дорога), играть с предметами, используя конструкции.	Конспект №29
10	Конструирование по замыслу.	Учить детей заранее обдумывать тему будущей постройки. Давать оценку результатам своей работы. Учить детей рассказывать о последовательности своих действий при выполнении задуманного.	Конспект №30

Перспективно-тематическое планирование совместной деятельности в ходе режимных моментов.

Обучению игре

Пояснительная записка.

Формирование игровой деятельности начинается с развития предметно-игровых действий, основанных на личностном интересе ребенка к той или иной игрушке или ситуации. При этом обязательно учитываются игровые предпочтения ребенка: для занятия — на первых порах индивидуального — берется любимая или хорошо знакомая ребенку игрушка. Взрослый предлагает ребенку совершать предметно-игровые действия по подражанию, неоднократно повторяет их и сопровождает речевыми комментариями. В последующем действие с игрушкой переходит к сюжетно-отобразительной игре. Для становления сюжетной игры детей обучают играть сначала рядом с партнером, а затем вместе со своим сверстником. Лишь постепенно детей в ходе игры объединяют в микрогруппы.

Игра детей в коллективе тесно связана с их представлениями о взаимоотношениях между людьми. Поэтому необходимо постоянно формировать и обогащать представления детей о роли каждого члена семьи, о способах общения людей между собой. Игра воспитывает социально приемлемые нормы взаимоотношений между людьми, обучает подчинять свое поведение требованиям ситуации и нормам морали.

В ходе дальнейшего обучения эти представления обогащаются знаниями детей о различных профессиях, о значимости каждой профессии для человеческого общества.

Большое место в становлении игровой деятельности занимает драматизация знакомых сказок, литературных произведений. Опора на художественные произведения, в которых четко выражен характер действующих персонажей и их эмоциональное состояние, позволяет детям приобретать собственный опыт эмоционально окрашенного реагирования на ту или иную ситуацию, обогащая их чувственную сферу.

В целом обучение игре должно способствовать возникновению у детей самостоятельной игровой деятельности, становлению сюжетно-ролевой игры.

Перспективно-тематическое планирование по обучению игре

Первый квартал

Задачи:

- Закреплять умение детей играть в сюжетные игры по семейной тематике, расширяя сюжет. Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями.
- Знакомить детей с новыми сюжетными играми: «Больница», «Моряки». Учить детей входить в свою роль и выходить из нее по окончании игры.
- Начать учить детей играть в строительные игры, наполняя их новым содержанием и участвовать в играх драматизациях по сюжету знакомых полюбившихся сказок.

№	Тема занятия	Цель занятия	Методическое обеспечение
1	«Уложим куклу Катю спать»	Формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи. Продолжать знакомить со значением культурно гигиенических навыков. Воспитывать доброжелательность и заботу во время укладывания куклы спать.	Конспект №1
2	«Куклы идут гулять»	Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми. Закреплять последовательность одевания на прогулку и адекватные способы поведения на улице. Воспитывать желание играть вместе, подчиняясь одному сюжету и объединяясь для решения одной игровой задачи.	Конспект №2
3	«Дочки – матери»	Закреплять умение детей играть в «Дочки-матери», расширяя сюжет, соединяя его с уже изученными сюжетами. Развивать способность брать на себя роль и не выходить из неё до окончания игры. Воспитывать чувство доброты, заботы и внимания к «дочке».	Конспект №3
4	«Кукла Катя заболела»	Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями.	Конспект №4
5	«Больница»	Знакомить детей с новой сюжетной игрой «Больница», расширяя сюжет и осуществляя перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность. Закрепить представления о профессии врача.	Конспект №5
6	«Моряки»	Знакомить детей с новой сюжетной игрой «Моряки», расширяя сюжет и осуществляя перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность. Познакомить с профессией моряка и особенностями его работы.	Конспект №6
7	Строительная игра «Мост для машин через реку»	Учить детей играть в строительные игры, продолжать формировать представления о труде строителей на основе наблюдений за их трудом, входить в сюжетной игре в свою роль и выходить из нее по окончании игры.	Конспект №7
8	«Три Медведя» драматизация сказки	Закреплять умение детей драматизировать понравившуюся им сказку «Три медведя». Учить передавать характерные особенности поведения и повадки персонажей сказок. Воспитывать желание играть и драматизировать вместе.	Конспект №8

Второй квартал

Задачи:

- Продолжать учить детей участвовать в играх по семейной тематике, самостоятельно создавать игровое пространство для персонажей. Учить решать новые задачи в игре: использовать предмет-заместитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер в процессе игры

- Учить играть в коллективе с использованием крупного напольного конструктора, создавая игровое пространство. Учить детей бережно относиться к выполненным постройкам, созданным для игры, сохранять эти постройки в течение нескольких дней для продолжения игры.
- Формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. Учить детей играть в сюжетную игру «Зоопарк», передавая наиболее характерные повадки изображаемого животного.

1	«Комната для кукол с мебелью»	Учить детей самостоятельно создавать игровое пространство для выбранной игры, бережно относиться к выполненным постройкам, созданным для игры, сохранять постройки в течение нескольких дней для продолжения игры. Воспитывать желание обыгрывать постройки с помощью кукол.	Конспект №9
2	«Новоселье»	Учить решать новые задачи в игре «Новоселье»: использовать предмет-заместитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер в процессе игры. Активизировать самостоятельную деятельность детей, закреплять строительные навыки детей.	Конспект №10
3	«Дача»	Учить детей играть в коллективе с использованием крупного напольного конструктора, создавая игровое пространство («Дача»), бережно относиться к постройкам, созданным для игры, сохранять их в течение нескольких дней для продолжения игры. Воспитывать умение входить в разные роли в одной и той же игре.	Конспект №11
4	«Пароход»	Продолжать учить детей играть в коллективе с использованием крупного напольного конструктора, создавая игровое пространство «Пароход». Воспитывать в процессе игры адекватные способы взаимоотношения между людьми.	Конспект №12
5	«Магазин»	Продолжать учить детей играть в коллективе с использованием крупного напольного конструктора, создавая игровое пространство «Магазин». Познакомить с профессией продавца. Воспитывать способность подчинять своё поведение требованиям ситуации.	Конспект №13
6	«Лётчики»	Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми, знакомить их с новой сюжетной игрой «Лётчики». Познакомить с профессией лётчика. Воспитывать умение играть вместе и способность использовать предмет-заместитель, фиксирующую речь в процессе игры.	Конспект №14
7	«Новый год»	Продолжать обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми, знакомить с новой сюжетной игрой «Новый год». Учить передавать атмосферу праздника, активизировать игровую деятельность детей, насыщая её полученным собственным опытом. Воспитывать умение играть вместе, подчиняясь сюжету.	Конспект №15

8	«Парикмахерская»	Познакомить детей с профессией парикмахера и научить создавать игровое пространство для сюжетной игры «Парикмахерская». Формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. Воспитывать умение договариваться друг с другом.	Конспект №16
9	«Зоопарк»	Учить детей играть в сюжетную игру «Зоопарк», передавать наиболее характерные повадки изображаемого животного (хитрая, красивая лиса; грузный, косолапый мишка; шустрый, трусливый заяц; гордый, голосистый петух).	Конспект №17
10	«Лиса, Заяц и петух» <i>драматизация по сказке</i>	Учить детей драматизировать знакомую сказку «Лиса, заяц и петух», брать на себя роль и передавать характерные особенности персонажа. Воспитывать умение подчиняться правилам и сюжету.	Конспект №18
11	«Волк и семеро козлят» <i>драматизация по сказке</i>	Учить детей драматизировать знакомую сказку «Волк и семеро козлят», передавать голосом и движениями повадки своего обыгрываемого персонажа. Воспитывать интерес к литературным произведениям, используя игровую форму.	Конспект №19
12	«Под грибом» В.Сутеев <i>драматизация по сказке</i>	Учить детей драматизировать знакомую сказку В. Сутеева «Под грибом». Развивать творческие навыки. Формировать эмоциональное отношение к персонажам и сюжету сказки. Воспитывать умение договариваться друг с другом.	Конспект №20

Третий квартал

Задачи:

- Продолжать учить детей входить в роль и выходить из нее, не выходить из роли до окончания игры.
- Продолжать знакомить детей с профессией строителя при выполнении ими ролей в строительных играх. Учить играть с использованием построек, созданных из стульев.
- Закреплять умения детей драматизировать знакомые сказки, используя различные театральные средства. Продолжать учить детей использовать в самостоятельных сюжетных играх элементы разученных драматизаций и знакомые сюжеты.

1	«Больница»	Продолжать знакомить детей с сюжетной игрой «Больница», расширяя сюжет и осуществляя перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность. Учить использовать предметы заместители. Воспитывать умение играть вместе, подчиняясь сюжету.	Конспект №21
2	«Магазин игрушек»	Учить детей входить в роль и не выходить из неё до окончания игры «Магазин игрушек». Формировать умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи и используя предметы заместители.	Конспект №22

3	«Строительство гаража на несколько машин»	Продолжать учить играть в строительные игры, усложняя сюжет результатами собственных наблюдений, бережно относиться к постройкам, выполненным для игры и сохранять их. Воспитывать умения обыгрывать коллективно созданные постройки.	Конспект №23
4	«Постройка детского сада»	Продолжать учить играть в строительные игры, усложняя сюжет результатами собственных наблюдений. Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет новыми игровыми ситуациями.	Конспект №24
5	«Машина постройки из стульев	Учить детей играть из построек, созданных из стульев, распределять роли самостоятельно (водитель и пассажир). Воспитывать умение играть дружно в коллективе сверстников, обыгрывать коллективно созданные постройки.	Конспект №25
6	«Автобус» постройки из стульев	Учить детей играть из построек, созданных из стульев, распределять роли самостоятельно (водитель и пассажиры). Расширять представление о работе водителя автобуса. Воспитывать умение играть дружно в коллективе сверстников.	Конспект №26
7	«Три поросёнка» драматизация по сказке	Учить детей драматизировать знакомую сказку «Три поросёнка». Развивать творческие навыки. Формировать эмоциональное отношение к персонажам и сюжету сказки.	Конспект №27
8	«Красная шапочка» драматизация по сказке	Учить детей драматизировать знакомую сказку Ш. Пере «Красная шапочка», передавать голосом и движениями повадки своего обыгрываемого персонажа. Воспитывать интерес к литературным произведениям, используя игровую форму.	Конспект №28
9	«Волк и семеро козлят» драматизация по сказке	Учить детей драматизировать знакомую сказку «Волк и семеро козлят», брать на себя роль и передавать характерные особенности персонажа. Воспитывать умение подчиняться правилам и сюжету.	Конспект №29
10	Строительная игра «Дорога для машин с тротуаром для пешеходов»	Учить строить из напольного конструктора. Активизировать игровую деятельность детей, насыщая сюжет новыми игровыми ситуациями. Воспитывать умение договариваться о распределении ролей (водители машин и пешеходы).	Конспект №30

Перспективно-тематическое планирование по основам безопасности и жизнедеятельности

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Первый квартал

№	Тема занятия	Цель занятия	Методическое обеспечение
1	ОБЖ «Опасности, подстерегающие нас дома»	Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.	Конспект №1

2	ПДД «Наш город»	Знакомить детей с движением на улицах города транспорта и пешеходов. Дать представление о важности соблюдения правил безопасного поведения на улицах.	Конспект №1
3	ОПБ «Куда спешат красные машины?»	Закрепить знания детей о специальном транспорте. Расширить представления детей о труде пожарных (по рассказу Т.Фетисова «Куда спешат красные машины»).	Конспект №3
4	ОБЖ «Если чужой приходит в дом».	Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни. Закрепить правила безопасного поведения дома.	Конспект №3
5	ПДД «Где можно переходить улицу».	Закрепить знания о дорожных знаках, указателях и их назначении. Упражнять детей в правильном переходе дороги.	Конспект №2
6	ОПБ «Ознакомление с уголком пожарной безопасности»	Дать детям понятие о противопожарном уголке в детском саду, о его назначение. Знакомить с предметами, которые имеются в этом уголке. Расширить знания о способах тушения пожара.	Конспект №3
7	ОБЖ «Мой безопасный мир»	Закрепить у детей представление о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостеречь детей от несчастных случаев в быту.	Конспект № 2
8	ПДД «Светофор – наш друг».	Уточнить знания детей о светофоре и его сигналах. Закрепить правила безопасного поведения на проезжей части.	Конспект №13
9	Рассматривание плакатов «Детям о пожаре»	Учить детей определять причину пожара, ущерб от него. Закреплять правила поведения в случае пожара.	Конспект №17
10	ОБЖ «Азбука безопасности. Опасные лекарства»	Закрепить представление детей о том, что таблетки – это не конфетки. Если принимать лекарства без разрешения взрослых, это может угрожать их жизни и здоровью.	Конспект №4
11	ПДД «Зебра – лучшая лошадка».	Уточнить знания детей о пешеходном переходе – «Зебре». Закрепить правила безопасного поведения на проезжей части.	Конспект №3
12	ОПБ «Кошкин дом» <i>Игра-драматизация</i>	Выявить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня. Формировать навыки правильного обращения с огнем. Учить передавать образы героев сказки.	Конспект №5

Второй квартал

1	ОБЖ «Кошка и собака – наши соседи».	Закреплять знания детей о безопасном общении с животными на улице и дома. Учить детей понимать состояние и поведение животных.	Конспект №5
2	ПДД «Зайка велосипедист».	Продолжать знакомить детей с основными правилами безопасного поведения на улице.	Конспект №4
3	ОПБ «Пожарные на учениях» <i>спортивная игра</i>	Воспитывать интерес к работе пожарных, Расширить знания о способах тушения пожара. В игровых действиях закреплять практические умения.	Конспект №7

4	ОБЖ «Азбука безопасности. Опасные электроприбор»	Закрепить у детей представление об электроприборах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей, при неправильном их использовании.	Конспект №7
5	ПДД «Машины на улицах нашего города»	Дать представление о многообразии транспорта на улицах нашего города (пассажирский, грузовой, специальный).	Конспект №10
6	ОПБ «Не шали с огнем» <i>музыкальное развлечение</i>	Закрепить знания детей о пожаре и его причинах, о правилах поведения при пожаре и порядке действий детей при его возникновении.	Конспект №9
7	ОБЖ «Встреча с незнакомыми людьми»	Учить детей правилам поведения на улице и дома, при общении с незнакомыми людьми.	Конспект № 8
8	ПДД «На остановке пассажирского транспорта»	Расширить знания детей о пассажирском транспорте, о местах его остановки. Закрепить правила поведения на остановке.	Конспект №6
9	ОПБ «Огонь добрый, огонь злой»	Уточнить знания детей о том, как люди начали пользоваться огнем. Какую пользу приносит огонь и что может быть причиной пожара.	Конспект №11
10	ОБЖ «Будь здоров – спортом занимайся!»	Формировать осознанное отношение к необходимости укреплять здоровье с помощью занятий спортом, утренней гимнастики, закаливания.	Конспект №9
11	ПДД «Мы – пассажиры»	Формировать представление детей о правилах поведения в общественном транспорте. Уточнить понятия: «пешеход», «пассажир».	Конспект №5
12	ОПБ «Рассказ о неизвестном герое» Маршак С.Я.	Обогащать понятия детей о героизме людей, который они проявляют при пожаре. Закрепить знания об опасности, которая угрожает людям на пожаре.	Конспект №12

Третий квартал

1	ОБЖ «Научим Мишку играть без шишек и синяков».	Учить детей бережно относиться к своему здоровью. Познакомить с мерами предосторожности, которые нужно соблюдать во время игр, что бы избежать травм и ушибов.	Конспект №10
2	ПДД «Кто регулирует движение»	Дать начальное представление о работе регулировщика. Закрепить знание правил перехода через дорогу. Воспитывать уважительное отношение к работникам полиции.	Конспект №7
3	ОПБ «Пожарная дружина»	Воспитывать интерес к работе пожарных. Расширить знания о способах тушения пожара. В игровых действиях закреплять практические умения.	Конспект №8
4	ОБЖ «Осторожно! Ягоды и грибы»	Закрепить представления о том, что незнакомые ягоды и грибы нельзя употреблять в пищу. Эти растения могут быть опасны для жизни и здоровья человека.	Конспект №11

5	ПДД «Дорога и дети»	Рассмотреть с детьми плакаты. Расширить знания детей о видах транспорта на улицах нашего города. Закрепить знания о правилах поведения на улице.	Конспект №14
6	ОПБ «Пожарная сигнализация в детском саду»	Уточнить знания детей о средствах предупреждения пожара, о работе пожарных, о первых действиях при срабатывании пожарной сигнализации.	Конспект №6
7	ОБЖ «Если ты потерялся на улице»	Формировать у детей представление о безопасном поведении в общественных местах, о правилах, которые необходимо выполнять, если ты потерялся.	Конспект № 13
8	ПДД «История появления правил»	Познакомить детей с историей появления правил дорожного движения. Закрепить основные правила дорожного движения.	Конспект №15
9	ОПБ «Что я видел» Б.Жидков	Расширять и закреплять знания детей о трудовых буднях пожарных из произведений художественной литературы.	Конспект №6
10	ОБЖ «Опасности, подстерегающие нас дома»	Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.	Конспект №1
11	ПДД «В гостях у Светофора».	Закреплять знания детей о знаниях дорожного движения через художественное слово, воспитывать умение внимательно слушать художественный текст.	Конспект №16
12	ОПБ «Детям о пожаре»	Учить определять причину пожара, ущерб от него. Закреплять правила поведения в случае пожара.	Конспект №17

Четвертый квартал

1	ОБЖ «Осторожно, насекомые!» (пчелы, осы)	Закреплять знания детей об осах, пчелах и шмелях, их местах обитания, характерных признаках, сходствах и отличиях. Уточнить правила безопасного поведения с насекомыми, которые могут ужалить.	Конспект №12
2	ПДД «Пешеходный переход»	Закрепить знания детей о пешеходных переходах (надземный, подземный, пешеходная дорожка). Вспомнить дорожные знаки их обозначающие.	Конспект №3
3	ОПБ «Пожар» Маршак С.Я.	Закрепить знания детей о причине возникновения пожара и о том, что огонь тушат пожарные. Закреплять правила поведения в случае пожара.	Конспект №4
4	ОБЖ «Вымываем овощи и фрукты перед едой»	Формировать у детей представление о значении свежих овощей и фруктов, о необходимости обработке перед употреблением.	Конспект №14
5	ПДД «Дорожные знаки»	Рассмотреть с детьми плакаты. Закрепить знания детей об основных дорожных знаках, их названиях и назначениях. Воспитывать привычку соблюдать правила дорожного движения.	Конспект №14
6	ОПБ «Юные пожарные» развлечения	Воспитывать интерес к работе пожарных, В игровых действиях закреплять практические умения детей при возникновении пожара.	Конспект №15
7	ОБЖ «Чистые руки – это залог здоровья»	Формировать представление о значимости мытья рук после посещения туалета, возвращения с улицы, перед едой, по мере загрязнения.	Конспект № 2

8	ПДД «Школа Светофорчика» <i>развлечения</i>	Закрепить представление детей о дорожных знаках, светофоре, тротуаре и проезжей части. Воспитывать осознанную позицию пешехода и безопасного дорожного движения.	Конспект №16
9	ОПБ «Спички – не игрушка».	Выявить и закрепить знания детей о пожаре: причины пожара, первые действия при пожаре, порядок действий при пожаре.	Конспект №1
10	ОБЖ «Кошка и собака – наши соседи».	Закреплять знания детей о безопасном общении с животными на улице и дома. Учить детей понимать состояние и поведение животных.	Конспект №5
11	ПДД «Дорога и дети» <i>загадки</i>	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, дорожных знаках и дорожных помощниках через художественное слово.	Конспект №11
12	ОПБ «Огонь добрый, огонь злой» Конкурс	Выявить знания детей о правилах пожарной безопасности через творческие работы детей.	Конспект №14

Перспективно-тематическое планирование бесед с детьми
Интеграция образовательных областей « Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».
Первый квартал

№	Тема беседы	Цель беседы
1	День знаний.	Уточнить представление детей о Дне знаний, начале занятий в школе. Расширить представление о профессии (учителя, воспитателя), об учебных заведениях (детский сад, школа, ВУЗ)
2	Как вести себя в группе.	Воспитывать у детей правила поведения и общения в помещении детского сада (в группе, спальне, приемной). Развивать умение подчиняться правилам безопасности, желание беречь свое здоровье и здоровье окружающих.
3	Наш родной город.	Знакомить детей с достопримечательностями родного города, воспитывая любовь к нему. Рассказать, что в сентябре наш город отмечает день рождения, предложить вместе с родителями отправиться на народные гуляния.
4	Мы идем по детскому саду.	Научить детей правилам безопасного передвижения по детскому саду. Воспитывать выдержку, желание осознанно правильно вести себя в помещении детского сада
5	Как я провел выходные дни.	Учить рассказывать о событиях, передавать положительно-эмоциональные переживания от полученных впечатлений, составлять подробный интересный рассказ об увиденном.
6	Правила поведения во время прогулки.	Учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада осенью. Знать границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.
7	О хлебе.	Уточнить представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. Учить беречь хлеб, с уважением относиться к нему.
8	Что мы знаем о птицах? <i>(перелетные)</i>	Активизировать знания детей о внешнем виде и повадках птиц. Уточнить представления детей, что птицы бывают зимующие и перелетные. Объяснить, каких птицы называют перелетные и почему?

9	Зачем говорят «Здравствуйте»	Уточнить знания детей о правилах вежливого обращения к взрослым и сверстникам. Вспомнить вежливые слова, разъяснить, что они выражают доброе отношение к другим людям.
10	У нас в гостях бабушка.	Воспитывать любовь к бабушке, уважение к ее повседневному труду. Вспомнить, как много тепла и заботы проявляет бабушка обо всех членах семьи.
11	О дружбе и друзьях.	Уточнить представление детей о дружбе и друзьях, о том, что значит «уметь дружить». Познакомить со стихами и пословицами о дружбе. Воспитывать уважение к окружающим взрослым и сверстникам.
12	Как вести себя во время подвижных игр.	Учить умению контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, согласовывать свои действия с действиями партнера.

Второй квартал

1	Гололед.	Познакомить с правилами безопасности в зимнее время - в гололед; уметь по картинкам определять опасную ситуацию; описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму.
2	Мы любим праздники в детском саду.	Познакомить детей с правилами поведения во время проведения праздников на улице; формировать навыки безопасного поведения; воспитывать взаимоуважение, добрые чувства.
3	Правила поведения во время прогулки зимой.	Учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада зимой. Знать границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.
4	Как был наказан любопытный язычок.	Дать детям знания о том, что железные предметы зимой очень опасны, что нельзя к ним прикасаться языком, губами и голыми ручками; научить заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай.
5	Что мы знаем о птицах. (зимующие).	Активизировать знания детей о внешнем виде и повадках птиц, живущих в нашем крае. Уточнить представления детей, что птицы бывают зимующие и перелетные. Объяснить, какие птицы называются зимующие и почему? Воспитывать интерес и любовь к пернатым, желание заботиться о них, охранять.
6	Осторожно! Сосульки. (снег с крыш)	Закрепить знания детей о том, что сосульки могут быть опасны для человека (если упадут с крыши - травма, если облизывать или есть можно заболеть ангиной). Напомнить детям о правилах безопасного поведения зимой на улице.
7	О дружбе и друзьях.	Показать важность дружбы в жизни человека. Учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять печали и радости друзей.
8	Как я провел выходные дни.	Учить детей рассказывать о событиях, передавать положительно-эмоциональные переживания от полученных впечатлений, составлять подробный интересный рассказ об увиденном.
9	Не будь жадным.	Воспитывать у детей отрицательное отношение к жадности, желание делиться со сверстниками и взрослыми. Формировать чувства товарищества, доброжелательности. Побуждать детей активно участвовать в беседе.

10	Дикие животные нашего края	Помочь детям запомнить признаки, характеризующие диких животных, обитающих на территории Ростовской области. Поощрять попытки детей отвечать на вопросы и задавать их, отрабатывая навыки речевого общения.
11	Наша Армия.	Дать детям представление о празднике, пополнить активный словарь такими понятиями как: защитники, Отечество, бескозырка, тельняшка, фуражка, граница, танкисты, моряки, пограничники, летчики. Систематизировать и расширить представления детей о родах войск. Побуждать детей активно участвовать в беседе.
12	Будь всегда вежливым.	Воспитывать уважение к окружающим взрослым и сверстникам. Уточнить понятие «вежливость»: вежлив тот, кто всегда внимателен, добр к людям. Закрепить правила вежливого поведения.

Третий квартал.

1	Наши мамы.	Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме. Обратить внимание, что маме нужна помощь и забота. Формировать у детей желание самостоятельно оказывать помощь маме.
2	Домашние животные.	Закреплять у детей представление о домашних животных и их детенышах. Объяснить, каких животных называют домашними и почему? Побуждать детей активно участвовать в беседе.
3	Правила поведения во время прогулки весной.	Учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада весной. Знать границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.
4	Что значит быть добрым и заботливым. «Ушки-неслушки».	Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. Формировать умение понимать и чувствовать другого человека, учить помогать тому, кто просит о помощи. Поощрять попытки детей отвечать на вопросы и задавать их, отрабатывая навыки речевого общения.
5	Как я провел выходные дни. Что новое узнал, увидел.	Учить детей рассказывать о событиях, передавать положительно-эмоциональные переживания от полученных впечатлений, составлять подробный интересный рассказ об увиденном.
6	День Космонавтики.	Формировать у детей элементарные представления о космосе. Продолжать знакомить с историей страны, привлекать внимание к событиям современной жизни. Поощрять попытки детей отвечать на вопросы и задавать их, отрабатывая навыки речевого общения.
7	Доставляй людям радость добрыми делами.	Воспитывать потребность проявлять доброту и внимание к окружающим без напоминания. Закрепить правила доброго, вежливого поведения.
8	Берегите книгу.	Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам. Напомнить, что обращаться с книгой нужно аккуратно. Поощрять попытки детей отвечать на вопросы и задавать их, отрабатывая навыки речевого общения.
9	День Победы.	Обогатить знания детей о том, как защищали свою страну русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину.

10	Кошка и собака - наши соседи.	Разъяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными; Учить заботиться о своей безопасности. Побуждать детей активно участвовать в беседе.
11	Деревья донского края.	Формировать представления детей о деревьях, растущих в нашем краю. Познакомить с растениями на участке детского сада. Воспитывать бережное отношение к природе.
12	Наши кошки.	Познакомить детей с повадками и особенностями кошки. Воспитывать интерес и любовь к домашним животным. Поощрять попытки детей отвечать на вопросы и задавать их.

Четвертый квартал

1	1 июня – день Защиты детей.	Обогатить знания детей о праздниках нашей страны. Знакомить с «Конвенцией о правах ребенка», учит детей разбираться в своих правах и обязанностях.
2	Мы любим праздники в детском саду.	Познакомить детей с правилами поведения во время проведения праздников на улице; формировать навыки безопасного поведения; воспитывать взаимоуважение, добрые чувства.
3	Насекомые - польза и вред.	Закрепить представление детей о насекомых, учить выделять их главные признаки, сравнивать выделять сходства и различия. Дать знание о правилах поведения при встрече с насекомыми.
4	Как песок может стать опасным.	Рассказать детям, что играть с песком нужно аккуратно, не поднимая его над головой. Нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, на одежду.
5	Кошка и собака - наши соседи.	Разъяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными; Учить заботиться о своей безопасности.
6	Как вести себя в жару.	Учить детей без напоминания взрослых надевать головной убор (панамку, косынку и др.). Соблюдать правила нахождения на солнце, чтобы не перегреваться.
7	Мы любим трудиться.	Учить детей соблюдать правила безопасности при использовании предметов и инструментов во время проведения трудовой деятельности (лейки, грабли, лопатки, совки, веники).
8	Почему нужно уметь уступать.	Учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Вспомнить вежливые слова, разъяснить, что они выражают доброе отношение к другим людям.
9	Как дети могут заботиться о взрослых.	Расширять представления детей об обязанностях в семье, что они могут помогать близким людям, по мере своих сил заботиться о взрослых.
10	Летний день - год кормит.	Пополнить знания детей о том, как и где, хранят люди урожай фруктов и овощей, как заготавливают продукты на зиму. Побуждать детей активно участвовать в беседе.
11	Вежливая просьба.	Уточнить знания детей о значении вежливых слов при обращении к кому-либо с просьбой (по рассказу В. Осеевой «Волшебное слово»). Воспитывать уважение к окружающим взрослым и сверстникам.
12	Почему нельзя дразниться.	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к сверстникам. Объяснить, что тот, кто дразнится, обижает других, с таким человеком никто не хочет дружить (по басне С. Михалкова «Зеркало»)

Перспективно-тематическое планирование по рассматриванию картин и иллюстраций
Первый квартал

№	Название картины
1	«Дети идут в школу»
2	«Кошка с котятами» С. Веретенникова
3	По сказке В. Сутеева «Под грибом»
4	«Дети играют в кубики» Е.Радина, В.Езикеева
5	«Золотая осень» О.Соловьёва
6	«Фрукты» С.Васильева
7	По сказке «Волк и семеро козлят»
8	«Семья» С.Васильева
9	«Едем на лошадке» Е.Батурина
10	«Деревья нашего региона» (<i>региональный компонент</i>)
11	«Овощи» С.Васильева
12	По сказке «Соломенный бычок – смоляной бочок»

Второй квартал

№	Название картины
1	«Помогаем товарищу» Е.Батурина
2	По рассказу Л.Толстого «У Миши были сани»
3	«Обувь» С.Васильева
4	Птицы нашего края (<i>региональный компонент</i>)
5	«Следы на снегу» С.Артюшенко
6	«Зимой на прогулке» Е.Радина, В.Езикеева
7	По сказке В. Сутеева « Ёлка»
8	«Как зимуют дикие животные» О.Воронкевич
9	«Зимняя одежда» С.Васильева
10	«Саша и снеговик»
11	«Воробы и вороны» О.Воронкевич
12	По рассказу Н. Калинина «Снежный колобок»

Третий квартал

№	Название картины
1	«Мои любимые игрушки» Д. Гончарова
2	«Едем на автобусе» Е.Батурина
3	По стихотворению К.Чуковского «Федорино горе»
4	«Как живут растения весной. Весенняя полянка» О.Воронкевич
5	«Играем в поезд» Е.Батурина
6	«Птицы» С.Артюшенко
7	«Одуванчики» О.Воронкевич
8	По стихотворению С.Маршака «Кошкин дом»
9	«Животные Юга России» (<i>региональный компонент</i>)
10	«Собака со щенками» С.Веретенникова
11	«Скворцы прилетели» С.Артюшенко
12	По сказке Л.Толстого «Три медведя»

Четвертый квартал

№	Название картины
1	«Летом» О.Соловьева
2	«Играем с песком» Е.Батурина
3	«Дети кормят курицу и цыплят» » Е.Радина, В.Езикеева
4	По рассказу Б.Житкова «Храбрый утёнок»
5	«Цветущие растения Ростовской области» (<i>региональный компонент</i>)
6	По стихотворению Е. Благининой «Мы пускаем пузыри»
7	«Насекомые» С .Васильева
8	«Путешествие в лес» С.Артюшенко
9	«Коза с козлятами» С. Веретенникова
10	«Посуда» С. Васильева
11	По стихотворению С.Маршака «Сказка о глупом мышонке»
12	«Ягоды» И.Тугайбей

Игры и упражнения по развитию движений с речевым сопровождением

Развитие мелкой моторики	Развитие общей моторики
1. Здравствуй	1.Дом и ворота
2. Прятки	2.Яблонька
3. Мизинчик	3.Что же вышло?
4. Этот пальчик хочет спать	4.Цветок
5. Утята	5.Танцевать!
6. Апельсин	6.Прогулка в лес
7. Братцы	7.Схема тела
8. Пальчик- мальчик, где ты был?	8.Части суток
9. По грибы	9.Цыплята
10. Белка	10.Зайка серый (белый) умывается
11. Ну-ка, братцы, за работу	11.Васька – кот
12. Веселый оркестр	12.Урожай собирай!
13. Алые цветы	13.Репка
14. Этот пальчик – дедушка	14.Осенний ветер

Дидактические игры и упражнения. «Социальное развитие».

Формирование эмоционального общения с взрослым и выполнение элементарной инструкции.

№	Название игры	Цель игры
1	Возьми шарик	Формирование эмоционального контакта со взрослым.
2	Иди ко мне	
3	Хоровод с куклой	Продолжать формировать эмоциональный контакт со взрослым, вызывать интерес к кукле.
4	Петрушка	
5	Идите ко мне – бегите ко мне	Обратить внимание детей на значение глаголов «иди» и «беги»; учить их слушать и понимать речевую инструкцию.
6	Возьми, положи, брось	Обратить внимание на значение глаголов «возьми», «положи», «брось»; учить слушать и понимать речевую инструкцию.
7	Возьми, кати	Продолжать учить детей слушать и действовать по речевой инструкции; дифференцировать глаголы «возьми», «кати».

Формирование представлений о себе и о других.

8	Выйди в кружок	Учить детей откликаться и называть свое имя. Узнавать себя на индивидуальной фотографии, называть свое имя.
9	Найди свое место	
10	Расскажи о себе	Закрепить представления детей о своем внешнем виде; учить использовать зеркало при описании своей внешности, назывании частей тела и лица; уточнить их функции.
11	Бросай мяч	Учить детей называть своих сверстников по имени.
12	Хоровод	Закрепить у детей умение называть имена своих сверстников в уменьшительно-ласкательной форме.
13	Угадай, кого не стало	Продолжать закреплять умение детей называть имена своих сверстников по группе.
14	День рождения куклы Кати	Формировать у детей первоначальные представления о дне рождения, как о праздничном событии; закрепить последовательность событий, происходящих в этот день.
15	Найди картинки	Уточнить представления детей о внешнем виде человека; учить выделять его из совокупности живых существ; уточнить понимания слов «люди», «человек», «дети».
16	Что чувствует девочка?	Закрепить у детей умение дифференцировать эмоциональные состояния; устанавливать связь выраженного эмоционального состояния с причиной, его вызвавшей.
17	Наши помощники	Закрепить представления детей о функциональном назначении глаз; воспитывать бережное отношение к своим глазам.
18	Помощники человека в труде	Закрепить представления детей о функциональном назначении рук.
19	Кому что нужно	Закрепить представления детей о некоторых профессиях (доктор, повар, воспитатель, продавец).

Развитие внимания.

20	Ку-ку <i>кукольный театр</i>	Формировать внимание; учить ожидать появления предмета в одном и том же месте; понимать, что предмет, который спрятан, не исчезает, а лишь оказывается вне поля зрения.
21	Покорми птичку <i>кукольный театр</i>	Продолжать формировать не только зрительное, но и слуховое внимание детей.
22	На прогулке <i>кукольный театр</i>	Продолжать активизировать и развивать зрительное и слуховое внимание детей; учить следить за движущимися предметами; понимать несложный сюжет; формировать положительное эмоциональное отношение к игрушкам и действиям с ними.

23	Найди свою игрушку	Та же: учить внимательно рассматривать игрушки, чтобы потом опознать свою игрушку среди других; продолжать развивать эмоциональное отношение к игрушкам.
24	Найди свое место	
25	Будь внимательным!	Учить ориентироваться в пространстве; создавать эмоциональное отношение к игре и игрушке. Продолжать развивать зрительное внимание и запоминание.
26	Не зевай!	Развивать элементы произвольного внимания; создавать у детей положительное эмоциональное состояние в общении со взрослым.
27	Мишка спрятался	
28	Куда девался мяч (кукольный театр)	Продолжать развивать зрительное внимание и запоминание; учить последовательно осматривать пространство, ориентируясь на определенные предметы, следить за передвижением предмета в пространстве; учить понимать несложный сюжет; продолжать развивать эмоциональное отношение к игре с игрушками.

Развитие подражания.

29	Птички	Учить детей подражать действиям взрослого; развивать эмоциональный контакт.
30	Прятки	
31	Прокати мяч	Учить детей подражать действиям взрослого с предметом.
32	Покатай мишку (куклу, зайку)	Знакомить детей с функциональным назначением игрушки машины и способом действия с ней.
33	Спрячь матрешку	
34	Зеркало	Продолжать учить подражать действиям взрослого с предметами, обращая внимание на их свойства
35	Обезьянка	
36	Кукла пляшет	Учить детей подражать мелким движениям.
37	Сделай целое	Учить подражать действиям педагога; знакомить со свойствами глины (пластилина); развивать мелкие движения рук.

Усвоение действий по показу и образцу.

38	Покатай матрешек	Учить детей выполнять игровые действия по показу взрослого.
39	Домик для зайчика	Учить детей выполнять задания по показу взрослого; обыгрывать постройки.
40	Ловкий мишка	
41	Сделай целое	Учить анализировать элементарный образец из двух частей; действовать по образцу.
42	Сделай гриб	
43	Стул для матрешки	Продолжать учить детей воспроизводить образец из двух частей.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук, мелкой моторики

Развитие хватания.

44	Бросай шарики	Учить детей выполнять задания по показу взрослого: брать в руки шарики и бросать их целенаправленно (в корзину).
45	Плыви, рыбка!	Учить детей действовать целенаправленно: хватать и бросать предметы одной рукой.
46	Поймай мяч	Хватать большие предметы двумя руками, распределяя пальцы на предмете; правильно устанавливать расстояние от себя до мяча, направление в пространстве (справа, слева, прямо); развивать зрительно-двигательную координацию, действуя обеими руками.
47	Попляшем с погремушками	Учить хватать маленькие предметы одной рукой, учитывая их величину и форму; учить прочно захватывать погремушку во время пляски, длительно удерживая ее в руке.

48	Переложи игрушки	Учить брать мелкие предметы щепотью; развивать координированные действия обеих рук.
49	Прокати шарики	Развивать зрительно-двигательную координацию, закреплять хватание щепотью, развивать соотносящие действия.

Развитие соотносящих действий

50	Разложи шарики	Продолжать учить детей действовать целенаправленно: соотносить каждый шарик с отверстием.
51	Посадим елочки	Учить совмещать предмет с отверстием (соотносящие действия), последовательно: слева направо, не пропуская отверстия; держать предмет щепотью; действовать ведущей рукой, придерживая коробку другой рукой.
52	Цветная горка	Развивать внимание, целенаправленные действия; учить соотносить отверстие шарика со стержнем.
53	Пирамидки	Учить соотносить отверстия колец со стержнем, развивая зрительно-двигательную координацию при действии двумя руками; формировать целенаправленность действий и устойчивость внимания.
54	Закрой коробки	Развивать точность движения рук, зрительно-двигательную координацию, согласованность действий обеих рук; формировать целенаправленное внимание; учить действовать путем проб; обращать внимание на свойства предметов (форму, величину), объясняя, что соотнесение по этим признакам является условием успешного выполнения действий.
55	Покатай матрешек	Развивать совместные движения обеих рук; формировать внимание и целенаправленные действия; создавать положительное отношение к сюжетным игрушкам.

Развитие моторики кистей и пальцев рук

56	Рыбка, плыви!	Учить детей выполнять действия руками по подражанию взрослому; развивать внимание.
57	Каждому пальчику – колечко	Учить детей выделять отдельно каждый палец. Продолжать учить детей выполнять действия руками по подражанию взрослому; развивать внимание
58	Бабушкины очки	Учить детей выполнять определенные действия пальцами рук по подражанию взрослому; удерживать вместе пальцы рук, соединяя большой и указательный пальцы.
59	Дудочка	Учить детей содружественному движению рук и пальцев, выполнять «раскатывающие» движения пальцами обеих рук одновременно, учить удерживать предмет всеми пальцами обеих рук.
60	Поезд	Действовать по подражанию; развивать движения кистей рук; учить произвольно регулировать скорость движений.
61	Зайчики	Развивать движения кистей рук и пальцев, умение действовать по подражанию; вызывать интерес и положительное эмоциональное отношение к игре.
62	Гуси	Развивать внимание, подражание при движении кистей рук и пальцев; учить выполнять движения одновременно двумя руками.
63	Игра на детском пианино (рояле)	Развивать мелкие движения пальцев каждой руки; учить действовать по подражанию взрослому; продолжать вызывать положительное эмоциональное отношение к игрушкам и желание сотрудничать.

64	Мозаика	Учить хватанию щепотью, познакомить с указательным типом хватания; развивать внимание, подражание, умение анализировать и воспроизводить несложный образец.
65	Поезд	Развивать движения пальцев, хватание щепотью и указательный тип хватания; развивать координацию при выполнении одновременных одинаковых действий обеими руками.
66	Заборчик	Учить правильно брать отдельные предметы и группы мелких предметов; развивать координацию обеих рук; формировать целенаправленность действий.
67	Гирлянды для елки	Развивать соотносящие действия, координацию действий обеих рук, эмоциональное отношение к результату своей деятельности.
68	Бусы для куклы	
69	Помоги Незнайке	Учить детей застегивать пуговицы; продолжать развивать мелкие движения рук; формировать положительное эмоциональное отношение к игре и целенаправленность действий с предметами.
70	Куклы пришли с прогулки	Учить расстегивать пуговицы; продолжать развивать мелкие движения рук; формировать интерес к овладению предметно-игровыми действиями.
71	Сделай целую игрушку (занятие)	Учить детей застегивать пуговицы, развивая мелкие движения рук; формировать целостный образ предмета, составляя целое из частей.
72	Дорожка для зайчика	Учить продевать тесьму в отверстие по подражанию, развивать мелкие движения рук, целенаправленность действий, формировать зрительно-двигательную координацию на листе бумаги.
73	Дождь идет	Учить продевать тесьму в отверстие сначала по подражанию, потом по образцу; развивать мелкие движения, соблюдать направление движений по диагонали (несмотря на прерывистость линии).
74	Коврик для мамы (занятие)	Развивать мелкие движения пальцев, целенаправленность действий в работе с бумагой; учить ценить результаты своего труда, понимать, что своей работой можно принести радость близким.
75	Кто ловкий?	Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук, развивать положительное отношение к игре.
76	Поймай рыбку.	

Сенсорное воспитание Развитие зрительного восприятия

Практическое выделение формы

77	Поймай игрушку	Учить практически различать форму – перераспределять пальцы на предмете в зависимости от формы, чтобы удержать предмет в руках; заранее готовить руку в соответствии с формой предмета.
78	Спрячь игрушку	Учить соотносить форму предметов с помощью проб.
79	Чей домик?	Учить соотносить плоскостную и объемную формы в практическом действии с предметами; учить пользоваться методом проб, отбрасывая ошибочные варианты и фиксируя правильные.
80	Найди окошко	
81	Что катится, что не катится	Сделать форму предмета значимой для ребенка; учить опираться на нее в деятельности.
82	Сделай картинку	Учить видеть форму в предмете; соотносить форму прорези и вкладки; составлять целое из разных геометрических форм и их частей, подбирая нужные с помощью проб и примеривания.
83	Почтовый ящик	

Зрительное восприятие формы

84	Найди свой стул	Учить воспринимать плоскостную форму; осуществлять выбор по образцу, проверять его с помощью наложения; продолжать развивать у детей внимание, ориентировку в помещении.
85	Найди свою пару	
86	Бегите ко мне	Продолжать учить выбору формы по образцу, сделать ее значимым для действия признаком; развивать внимание детей, умение действовать по сигналу.
87	Найди ключ для мишки	
88	Угадай, что я нарисовала.	Учить вычленять контур предмета; соотносить объемную форму с плоскостной; узнавать предметы в рисунке, знать их названия.
89	У кого такое?	Закреплять знание названий форм, предусмотренных программой; осуществлять выбор формы по ее названию, последовательно передвигать предмет по намеченному пути.
90	Куда идет зайка?	
91	Магазин	Учить выбирать объемные формы по плоскостному образцу, отвлекаясь от функционального назначения предмета.
92	Найди форму в предмете.	

Запоминание, связанное с представлениями о форме

93	Узнай и запомни.	Учить детей запоминать воспринятое; осуществлять выбор по представлению, производить по представлению выбор форм, названных словом.
94	Запомни и найди.	
95	Найди похожую.	Продолжать учить запоминать формы; мысленно по представлению сопоставлять объемную форму с плоскостной; закреплять названия «круглый», «квадратный», «ковальный», «треугольный».
96	Ищи и находи.	Учить находить в комнате предметы разной формы по слову-названию; развивать внимание и запоминание.
97	Угадай, чего не стало.	Продолжать учить детей называть геометрические формы (квадрат, овал, круг, прямоугольник, треугольник), запоминать их; оперировать образом форм в представлении

Восприятие величины

Практическое выделение величины

98	Спрячь шарик в ладошках	Учить ориентироваться на величину предметов; соотносить действия рук с величиной предметов, пользоваться пробами при выполнении задания.
99	Спрячь игрушки	
100	Опусти шарик в коробку	Продолжать обращать внимание детей на величину, делать ее значимым признаком; учить детей пробовать закреплять знание слов «большой», «маленький», учить соотносить по величине плоскостные и объемные формы, пробуя, отбрасывая неверные варианты и фиксируя верные.
101	Помоги мишке и кукле	
102	Протолкни шары (
103	Спрячь матрешку	Познакомить детей с принципом складывания матрешки (маленькая прячется в большую); вызывать положительное эмоциональное отношение к игрушке и действиям с нею.
104	Матрешки	
105	Построй башню	
106	Уложи куклу спать	Учитывать величину в практических действиях с предметами, соотносить предметы по величине; закреплять словесное обозначение величин («большой», «маленький», «больше», «меньше»); учить оценивать свои действия.
107	Одень кукол	
108	Кто скорее свернет ленту?	Продолжать формировать отношение к величине как значимому признаку; обратить внимание на длину, знакомить со словами «длинный», «короткий».
109	Построй ворота	Обратить внимание на высоту и ширину предметов; учить соотносить предметы по высоте и ширине в действиях с ними; закреплять знание слов «высокий», «низкий», «широкий», «узкий».

Зрительное восприятие величины

110	Пирамидки	Знакомить с пирамидкой, упражнять в нанизывании колец. Соблюдать принцип складывания пирамидки (брать каждый раз самое большое кольцо), проверять свой выбор путем накладывания.
111	Где такие?	Продолжать учить детей соотносить предметы по величине, зрительно проверяя правильность выбора, при необходимости использовать наложение и обведение по контуру; закреплять слова «большой», «маленький», «больше», «меньше», «одинаковые».
112	Лиса и зайцы	Понимать, что величина является значимым признаком, учитывать ее в своих действиях; упражнять в соотнесении резко различных величин на расстоянии, проверяя в случае необходимости с помощью наложения.
113	Красивые узоры	Соотносить объекты по величине и учитывать ее в своих действиях; учить действовать последовательно, раскладывая предметы слева направо; закреплять знание слов «большой», «маленький»; учить ритмичному чередованию величин.
114	Улица	Учить зрительно и по слову производить выбор и соотнесение величин; вызывать положительное отношение к деятельности.
115	Полянка	
116	Построим дома	Продолжать учить зрительно соотносить величину предметов и проверять свой выбор путем наложения; развивать внимание; закреплять слова, определяющие относительность величин: «больше», «меньше», «одинаковые».
117	Три медведя	Продолжать учитывать в игре величину предметов; вызывать положительное эмоциональное отношение к игровым действиям, требующим учета величины.
118	У кого большой мяч?	Обратить внимание на относительность величины предметов (один и тот же предмет может быть большим или маленьким в зависимости от того, с каким предметом его сравнивают); закреплять слова «большой», «маленький», «больше», «меньше».
119	Зоопарк	Продолжать знакомить детей с относительностью величин предметов, соотносить их по величине зрительно и путем наложения.
120	Кто высокий?	Учить понимать относительность высоты предмета; показать, что один и тот же предмет может быть высоким или низким в зависимости от того, с чем его сравнивают; обратить внимание, что слова «высокий», «низкий», «выше», «ниже» относятся не только к предметам, но и к людям, определяют их рост.
121	Ежик	Продолжать учить соотносить объекты по величине, выделять величину в качестве значимого признака, определяющего действия; закреплять знание слов «большой», «маленький», «больше», «меньше», вводить их в активный словарь детей.

Запоминание, связанное с представлением о величине

122	Запомни и найди	Учить удерживать в представлении и мысленно соотносить между собой величины разных предметов; осуществлять выбор по представлению.
123	У кого такое?	осуществлять выбор по слову, запоминать словесное определение величины.
124	Красивый узор.	Учить осуществлять выбор величин по слову – названию предметов; формировать положительное отношение к полученному результату – ритмичному чередованию величин.
125	Комната для трех медведей	Продолжать учить детей осуществлять выбор и соотнесение величин предметов по словесному определению, действовать в

126	Построим спальню для медведей	соответствии со словесной инструкцией; учить пользоваться в игровой ситуации предметами-заменителями; продолжать знакомить со сказкой «Три медведя».
127	Три медведя <i>кукольный театр</i>	Закреплять правильное понимание величины предметов; стимулировать желание вспоминать и воспроизводить соотношение предметов по величине.
128	Найди, где спрятано	Удерживать в памяти представление о предметах разной величины и находить их по истечении времени.

Восприятие цвета **Различение цветов**

129	Цветные кубики	Учить различать цвета, обозначать результат словами «такой», «не такой». Действовать по подражанию, познакомить с названиями некоторых цветов (красный, синий, желтый, белый). Осуществлять выбор цвета по образцу и проверять его примениванием; знакомить с названиями цветов; ориентироваться в игре на цвет как на значимый признак. Продолжать учить различению цветов, подбирать одинаковые цвета на глаз с последующей проверкой; учить ориентироваться на цвет, как на значимый признак; продолжать знакомить с названиями цветов.
130	Найди цветок для бабочки.	
131	Помоги Незнайке.	
132	Привяжи ленточки к шарикам.	
133	Спрячь мышку от кошки.	

Зрительное соотнесение цветов

134	Найди свое место	Продолжать учить осуществлять выбор цвета по образцу, действовать по цветовому сигналу; развивать внимание. Учить выполнять чередование цветов по образцу; развивать целенаправленность и внимание при выполнении задания. Продолжать выбирать цвет по образцу; учить воспринимать и определять не только резко различные, но и близкие цвета и оттенки; закреплять знание названий основных цветов. Формировать представление о том, что каждое время года имеет свой определяющий цвет: у зимы – белый, у осени – желтый, у весны – зеленый, у лета – пестрый. Учить детей соотносить со временем года одежду людей; развивать внимание.
135	Найди пару	
136	Подарим куклам бусы	
137	Лото (узнавание цвета).	
138	Времена года. - Зима. - Весна. - Осень.	

Запоминание, связанное с представлением о цвете

139	Узнай и назови	Продолжать соединять представление о цвете со словом-названием; учить производить выбор цвета по слову.
140	Запомни и найди	Продолжать развивать внимание, запоминание с опорой на представление о цвете.
141	Запомни и назови	Вспоминать нужный цвет по его названию, удерживая в памяти определенное время; учить сосредотачиваться на цели, которая отсрочена от инструкции.
142	Какого цвета нет	Продолжать формировать интерес к игре с цветом, ориентировку на цвет; учить запоминать цвет, активизируя внимание; стимулировать активное употребление знакомых названий цветов.
143	Что бывает такого цвета	Соединять представление о цвете с представлением о реальных предметах; дать понять, что цвет – одно из свойств предмета и некоторым из них присущи определенные цвета.
144	Светофор	Продолжать учить ориентироваться на цветовой сигнал, действовать в соответствии с ним, рассказать о светофоре: красный цвет запрещает движение (Стоп!), зеленый разрешает (Иди!).

Формирование целостного образа предмета

Узнавание и различение предметов

145	Найди свою игрушку.	Учить узнавать знакомые предметы среди других; вызывать положительное отношение к игрушке.
146	Игрушки идут на праздник.	Учить подбирать одинаковые (парные) предметы по образцу; активизировать внимание.
147	Что на картинке.	Узнавать предмет в рисунке; развивать внимание.
148	Запомни и найди.	Узнавать одинаковые изображения, запоминать их и соотносить мысленно в представлении; закреплять знание названий предметов.
149	Запомни и назови.	Учить соотносить название предмета с его изображением; вспоминать предмет по слову-названию.
150	Что изменилось.	Учить запоминать предметы и их изображения; воспитывать интерес к внешнему виду предметов и их различию.

Целостное восприятие предмета и осознание отдельных частей в этом предмете

151	Поставь правильно	Обратить внимание на то, что предметы могут по-разному выглядеть спереди, сзади, сбоку; продолжать развивать внимание; уточнять представление о предмете.
152	Найди половинку	
153	Чего не хватает	Обратить внимание, что при отсутствии какой-либо части целое нарушается; уточнять представление о соотношении частей.
154	Что это такое	Активизировать представления о предметах; развивать внимание и воображение.
155	Лото-вкладки	Продолжать формировать целостный образ предмета, обратить внимание на пространственное расположение деталей и на их соотношение с другими частями целого.
156	Сделай игрушку	
157	Собери целое	уточнять представления о предметах; учить выделять части и соединять их в целое; развивать мелкую моторику.

Ориентировка в пространстве листа бумаги

158	Положи верно	Учить переносить пространственные отношения между предметами с объема на плоскостное изображение; развивать подражание.
159	Вертушка	Учить моделировать пространственные отношения на плоскости по плоскостному и объемному образцам и по словесной инструкции.
160	Картина	Учить располагать предметы на листе бумаги (вверху, внизу, по сторонам); развивать внимание, подражание; закреплять восприятие целостных предметов и различать их между собой.
161	Что нарисовано	Учить видеть в рисунке реальные отношения предметов, переносить пространственные отношения с плоскостного изображения на объемное.

Ориентировка в помещении

162	Возьми игрушку	Продолжать развивать ориентировку в ближнем пространстве; закреплять и уточнять значение слов «далеко», «близко».
163	Доползи до игрушки	Учить воспринимать расстояние, обратить внимание на направление движения в пространстве и самостоятельно выбирать это направление.
164	Спрячем и найдем	Учить ориентироваться в пространстве помещения, последовательно осматривать его; учить выделять из окружающего предметы, находящиеся в поле зрения.
165	Клоуны (кукольный театр)	Обратить внимание на взаимное расположение объектов, находящихся «за» и «перед» каким-либо предметом.
166	Угадай, кто за кем	Формировать представление о заслоняемости одних предметов другими; закреплять слова «больше», «меньше», «за», «перед»; познакомить со словом «заслонять».

Формирование пространственных представлений

167	Запомни и найди	Формировать у детей представления о пространственном расположении предметов по отношению друг к другу; продолжать развивать внимание и запоминание: понимать значение слов, обозначающих пространственное расположение предметов на картинке.
168	Найди и назови	
169	Запомни и назови	Учить детей находить изображение двух или нескольких предметов по словесному описанию из пространственного расположения.
170	Что нарисовано	Формировать представление о пространственном соотношении частей предмета; закреплять представления о целостном образе предмета, его форме и величине частей; составлять целое из частей.
171	Письмо от зайки (мишки, белочки, ежика)	Учить ориентироваться в реальном пространстве с опорой на ориентиры; соотносить ориентиры, изображенные на бумаге, с реальными предметами.

Развитие тактильно-двигательного восприятия

Узнавание предметов на ощупь

172	Найди свою игрушку в мешочке	Учить узнавать на ощупь знакомые предметы, не просто держать предмет в руках, а ощупывать, передвигая ладонь и пальцы по предмету.
173	Платочек для куклы	Узнавать знакомые предметы на ощупь, опираясь на один признак – фактуру материала.
174	Чья это конура (норка, домик)	Учить осуществлять пробы тактильно-двигательно, с закрытыми глазами; продолжать учить находить правильное решение путем проб, фиксируя правильные и отбрасывая неверные варианты.
175	Почтовый ящик	Различать форму на ощупь, соотнося плоскостную и объемную формы; учить пользоваться методом проб.
176	Холодно-тепло-горячо	Формировать тактильное различение свойств предметов; познакомить с тактильным различием температуры и значением слов «холодный», «теплый», «горячий» и «холодно», «тепло», «горячо».
177	«Чудесный мешочек»	Учить выбирать предметы по образцу на ощупь; развивать внимание; формировать эмоционально-положительное отношение к игре.
178	Найди кукле (мишке, зайке) игрушку	Учить выбирать предметы на ощупь по образцу форм и величин, зрительно-тактильный и чисто тактильный образец; закреплять названия предметов, форм, величин.
179	Что лежит в мешочке	Осуществлять выбор по образцу, опираясь на тактильно-двигательный образ предмета; закреплять знание слов-названий предметов, их формы, величины.
180	Магазин	Различать на ощупь ткани разной фактуры, имеющие разную поверхность или сделанные из разного материала.
181	Обведи, покажи, назови	Учить узнавать предмет по обводящему движению, благодаря чему осуществлять выбор по образцу; закреплять названия предметов.

Представления о предметах на основе тактильно-двигательного восприятия

182	Угости зверюшек	Осуществлять выбор на ощупь по речевой инструкции; продолжать развивать желание действовать в игровой ситуации.
183	Накроем стол.	
184	Ощупай и слепи	Учить изображать полученный путем тактильно-двигательного восприятия образ предмета.
185	Найди картинку	Соотносить тактильно-двигательный образ предмета со зрительным; называть предмет, опознанный на ощупь.
186	Обведи и нарисуй	Учить воспринимать предмет с помощью обводящего движения и использовать полученный образ в изобразительной деятельности.

187	Маленькая няня	Учить находить по словесной инструкции теплый, холодный, горячий предметы.
188	Большие и маленькие шары	Находить по словесной инструкции большие и маленькие предметы на ощупь.
189	Где я взял воду	Учить соотносить качества предметов.

Развитие слухового восприятия

Развитие неречевого слуха

190	Тук-тук-тук	Учить прислушиваться к неречевым звукам, вызывать внимание и интерес к ним; показать, что неречевые звуки (стук) могут о чем-то сообщать, предупреждать.
191	Что гудит	
192	Кто там?	
193	На чем играл зайка	Учить различать звучание двух резко различных инструментов (барабана и гармони); продолжать развивать слуховое внимание.
194	Веселый Петрушка	Продолжать вырабатывать отношение к звуку как значимому сигналу; учить быстро реагировать на звук.
195	Шагаем и танцуем	Различать звучание инструментов и действовать на каждое звучание по-разному: под барабан – шагать, под гармонь – танцевать.
196	Клоуны	Различать близкие по звучанию инструменты, осуществляя выбор из двух-трех инструментов; развивать слухозрительное восприятие.
197	Кто играл	Учить различать близкие по звучанию инструменты, различать их на слух с закрытыми глазами; воспитывать слуховое внимание.
198	Звени, колокольчик	Учить по звуку определять направление в пространстве; продолжать развивать слуховое внимание; действовать по звуковому сигналу.
199	Где позвонили?	Учить детей определять месторасположение звука, развитие слухового внимания.
200	Кто что слышит?	Учить детей обозначать словом звуки – стучит, звенит, шуршит, играет, трещит, льется и др.; развивать внимание.
201	Шумящие коробочки	Развивать у детей слуховое внимание, слуховую память; подготовить детей к восприятию музыки.

Развитие речевого слуха

202	Кто за дверью	Учить прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с предметами; учить звукоподражанию.
203	Кто как кричит	
204	Какая у меня картинка	Определять слова, резко различные по звуковому составу; развивать слуховое внимание.
205	Кто пришел	Учить прислушиваться к звукам человеческого голоса, различать голоса знакомых людей; развивать слуховое внимание.
206	Кто тебя позвал	
207	День рождения куклы	Учить воспринимать на слух слова с различным фонетическим составом; развивать слуховое внимание.
208	Кто в домике живет	Учить воспринимать слова с близким звуковым составом; продолжать развивать слуховое внимание.
209	Поезд	Обратить внимание на звуковой состав слова; учить выделять первый и последний звуки в слове.

Развитие вкусовой чувствительности

210	Угадай, что съел	Познакомить детей с различными вкусовыми характеристиками продуктов питания.
211	Узнай на вкус	Продолжать знакомить детей с различными вкусовыми характеристиками продуктов питания
212	«Вкусная игра»	Учить детей определять продукты питания на вкус.
213	Угадай, чего не стало	Учить детей запоминать и называть продукты, имеющие разные вкусовые признаки.

214	Что куда подходит?	Учить детей дифференцировать продукты питания по вкусовым признакам.
215	Найди такую же	Учить детей сравнивать и называть по вкусу жидкости; различать вкусовые качества.
216	Нарисуй, что съел	Учить детей передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в рисунках.
217	Загадки	Формировать целостное представление детей о продуктах питания.

Развитие мышления

218	По грибы	Учить подбирать к образцу не один, а несколько объектов одного цвета; закреплять результат обобщающим словом.
219	Кто где живет	Учить самостоятельно определять основание для группировки предметов; подбирать к образцу не один, а несколько предметов.
220	Что кому дать	Учить самостоятельно определять основание группировки, выделять существенный для данной задачи признак предмета; выделять цвет и форму в качестве основания для группировки предметов.
221	Цвет и форма	Учить менять основание группировки предметов в соответствии со сменой образцов.
222	Разложи игрушки в свои домики	Учить вычленять основание группировки по образцу; менять основание группировки со сменой образцов; выделять нужные свойства в предмете, отвлекаясь от функционального назначения.
223	Принеси такие же	Выделять свойство в предметах, отвлекаясь от их функционального назначения; подбирать к одному образцу группу предметов.
224	Разложи картинки в свои конверты	Группировать предметы по разным свойствам (форме, цвету, величине); самостоятельно выделять принцип группировки.
225	Сделай целое	Формировать представление о предмете в целом; учить соотносить образ представления с целостным образом реального предмета; действовать путем примеривания.
226	Нарисуй целое	Продолжать учить разворачивать части предмета в представлении, соединяя их в целое, т. е. оперировать образами в представлении с опорой на целостный образ предмета.
227	Найди свою игрушку	
228	Сделаем книжку	Представлять ситуацию, описанную в рассказе, уметь моделировать ее с помощью раскладывания готовых плоскостных форм.
229	Загадки	Узнавать предметы по словесному описанию, опираясь на зрительное восприятие предметов.
230	Сделай елочку	Учить систематизировать свойства, выкладывая последовательный ряд предметов.
231	Покорми мишку	Познакомить детей с предметами-орудиями, имеющими
232	Угостим кукол	фиксированное назначение. Продолжать знакомить со
233	Испечем пироги	вспомогательными средствами, имеющими фиксированное назначение.
234	Полей цветок	

Ознакомление с окружающим **Ознакомление с предметным миром**

235	Найди такую же	Учить сравнивать игрушки, находить в них признаки сходства и различия.
236	Зайка	Познакомить детей с игрушкой – зайкой; вызывать интерес к действиям с игрушкой.
237	Новая кукла	Учить детей правильно ориентироваться в помещении групповой комнаты; уточнить знание детей о назначении предметов.

238	Кукла проснулась	Уточнить представления детей о предметах одежды; учить называть предметы одежды.
239	Кукла обедает	Уточнить у детей представления о предметах посуды; формировать заботливое отношение к кукле.
240	Новоселье куклы	Формировать представления о предметном мире; уточнить представления о предметах мебели, одежды, посуды.
241	Кому что нужно для работы	Учить детей соотносить орудия труда с профессией людей; воспитывать интерес к труду взрослых, желание помогать им, брать на себя роли людей разных профессий.
242	Из чего сделано	Учить детей группировать предметы по материалу, из которого они сделаны (металл, дерево, пластмасса); воспитывать наблюдательность, внимание, умение соблюдать правила игры.

Ознакомление с природой

243	Чьи детки?	Закрепить знания детей о домашних животных, их детенышах, кто как кричит; вырабатывать умение соотносить изображение детенышем с изображением на картинке большого животного.
244	Вершки и корешки	Закрепить представления о том, что в овощах есть съедобные корни – корешки и плоды – вершки, у некоторых овощей съедобны и вершки и корешки; упражнять в составлении целого растения из его частей.
245	Что где растет	Закрепить знания детей о растениях; группировать растения по месту их произрастания; развивать активность и самостоятельность.
246	Такой листок – лети ко мне	Закрепить знания детей о живой природе; учить называть деревья в соответствии с их листвой; развивать внимание.
247	Охотник и пастух	Уточнить представления детей о диких и домашних животных; учить правильно пользоваться обобщающими словами – «дикие звери», «домашние животные»; развивать внимание
248	Когда это бывает?	Закрепить представления детей о временах года, их характерных признаках; развивать наблюдательность.

Развитие речи

Развитие эмоционального и делового общения

249	Позови	Формировать у детей предпосылки к деловому общению; учить обращаться друг к другу по имени, запоминать имена товарищей. учить звать друг друга по имени, предлагая выполнить действие.
250	Передай колокольчик	
251	Помоги	Вызывать потребность в деловом общении; учить использовать в общении простейшие слова и выражения («дай», «на», «дай это», «не это», «поддержи», «возьми», «возьми это»), а также жесты (указательный); учить при общении называть друг друга по имени.
252	Зайка	Вызывать потребность в эмоциональном общении; учить согласовывать свои действия с действиями товарищней; называть друг друга по имени; оказывать предпочтение одному из товарищней.
253	На птичьем дворе	Вызывать интерес к общению со сверстниками; воспитывать у детей правильное звукопроизношение.
254	Найди свою пару (С кем играть?)	Продолжать учить деловому общению, обращаться друг к другу по имени, играть вместе, общаться с партнером по игре.
255	Что мы делали – не скажем...	Продолжать формировать речевое общение детей; учить их договариваться о совместных действиях; изображать действия, которые они называют; развивать активную речь.

Тематическое планирование совместной деятельности на прогулке

	Наблюдения за природой		Подвижные игры	Трудовая деятельность	Интеграция образовательных областей
	Живая	Неживая			
Осень	<p><i>Наблюдения за:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - деревьями - воробьями - вороной - голубями - домашними животными - дождевым червем - насекомыми - листвопадом - клумбой - трудом дворника <p><i>Рассматривание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - плоды и семена растений - цветы в цветнике - листья на деревьях и кустарниках - листьев на земле 	<p><i>Наблюдения за:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - погодой - солнцем - небом - облаками - ветром - туманом - дождем - тучами - первыми заморозками - первым снегом <p><i>Рассматривание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - одежды людей осенью - луж на асфальте 	<p>«Лохматый пес» «Курица и цыплята» «С кочки на кочку» «Зайки и волк» «Спрятки в кружок» «Обезьянки» «Не опаздай» «Найди свой домик» «Прокати мяч» «По камушкам» «Летает - не летает» «Лягушки и цапля» «Гуси - лебеди» «Караси и щука» «Рыбак и рыбки» «Море волнуется» «Солнышко и дождик» «Зайка серенький сидит» «Раздувайся пузырь» «Паучок – красные сапожки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Подметание дорожек на участке. - Сбор веточек и палочек на участке. - Уборка песка вокруг песочницы. - Помощь дворнику в уборке опавшей листвы. - Сбор красивых листьев для гербария. - Сбор плодов и семян для ручного труда. - Сбор каштанов для подвижной игры. <p><i>Экспериментальная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Свойства песка (мокрый - лепиться, сухой – нет) 	<p>«Физическое развитие».</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>

Зима	<p>Наблюдения за:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за изменениями в природе - деревьями - снегирями - синицами - воробьями - вороной - голубями - домашними животными - зимующими птицами у кормушки - красотой зимнего пейзажа - трудом дворника <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ели в снегу - растений под снегом 	<p>Наблюдения за:</p> <ul style="list-style-type: none"> - погодой - солнцем - небом - ветром - тучами - заморозками - сугробами - снегопадом - изморозью - метелью - оттепель - образованием сосулек <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - одежды людей зимой - следов на снегу - снежного покрова - снежинок - снеговика - узоров на стеклах 	<p>«По узенькой дорожке» «Кто дальше бросит снежок» «Найди свой цвет» «По снежному мостику» «Найди себе пару» «Кто тише» «День и ночь» «Воробушки и автомобиль» «Лиса в курятнике» «Раздувайся, пузырь» «Карусель» «Кот и мыши» «Гуси – гуси» «Самолеты» «С кочки на кочку» «Воробушки и кот» «Солнышко и снег» «Зайка беленький сидит» «Кто быстрее до флагка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Уборка снега с дорожек. - Посыпание песком скользких дорожек. - Развешивание кормушек. - Насыпим корм в кормушки. - Построим снеговика. - Встряхивание снега с молодых веток. - Набрасывание снега на клумбу. - Почистим кукольный коврик снегом. <p>Экспериментальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Свойства снега - Таяние и замерзание воды - Определение чистоты снега - Защитные свойства снега 	<p>«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>
------	--	--	---	--	--

Весна	<p>Наблюдения за:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за изменениями в природе - деревьями - воробьями - вороной - скворцами - голубями - домашними животными - насекомыми - трудом садовника <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - божьей коровки - муравья - бабочек - почек - молодых листочков - молодой травы - цветущего абрикоса - цветущего ландыша - одуванчика - всходов цветов на клумбе - цветы в цветнике 	<p>Наблюдения за:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за изменениями в природе - погодой - солнцем - небом - облаками - ветром - дождем - тучами - сосульками - капелью - таянем снега и льда - ручьями <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - одежды людей осенью 	<p>«Лохматый пес» «Курица и цыплята» «С кочки на кочку» «Спрятни в кружок» «Не опаздай» «Найди свой домик» «Прокати мяч» «По камушкам» «Летает - не летает» «Лягушки и цапля» «Гуси - лебеди» «Караси и щука» «Рыбак и рыбки» «Море волнуется» «Солнышко и дождик» «По узенькой дорожке» «Найди свой цвет» «Найди себе пару» «День и ночь» «Воробушки и автомобиль» «Лиса в курятнике» «Раздувайся, пузырь» «Карусель» «Кот и мыши» «Кто быстрее до флагка» «Паучок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наведение порядка на участке. - Сбор прошлогодней листвы на клумбе. - Подметание дорожек. - Помощь в посадке рассады цветов на клумбы. - Рыхление земли на клумбах.. - Полив цветов. - Сбор веточек и палочек на участке. - Уборка песка вокруг песочницы. <p>Экспериментальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рост растений от температуры окружающей среды. - Сила и направление ветра. - Веселые кораблики. 	<p>«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>

Лето	<p><i>Наблюдения за:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - деревьями - воробьями - вороной - стрижами - голубями - домашними животными - дождевым червем - насекомыми - кузнечиками - муравьями - бабочками - гусеницами - пчелой - стрекозой - улиткой - за трудом садовника <p><i>Рассматривание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - подорожника - одуванчика - березы - тополиного пуха - цветы на клумбе - листья на деревьях и кустарниках 	<p><i>Наблюдения за:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - погодой - солнцем - небом - облаками - ветром - дождем - тучами - грозой - солнечным зайчиком - природой после дождя - радугой <p><i>Рассматривание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - одежды людей летом 	<p>«У медведя во бору» «Лохматый пес» «Курица и цыплята» «С кочки на кочку» «Зайки и волк» «Спрятки в кружок» «Не опаздай» «Найди свой домик» «Прокати мяч» «По камушкам» «Мышеловка» «Летает - не летает» «Лягушки и цапля» «Хитрая лиса» «Гуси лебеди» «Караси и щука» «Рыбак и рыбки» «Море волнуется» «Солнышко и дождик» «Медведь и пчелы» «Подпрыгни, поймай комара» «Сороконожка» «Мой веселый, звонкий мяч» «Раздувайся, пузырь»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наведение порядка на участке. - Помощь в уходе за цветами на клумбах. - Рыхление земли на клумбах и вокруг стволов деревьев и кустарников.. - Полив цветов. - Прополка сорняков в цветочных клумбах. - Подметание дорожек на участке. - Сбор веточек и палочек на участке. - Уборка песка вокруг песочницы. <p><i>Экспериментальная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание песка через лупу. - Уличные тени. - Сила и направление ветра. - Свойство солнечных лучей (солнечный зайчик). - Потребность растений в воде. 	<p>«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>

Перспективно-тематическое планирование наблюдений на прогулке.

Интеграция образовательных областей «Физическое развитие».

«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Первый квартал

Задачи:

- Учить детей наблюдать за изменениями объектов живой и неживой природы, явлениями природы.
- Формировать временные представления (осень, признаки осени).
- Знакомить детей с отдельными деревьями и их основными признаками (ствол, ветки, листья).

№	Тема наблюдения	Основное содержание работы
1	Наблюдения за солнцем.	Обратить внимание детей на солнце, которое еще ярко светит. Видны кучевые облака. Пронаблюдав за солнцем несколько раз, сделать вывод, что солнце уже не греет так, как грело летом. Обратить внимание на изменение пути солнца. Дни заметно уменьшаются, вечером рано темнеет.
2	Наблюдение за деревьями.	Обратить внимание на деревья на участке. Что изменилось? Обратить внимание, что поверхность листовой пластиинки у разных деревьев разная: у дуба лист гладкий и твердый; у березы шершавый; у липы мягкий. Игра «Узнай дерево по листу». Обратить внимание детей на красоту отдельных деревьев. Задание: <ul style="list-style-type: none">· На каком дереве больше листьев желтого цвета;· Покажите вблизи самое высокое и самое низкое дерево; Как они называются?· У какого дерева кора гладкая, а у какого шероховатая?· Сколько шагов до березы?· На каком дереве или кустарнике еще зеленые листья?· Какое самое красивое дерево? Где оно находится?
3	Наблюдение за плодами и семенами.	Рассмотреть плод клена, состоящий из двух частей. Каждая имеет крупное крыло, поэтому плод называют двукрылаткой. Пронаблюдать, как двукрылатка падает с дерева. Когда созревает, она быстро вращается, поэтому долго держится в воздухе. А ветер, подхватывая ее, далеко относит от дерева. Взять плод, вынуть семя, вскрыть и показать детям, что внутри его находится зародыш дерева (там видны миниатюрные зеленые листики). Сравнить семена деревьев и кустарников.
4	Наблюдения за листопадом.	Понаблюдать, как опадают листья, прислушаться, как они шелестят. Вдохнуть запах вянущей листвы. Вспомнить какие были листья на березе и др. деревьях летом. Игра «Угадай по описанию». Помочь детям сделать вывод, почему облетают листья. Подвести детей к ели или сосне и рассказать, почему эти деревья всегда зеленые. Хвоя – это те же листья, но видоизмененные. Рассмотреть деревья, которые остаются долго зелеными (дуб, сирень). Во время листопада можно собрать различные листья для украшения группы.

5	Наблюдение за птицами.	Обратить внимание детей, что вначале осени птицы собираются в стаи и улетают на юг. Постараться показать детям отлет птиц. Вспомнить, чем питались птицы летом, чем кормили они птенцов. Первыми улетают птицы, которые питаются насекомыми. Почему? Летят птицы, не спеша, делая большие остановки. Проводив в путь-дорогу перелетных птиц, посмотреть, кто же остался с нами на зиму.
6	Наблюдение за воробьями.	Рассказать, что воробы питаются разнообразной пищей. Своих птенцов кормят насекомыми. Осенью они переходят на другой корм – зерно, крошки. Обратить внимание на расцветку перьев у воробьев (она разная). Воробы с полосками на крыле живут в лесах и полях, но на зиму тоже прилетают кормиться к людям.
7	Наблюдение за домашними животными.	На прогулке могут встретиться домашние животные (кошки, собаки). Обратить внимание на то, что шерсть у них стала гуще (произошла линька). Вспомнить, что у диких животных тоже произошла линька, но поменялась не только густота, а еще и цвет (заяц, белка).
8	Наблюдение за вороной.	Рассмотреть ворону, обратить внимание, что это крупная птица с черными перьями, с длинным крупным клювом. Сравнить ворону с воробьем, чем похожи и чем отличаются. Игра «Воробы и вороны».
9	Наблюдение за дождем.	Обратить внимание детей, что теперь после дождя холодно и неприятно. По лужам босиком не побежишь. Дети замечают, что темные тучи все чаще заволакивают небо и долго висят над землей. Понаблюдать за осенним дождем. Сравнить с летним. Спросить у детей, почему в народе говорят: «Осень студит воду». Все чаще по утрам на лужах появляется хрупкий ледок.
10	Наблюдение за ветром.	В пасмурную погоду дуют ветры, становится холодно. Отметить, какой сегодня ветер: сильный или слабый. Обратить внимание, как качаются ветки деревьев на ветру. Определить направление ветра с помощью ленточки или ветряных игрушек.
11	Наблюдение за небом и облаками.	Учить детей наблюдать за облаками, вспомнить от чего зависит движение облаков. Предложить рассмотреть облака и представить, на что они похожи. Напомнить, что в пасмурные дни облака называют тучами, из них обычно идет дождь.

Второй квартал

Задачи:

- Продолжать учить детей наблюдать за изменениями объектов живой и неживой природы, явлениями природы.
- Формировать временные представления (зима, признаки зимы).
- Знакомить детей со свойствами воды и снега.

1	Наблюдение в морозную погоду.	В морозную погоду рассмотреть узоры на окнах, которые искрятся на солнце разноцветными огоньками. Если после оттепели ударит мороз, появится гололед. Объяснить это явление. Что надо сделать, чтобы не было скользко идти по дорожке? (посыпать ее песком). Понаблюдать за работой дворника.
---	-------------------------------	---

2	Наблюдение за красотой зимнего пейзажа	Обратить внимание детей, как красиво зимой. Деревья уже не кажутся голыми: они оделись в белоснежный наряд. Побелели и дорожки. Предложить понаблюдать, как красиво лежит снег на деревьях, какой сказочный стал участок детского сада.
3	Наблюдение за следами на снегу	Обратить внимание детей, как много снега выпало на участке. Предложить рассмотреть следы на снегу птиц, кошек, большие и маленькие следы человека. Учить различать и узнавать следы. Игра «Нарисуй следами»
4	Наблюдение за солнцем.	Обратить внимание на солнце. Какое оно сегодня: тусклое, яркое, закрытое тучами? Вспомнить, какое оно было вчера. Отметить путь солнца утром, днем и вечером по ориентирам. Сделать вывод, что солнце все позже всходит и все раньше заходит, в связи с этим дни уменьшаются.
5	Наблюдение за деревьями.	Предложить детям рассмотреть строение деревьев: крону, ствол, расположение веток. Сравнить друг с другом. Рассказать детям, какую пользу приносят деревья. Обратить внимание на снег, который слегка разукрасил деревья, припушил ели и сосны. Предложить детям узнать деревья. Научить детей отличать деревья от кустарников. · Какие хвойные деревья еще знают дети? · Что такое хвоя? · Как называются деревья, у которых листья на зиму опадают? Рассмотреть хвойные и лиственные деревья, сравнить их между собой.
6	Наблюдение за березой.	Ствол у дерева белый с черными отметинами. Ветви длинные и раскидистые. Береза очень распространена в нашей стране. Вспомнить песни и стихи о «русской красавице».
7	Наблюдение за тополем.	Высокое дерево со стройным стволом и широкой кроной. Кора желто-серая с трещинами. Ветки толстые разной длины. Можно потрогать и понюхать ветки. Почки клейкие и душистые. Тополь очень полезное дерево, он очищает воздух от городского дыма и пыли.
8	Наблюдение за елью.	Ствол у ели прямой, кора красновато-бурая. Крона похожа на конус. Ветки с густой хвоей начинаются у самой земли. Почки острые, покрытые чешуйками. На ели висят узкие длинные шишки. Зимой в густых еловых лесах спят медведи, а зайцы прячутся под ветвями ели.
9	Наблюдение за снегом.	Обратить внимание детей, как красиво зимой. Деревья уже не кажутся голыми: они оделись в белоснежный наряд. Побелели и дорожки. Можно прочитать стихотворение о зиме. Предложить пронаблюдать, как кружится, падает снег. Когда снег падает хлопьями, обратить внимание, что его легко сгребать. Рассмотреть хлопья снега через лупу (это отдельные снежинки, сцепленные вместе, а между ними воздух, поэтому снег пушистый и его так легко поднять. Предложить взять снег с собой в группу и понаблюдать, что с ним будет.
10	Наблюдение за снежинкой.	Рассмотреть отдельные снежинки. Они очень красивые по форме: похожи на звездочки, тонкие пластинки, цветы и иглы. Чаще всего у снежинок бывает шесть лучей. Обратить внимание детей, что в зависимости от погоды меняется форма снежинок: при сильном морозе снежинки – в форме твердых крупных звездочек; при слабом морозе они напоминают белые твердые шарики, которые называют крупой. Если идти по снегу в мороз, то слышно, как он скрипит, это хрустят снежинки, которые ломаются под ногами.

11	Наблюдение за снегопадом.	Предложить детям полюбоваться снегопадом. Почему он так называется? Посмотреть, какие сугробы намело на участке. Какой они глубины? Предложить детям измерить с помощью палочки глубину сугробов в разных местах. Полюбоваться красотой высоких сугробов. Что можно сказать о снеге? (Он пушистый, глубокий, мохнатый, слоистый, блестит на солнце, переливается, искрится.)
12	Наблюдение за птицами.	<p>Понаблюдать за птицами у кормушки. Обратить внимание, что с наступлением холодов их стало прилетать больше. Появились снегири. Прислушайтесь к их мелодичному тихому посвистыванию.</p> <p>Стихотворение А.Татьяничевой «Снегири»</p> <p>Зарумянились кустарники, не от утренней зари. Это красные фонарики, засветились снегири.</p> <p>Предложить детям посеять овес и салат, чтобы кормить птиц зелеными всходами. Пронаблюдать, какие птицы больше любят зеленый корм и как они его клюют. Обратить внимание на поведение птиц в разную погоду. В мороз они сидят нахохлившись, меньше щебечут, а в оттепель оживлены, больше летают. Особенно много на кормушке воробьев. Они всегда с нами. Прочитать стихотворение:</p> <p>Птичий гнезда опустели, птицы к югу улетели, Оказался всех храбрей, наш дворовый воробей. Холодов не испугался с нами на зиму остался. Снег всю землю покрывает – воробы не улетают: Хлебных крошек не жалей: заслужил их воробей. Стайкой весело снуют, все что встретится - клюют. Ты приладь ему кормушку – кликнет он свою подружку. И друзья все тут как тут, крошки весело клюют.</p>

Третий квартал

Задачи:

- Знакомить детей с весной и ее отличительными признаками: тает снег, бегут ручьи, появляются первые цветы и первая травка.
- Закреплять у детей представления о деревьях, учить дифференцировать деревья и кустарники.
- Учить определять текущее состояние погоды: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая.

1	Наблюдение за деревьями.	Обратить внимание на снег под деревьями. Около стволов всюду появились воронки: это нагрелась от солнца темная нижняя часть ствола и растопила возле себя снег. Садовники обрезают ненужные ветки. Предложить собрать их и поставить в воду в групповой комнате. Обратить внимание на тополь, который развесил свои сережки. На остальных деревьях уже набухли почки – того и гляди лопнут и появятся нежные листочки.
2	Наблюдение за сосульками.	Под крышей висит красивая бахрома сосулек, которые днем падают, разбиваясь на прозрачные ледяные осколки. Почему они тают? Напомнить об опасности: нельзя ходить под крышами, где висят сосульки.
3	Наблюдение за снегом.	Снег оседает с каждым днем все больше. Цвет его становится серым. Почему утром снег покрывается корочкой – настом?(днем снег на солнце тает, а ночью – замерзает). Все рады весне, солнцу. Понаблюдать, где быстрее растает снег (на солнце или в тени).

4	Наблюдение за погодой.	Предложить детям посмотреть внимательно и отметить характерные признаки весны. Дети замечают изменение пути солнца и делают вывод, что день стал прибавляться. Небо стало ярко-синее, появились кучевые облака. Они образовались при нагревании воздуха. Чем больше тает снег, тем больше таких облаков. Они не закрывают все небо, как зимой, а держатся кучками.
5	Наблюдение за ручьем.	Помочь детям изготовить различные лодочки. Спросить, куда исчезает вода? Пойти вместе с детьми по течению ручейков. Обратить внимание на потоки воды. Какая вода? Почему? В городе показать, что вода сливается в приемники, а затем через особые трубы попадает в реку.
6	Наблюдение за насекомыми.	Обратить внимание детей на появление большого количества насекомых. Сказать, что они питаются в основном растительной пищей. Дети замечают летающих над головой комаров. Появляются бабочки. Обратить внимание на появление мух. Еще сонные они сидят на заборе. Откуда-то выползли жуки. Все просыпаются, все греются на весеннем солнышке.
7	Наблюдение за одуванчиками.	Найти желтые цветочки одуванчиков. Вспомнить стихотворение «Носит одуванчик, желтый сарафанчик...» Рассмотреть растение: у одуванчика стебель гладкий, прямой, внизу розетка резных листьев, вспомнить для чего нужна каждая часть растения.
8	Наблюдение за птицами.	Предложить понаблюдать, что носят воробы в клювах. Приглядевшись, ребята видят, что птицы собирают пушинки, кусочки ваты, и догадываются: воробы устраивают гнезда, чтобы снести яйца и вывести птенцов. Предложить детям помочь воробьям: пусть положат на кормушку не только корм, но и лоскутки теплого материала, шерстяные нитки, вату. Воробы все это уносят, а дети рады, теперь птенцам будет тепло.
9	Наблюдение за трудом взрослых.	Понаблюдать за весенними работами: «садовники» очищают клумбы от прошлогодней листвы, сажают цветы на клумбах, осматривают деревья и кустарники, удаляют поврежденные и сухие ветки.
10	Наблюдение за цветами на клумбе.	Предложить описать растения и сравнить их по высоте стебля, листьям, форме и окраске цветка. Когда цветов будет много, можно поиграть в игру «Магазин цветов». Продавец внимательно выслушивает покупателя, который рассказывает, какое растение ему нужно, не называя его. Отгадавший «продавец» становится «покупателем».
11	Наблюдение за солнцем	Обратить внимание детей на солнце, которое еще ярко светит. Видны кучевые облака. Пронаблюдав за солнцем несколько раз, сделать вывод, что солнце уже не греет так, как грело летом. Обратить внимание на изменение пути солнца. Дни заметно уменьшаются, вечером рано темнеет.
12	Наблюдение за птицами	Рассказать, что птицы питаются разнообразной пищей. Обратить внимание на расцветку перьев у птиц (она разная).

Подвижные игры

1. «Лохматый пес»	2. «Найди свой цвет»
3. «Курица и цыплята»	4. «По снежному мостику»
5. «С кочки на кочку»	6. «По снежному мостику»
7. «Зайки и волк»	8. «Найди себе пару»
9. «Спрятни в кружок»	10. «Кто тише»
11. «Обезьянки»	12. «День и ночь»
13. «Не опаздай»	14. «Воробушки и автомобиль»
15. «Найди свой домик»	16. «Лиса в курятнике»
17. «Прокати мяч»	18. «Карусель»
19. «По камушкам»	20. «Кот и мыши»
21. «Летает - не летает»	22. «Воробушки и кот»
23. «Лягушки и цапля»	24. «Солнышко и снег»
25. «Гуси - лебеди»	26. «Зайка беленький сидит»
27. «Караси и щука»	28. «Кто быстрее до флагка»
29. «Рыбак и рыбки»	30. «Паучок – красные сапожки»
31. «Море волнуется»	32. «У медведя во бору»
33. «Солнышко и дождик»	34. «Мышеловка»
35. «Зайка серенький сидит»	36. «Хитрая лиса»
37. «Раздувайся, пузырь»	38. «Медведь и пчелы»
39. «Паучок – красные сапожки»	40. «Подпрыгни, поймай комара»
41. «По узенькой дорожке»	42. «Сороконожка»
43. «Кто дальше бросит снежок»	44. «Мой веселый, звонкий мяч»

2.8 Содержание коррекционной работы.

Пояснительная записка

Коррекционный блок задач направлен:

- на формирование способов усвоения умственно отсталым дошкольником социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности;
- на развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности проблемного ребенка;
- на преодоление и предупреждение у воспитанников детского сада вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личности в целом.

Наиболее значимым в коррекционной работе является формирование у детей способов ориентировки в окружающей действительности (метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка).

Организация работы специалистов предполагает обучение родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающим эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его активность в повседневной жизни, укрепляющим его веру в собственные возможности.

Данная работа осуществляется всеми специалистами дошкольного учреждения: учителем-дефектологом, педагогом – психологом, учителем – логопедом, руководителем по физическому воспитанию, музыкальным руководителем, воспитателями, в тесной взаимосвязи на основе профессионального взаимодополнения.

Коррекционно-развивающая работа учителя - дефектолога.

Цель: Создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств.

Задачи:

- Взаимодействовать со всеми специалистами ДОУ в процессе коррекционно - педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.

- Выявлять индивидуальные особенности развития ребенка, его слабые стороны и способности к компенсации, определение оптимального педагогического маршрута.

- Формировать способы усвоения ребенком ОВЗ социального опыта, взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности.

- Развивать компенсаторные механизмы становления психики и деятельности проблемного ребенка.

- Предупреждать развитие вторичных отклонений познавательной сферы, поведения и личности в целом.

- Формировать у проблемного ребенка способы ориентировки в окружающей действительности(метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), предпосылки к учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей с

нарушением интеллекта детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.

- Сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития аномального ребенка, обучать родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающих эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его возможности.

Основное содержание работы «Социальное развитие»

Первый квартал

- Закреплять у детей умение доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие сверстника, благодарить, тепло прощаться.
- Закреплять у детей осознавать и определять свои потребности и желания к совместной деятельности со сверстниками в речи.
- Формировать у детей умения эмоционально-положительно общаться со сверстниками на основе бесконфликтных форм взаимодействия, привлекать педагога или родителя для разрешения возникающих разногласий.
- Закреплять использование детьми специфических предметных действий в быту и на занятиях.
- Формировать у детей положительное отношение к труду взрослых.

Второй квартал

- Закреплять у детей умение называть себя и членов своей семьи по именам и фамилии в ситуации знакомства или представления.
- Продолжать учить детей обращаться к своим друзьям по имени в процессе игры или общения.
- Продолжать учить детей высказывать свои просьбы и желания взрослым, обращаясь к ним по имени и отчеству.
- Закреплять у детей умение определять свою половую принадлежность в речи («Я — мальчик»; «Я — девочка»).
- Закреплять у детей умение играть в любимые групповые игры и выбирать в них свою роль.
- Закреплять у взаимодействовать между собой в совместной деятельности (игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой).

Третий квартал

- Закреплять у детей умения называть себя по имени, называть свою фамилию, определять свою позицию в семье (сын, дочь, внук, внучка).
- Закреплять у детей умения называть по имени всех членов своей семьи и их родственные позиции в семье (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра).
- Закреплять у детей называть время своего рождения (летом, зимой).
- Формировать у детей потребность иметь в группе друга (подругу).
- Продолжать формировать у детей уважительное отношение к труду взрослых и к его результатам.

«Познавательное развитие»
Сенсорное воспитание
Развитие зрительного восприятия и внимания

Первый квартал

- Учить детей называть основные цвета (6) — красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный.
- Учить детей находить знакомые цвета в окружающем.
- Учить детей в игровой деятельности использовать цвет в качестве сигнала к действию.
- Продолжать учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, вверху, рядом, посередине).
- Учить детей узнавать предметы по описанию их цвета, формы, величины.

Второй квартал

- Учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки из трех-четырех частей с разной конфигурацией разреза.
- Учить детей запоминать местонахождение спрятанных предметов.
- Учить детей проталкивать шары и кубы в прорези коробки, предварительно указав, в какое отверстие нужно опустить предмет.
- Учить детей складывать пирамиду из 6—7 колец по инструкции.
- Учить детей складывать пятиместную матрешку, пользуясь зрительным соотнесением или примериванием частей матрешки.
- Знакомить детей с понятиями «длинный — короткий».
- Знакомить детей с новыми названиями цветов: коричневый, оранжевый.
- Учить детей воспроизводить пространственные отношения справа — слева по подражанию и по образцу.
- Знакомить детей с понятиями «далеко — близко».

Третий квартал

- Учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза.
- Учить детей дополнять целое с опорой на контур изображения и без контура.
- Знакомить детей с различием форм в процессе практической деятельности (игры «Что катится, что не катится?»).
- Продолжить знакомство детей с определением величины (высокий — низкий).
- Знакомить детей с относительностью величины, с определениями «больше — меньше», «длиннее — короче».
- Учить детей ориентироваться в помещении (игры «Где мяч?», «Кто первый добежит до двери?»).

Развитие слухового восприятия и фонематического слуха

Первый квартал

- Познакомить детей с бытовыми шумами (звонок телефона, шум пылесоса).
- Учить детей выделять знакомые предметы и явления по их звуковым характеристикам («Угадай, на чем я играю»).
- Учить детей дифференцировать бытовые шумы (звонок телефона — дверной звонок, сигнал автомобиля — гудок паровоза).

Второй квартал

- Продолжать знакомить детей с бытовыми шумами (шум шагов, шуршание листьев, звук рвущейся бумаги) и звуками явлений природы (шум дождя, шум бегущей воды — ручей, морской прибой; завывание ветра, пение птиц).
- Учить детей дифференцировать бытовые шумы (шум шагов взрослого человека и ребенка, звук рвущейся бумаги и скрип открываемой двери, пение птиц и журчание ручейка, шум ветра и звук морского прибоя).

Третий квартал

- Продолжать учить детей дифференцировать бытовые шумы и природные явления по звуковым характеристикам (шум дождя и звук морского прибоя, пение птиц и шум ветра, звук работающего пылесоса).
- Учить детей определять направление звука и его источник без опоры на зрительный анализатор.

Тактильно-двигательное восприятие

Первый квартал

- Продолжать учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов.
- Учить детей передавать форму предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования.
- Учить детей дифференцировать предметы на ощупь, разные по форме (выбор из четырех).

Второй квартал

- Развивать у детей координацию руки и глаза, формировать у детей способы обследования предметов: зрительно-тактильный (ощупывать) и зрительно-двигательный (обводить по контуру).
- Учить детей передавать в лепке величину предметов и их частей после зрительно-тактильного обследования.

Учить детей дифференцировать предметы на ощупь, разные по величине (выбор из трех).

Третий квартал

- Учить детей выбирать предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета педагогом (предмет не называть).
- Учить детей группировать предметы по кинестетически воспринимаемому признаку: по материалу (деревянный — железный), по качеству поверхности (гладкий — шероховатый).

Формировать у детей представления о различных качествах и свойствах поверхности предметов.

Развитие вкусовой чувствительности

Первый квартал

- Формировать у детей восприятие целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам: «Угадай, что съел», «Угадай, что в чашке».
- Учить детей адекватному обращению с пищевыми продуктами в зависимости от их температуры (горячие, теплые, холодные).
- Формировать у детей представления о продуктах, имеющих разный вкус (сладкий, кислый, соленый, горький): «Назови, что бывает сладким», «Нарисуй,

что бывает кислым».

Второй квартал

- Учить детей группировать продукты по вкусовым признакам (2-3).
- Учить детей использовать условный символ для сортировки продуктов по двум заданным вкусовым характеристикам: «Положите красные кружки на все продукты со сладким вкусом», «Положите зеленые кружки на все продукты с кислым вкусом».
- Учить детей подбирать наборы продуктов, используемых для приготовления простых блюд (салат, компот, каша).

Третий квартал

- Знакомить детей с основами рационального питания: потребление соков, разнообразных фруктов и овощей; умеренное употребление соли и сахара.
- Учить детей группировать продукты по вкусовым признакам (сладкий, горький, кислый, соленый).

«Формирование мышления»

Первый квартал

- Формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в жизни и деятельности людей.
- Формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи (фиксирующую, сопровождающую, планирующую).

Второй квартал

- Формировать у детей целостное восприятие ситуаций, изображенных на картинках, с опорой на свой реальный практический опыт.
- Учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на картинках.
- Формировать у детей умение выполнять операции сравнения и обобщения.

Третий квартал

- Учить детей определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку (например, к картинке «Разбитая чашка» — картинку «Девочка уронила чашку»), сделав выбор из двух-трех картинок.
- Учить детей словесно определять последовательность событий, употребляя слова сначала, потом, после раскладывания картинок по порядку событий.

«Формирование элементарных количественных представлений»

Первый квартал

- Учить детей выделять 4 предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову; соотносить количество предметов с количеством пальцев.
- Учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах четырех без пересчета (столько ..., сколько ...).
- Учить пересчитывать предметы в пределах четырех.
- Учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах трех, четырех.
- Продолжать учить сравнивать по количеству две группы предметов.
- Продолжать формировать представления о сохранении количества (количество предметов не зависит от цвета, величины и пространственного расположения).

Второй квартал

- Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы).
- Учить детей выделять 5 предметов из множества по подражанию и образцу, соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределах пяти.
- Сравнивать по количеству две группы предметов, находящихся на расстоянии.

Третий квартал

- Учить осуществлять счет в обратном порядке от трех, четырех.
- Учить детей выделять 5 предметов из множеств по слову.
- Учить пересчитывать предметы в пределах пяти.
- Учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах пяти.
- Учить детей осуществлять счет в обратном порядке от пяти.
- Упражнять детей в измерении протяженных, жидких и сыпучих тел, используя условную мерку (бруск, ложка, стакан).
- Учить отмерять условной меркой заданное количество: «Насыпь 3 ложки риса», «Налей 2 стаканчика воды», «Отмерь 2 бруска на линии».

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога.

Цель: Создание условий для развития социально – психического здоровья ребенка посредством приобретения социальных способов и опыта вхождения в социум, адаптации и активного действия в нем.

Задачи:

- Воспитание интереса к окружающему миру, развитие чувства понимания себя и других людей, потребностей в общении, социального общения.
- Развитие у детей с особыми образовательными потребностями навыков общения и социальной активности в различных жизненных ситуациях: с родителями, педагогами, сверстниками и другими окружающими людьми.
- Обучение детей речевым средствам общения.
- Формирование навыков практического владения невербальными средствами общения (мимикой, жестами, пантомимикой).
- Выработка у детей социальных навыков, положительных черт характера, способствующих эффективной их адаптации и интеграции в общество.
- Коррекция у детей с ограниченными возможностями нежелательных черт характера (негативизма, агрессивности, страха, тревожности) и нарушенных форм поведения.

Основное содержание работы

Первый квартал

- При обучении общению детей воспитывать организованность и выдержку, подавляя желание «Я хочу!», отвлечением, убеждением или игнорированием его требований.
- Учить детей наблюдать за осенними изменениями в природе.
- Учить детей отвечать на элементарные вопросы, эмитировать жесты, движения тела, пальцев рук (психогимнастика, пальчиковые игры).
- Активизировать игровую и познавательную мотивацию.

- Создавать позитивный психоэмоциональный комфорт в группе (музыкальное фоновое сопровождение на занятиях и в ходе режимных моментов).
- Учить детей выполнять игровые упражнения, направленные на развитие эмпатии, сопереживания, сплочения детей в группе; снижению импульсивности, агрессивности и гиперактивности.

Второй квартал

- Учить детей наблюдать за изменениями в природе зимой.
- Продолжать учить детей уместно употреблять различные слова благодарности в зависимости от ситуации.
- Воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.
- Формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе небольшими группами объединяясь для решения игровой задачи.
- Обогащать представления детей о взаимоотношениях между детьми.
- Учить детей соблюдать очередность.

Третий квартал

- Учить детей наблюдать за весенними изменениями в природе.
- Учить детей обмениваться с педагогом своими впечатлениями об эмоционально значимых событиях (праздник, свадьба, день рождения, разлука, болезнь).
- Учить детей управлять своим поведением и способствовать формированию волевых качеств личности.
- Закреплять умения детей выполнять игровые упражнения, направленные на развитие эмпатии, сопереживания, сплочения детей в группе; снижению импульсивности, агрессивности и гиперактивности.
- Создавать позитивный психоэмоциональный комфорт в группе (музыкальное фоновое сопровождение на занятиях и в ходе режимных моментов).
- Учит детей дорисовывать целостное, законченное изображение на основе заданных форм и незаконченных элементов.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда.

Цель: Коррекция речевого развития детей для реализации потенциала в обучении и воспитании, успешной социально-личностной адаптации ребенка в школе и самореализации его в обществе.

Задачи:

- Развитие общих речевых навыков.
- Расширение понимания речи.
- Формирование смысловой стороны слов.
- Совершенствование звуковой стороны речи - произношения, восприятия.
- Формирование, уточнение и обогащение словаря.
- Овладение лексико-грамматическими средствами языка.
- Формирование слоговой структуры слов.
- Формирование связных высказываний, диалогической речи, составление рассказов-описаний и рассказов по образцу.
- Формирование слоговой структуры слов.

Основное содержание работы

Первый квартал

- Воспитывать у детей потребность и умение выражать свои эмоциональные переживания в речи («Саша пришел довольный. У него был день рождения. Ему подарили много подарков»).
- Учить детей выражать свои чувства и мысли от первого лица («Я принес в группу игрушки», «Буду играть с Катей»).
- Учить детей использовать предлог «за» в речи на прогулках и в свободной деятельности.
- Учить детей образовывать множественное число имен существительных.
- Учить детей обмениваться в речевых высказываниях результатами наблюдений за явлениями природы и изменениями погоды.
- Учить детей составлять описательный рассказ по игрушке, фиксируя в речи отношение к ней.

Второй квартал

- Закрепить умение детей задавать вопросы друг другу, отвечать на них спокойно, глядя друг другу в глаза, не перебивая партнера по общению
- Учить детей образовывать новые слова с помощью суффиксов.
- Разучивать с детьми стихотворения.
- Учить детей понимать прочитанный текст и отвечать по нему на вопросы.
- Учить детей употреблению имен существительных в дательном падеже без предлога («Кому дать?») и с предлогом «к» (направление движения).
- Учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке.
- Продолжать обучать детей рассказывать об увиденном.
- Разучивать детские потешки, считалки, песни, стихи о зиме.
- Учить детей понимать в тексте скрытый смысл и причинно-следственные отношения.
- Учить детей планировать в речи свою деятельность (игровую, трудовую).

Третий квартал

- Продолжать формировать у детей вербальные формы общения с взрослыми и сверстниками (поддерживать беседу, отвечая на вопросы, и самостоятельно задавать вопросы).
- Расширять речевые возможности детей, обучая их употреблению существительных в творительном падеже.
- Учить детей употреблять в активных высказываниях предлоги «за», «перед».
- Учить детей отвечать на вопрос «чем?».
- Учить детей составлять рассказ по картинкам.
- Учить детей пониманию причинно-следственных зависимостей в литературных произведениях.
- Продолжать разучивание с детьми стихотворений, считалок, загадок.
- Учить детей составлять описательный рассказ по игрушкам, предметам и явлениям природы (подводя детей к пониманию содержания загадок через описание важнейших признаков предметов и явлений).
- Учить детей образовывать новые слова с помощью приставок.

Коррекционно-развивающая работа руководителя физического воспитания.

Цель: Создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств.

Задачи :

- Взаимодействовать со всеми специалистами ДОУ в процессе коррекционно - педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Выявлять индивидуальные особенности развития ребенка, его слабые стороны и способности к компенсации, определение оптимального педагогического маршрута.
- Формировать способы усвоения ребенком ОВЗ социального опыта, взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности.
- Развивать компенсаторные механизмы становления психики и деятельности проблемного ребенка.
- Предупреждать развитие вторичных отклонений познавательной и двигательной сферы, поведения и личности в целом.
- Формировать у проблемного ребенка способы ориентировки в окружающей действительности(метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), предпосылки к учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей с нарушением интеллекта детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.
- Сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка, обучать родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающих эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его возможности.

Основное содержание работы

- Учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх - вперед - в стороны - за голову).
- Учить детей ловить и бросать мяч большого и среднего размера.
- Учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу.
- Учить детей метать в цель предмет (мешочек с песком).
- Учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках.
- Учить подлезать под скамейкой, воротами, различными конструкциями.
- Формировать у детей умение удерживаться на гимнастической стенке и лазать вверх и вниз по ней.
- Учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны.
- Учить детей ходить на носках с перешагиванием через палки:
- Учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики»; ходить, высоко поднимая колени, как цапля.
- Формировать желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры.
- Учить детей бегать змейкой, прыгать лягушкой.
- Учить детей передвигаться прыжками вперед.

Коррекционно-развивающая работа музыкального руководителя.

Цель: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей средствами музыки, театрализованной деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Основное содержание работы

Первый квартал

- Учить детей определять, к какому из трех жанров принадлежит прослушанное музыкальное произведение (марш, песня, танец).
- Продолжать учить детей понимать средства музыкальной выразительности (звуки низкие — «идет медведь», высокие — «летят птички»; быстрая музыка — чаще веселая, медленная — чаще грустная).
- Учить детей петь хором несложные песенки, соблюдая одновременность звучания.
- Формировать у каждого ребенка желание активно участвовать в коллективной игре на различных музыкальных инструментах (ударный оркестр).

Второй квартал

- Развивать у детей чувство темпа (быстрый, медленный и средний).
- Учить детей различать голоса сверстников и узнавать их.
- Учить детей петь хором несложные песенки, не опережая и не отставая друг от друга.
- Учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшими поворотами корпуса вправо-влево).
- Закреплять в музыкальных играх умение детей двигаться в соответствии с характером музыки (ходьба — радостная, спокойная, осторожная; бег — легкий, осторожный, мягкий; прыжки — легкие, сильные; движения рук — мягкие, резкие, осторожные).
- Стимулировать участие детей в хороводах под пение взрослого - ----- Учить детей сочетать движения с литературным текстом песни, передавать имитационными движениями музыкально-игровые образы.

Третий квартал

- Учить детей определять жанровую и жанрово-национальную принадлежность произведения (песня, танец, марш, русская плясовая).
- Закреплять у детей умение двигаться в такт музыке; учитывая ее громкость и ритм (быстрый танец — быстрые движения; медленный вальс — движения плавные, красивые, неторопливые; музыка тихая — ручки тихо хлопают; музыка громкая — ручки громко хлопают).
- Продолжать учить детей сочетать движения с текстом песни, передавать имитационными движениями музыкально-игровые образы.
- Учить детей выполнять танцевальные движения в парах.

2.9 Мониторинг освоения образовательной программы.

Пояснительная записка.

Мониторинг развития детей с нарушением интеллекта сложен, но крайне необходим. Чем раньше начинается целенаправленная работа с особым ребенком, тем более полными и эффективными могут оказаться коррекция и компенсация нарушений, в некоторых случаях возможно предупреждение вторичных отклонений развития (нарушение речи, высших психических функций).

Данный мониторинг разработан с целью выявления уровня развития детей, имеющих проблемы в интеллектуальном развитии, для дальнейшего определения образовательного маршрута и зоны ближайшего развития каждого ребенка. Определение уровня развития детей достигается путем использования общепринятых критериев «Чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка».

В соответствии с ФГОС, система мониторинга содержит пять образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие».

Мониторинг разработан на основе программы Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». Диагностирование детей проводят: учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, руководитель физического воспитания, музыкальный руководитель, воспитатель.

Программа Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» содержит шесть разделов: «Здоровье», «Социальное развитие», «Физическое развитие и физическое воспитание», «Познавательное развитие», «Формирование деятельности», «Эстетическое развитие». Воспитателями проводится мониторинг по трем разделам программы: «Здоровье», «Формирование деятельности», «Эстетическое развитие».

В соответствии с ФГОС:

- в образовательную область «Социально-коммуникативное развитие» входят раздел программы «Формирование деятельности» (Обучение игре, Хозяйственно-бытовой труд, Ручной труд),
- в образовательную область «Речевое развитие» входит раздел программы «Эстетическое развитие» (Ознакомление с художественной литературой)
- в образовательную область «Художественно – эстетическое развитие» входит раздел программы «Формирование деятельности» (Рисование, Лепка, Аппликация, Конструирование)

Мониторинг проводится с 1 сентября по 31 сентября и с 15 мая по 31 мая: в начале года (входящая) диагностика, в конце учебного года (итоговая). Длительность педагогического обследования детей – 4 недели в сентябре и 2 недели в мае в отношении высоко formalизованных методов.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в

дошкольном учреждении, беседы, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса (уровни освоения образовательных областей) и мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств).

Оценка уровня освоения образовательных областей.

Ребенку даются задания, уровень выполнение которых оценивается по четырех бальной системе.

1 балл – ребенок частично выполняет предложенные задания только с помощью взрослого.

2 балла – ребенок выполняет предложенные задания самостоятельно с частичной помощью взрослого.

3 балла – ребенок выполняет задания самостоятельно, иногда обращается за помощью к воспитателю.

4 балла – ребенок выполняет все задания самостоятельно.

Результаты заносятся в таблицы. Напротив фамилии имени ребенка проставляются баллы, по которым считается итоговый показатель по каждому ребенку. Этот показатель необходим для определения года и формы обучения каждого ребенка, а также определения его индивидуального маршрута. После проведения диагностики, подсчитывается итоговый показатель по группе для ведения учета результатов освоения детьми коррекционной программы.

Методика проведения обследования детей.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Лепка

Задание направлено на выявление: интереса к занятиям лепкой; умения обследовать предметы перед лепкой; умения передавать в процессе лепки основные признаки предметов, используя различные приемы (вдавливания, сплющивания, оттягивания), умение создавать поделки простой формы, состоящих из нескольких частей по образцу и замыслу.

Оборудование: пластилин нескольких цветов, муляж помидора, игрушечный заяц, дощечка для лепки, стека, влажные салфетки.

Оценка действий ребенка: Уровень интереса к созданию лепных поделок; уровень сходства готовой поделки с образцом; степень овладения навыка или работы с пластилином; умение обыгрывать готовые поделки.

1 балл – имеет стойкий интерес к созданию лепных поделок; ребенок принимает участие в подготовке рабочего места.

2 балла - владеет способом обследования предмета перед лепкой.

3 балла – лепит предмет по образцу, используя приемы вдавливания, прищипывания, сплющивания.

4 балла – создает поделки простой формы, состоящие из нескольких частей по представлению; рассказывает о последовательности выполнения работы.

«Вылепи помидор»

Проведение обследования: Взрослый обращает внимание на бруски пластилина разного цвета, показывает муляж помидора, обследует его, предлагает это же сделать ребенку. Вместе с ребенком выявляет основные внешние признаки (цвет, форму, величину), определяет части, из которых состоит помидор. Предлагает вылепить помидор, готовую поделку сравнивает с образцом, предлагает обыграть поделку.

«Вылепи зайца»

Проведение обследования: Педагог обыгрывает игрушечного зайца, предлагает вылепить для него друга. Предлагает обследовать зайца и определить части, из которых тот состоит, стекой поделить пластилин на нужное количество частей, а затем из них вылепить зайца, опираясь на образец.

Аппликация

Задание направлено на выявление: наличие интереса к занятиям аппликацией; умения пользоваться материалами для аппликации, ориентироваться на листе бумаги, создавать предметное изображение по образцу, рассказывать о последовательности действий.

Оборудование: клей, кисточка, kleenka, лист бумаги, заготовки для аппликации, образец.

Оценка действий ребенка: уровень интереса к занятиям аппликацией; уровень овладения способами работы с материалами и инструментами для аппликации; умение ориентироваться на листе бумаги при изготовлении поделок; степень самостоятельности в работе; умение рассказывать о последовательности действий.

1 балл - имеет место стойкий интерес к занятиям аппликацией, ребенок знаком с материалами, инструментами для аппликации и их назначением.

2 балла – ребенок с помощью взрослого располагает на листе бумаги заготовки сюжетной аппликации в соответствии с образцом, взрослый подсказывает последовательность наклеивания.

3 балла – ребенок самостоятельно изготавливает простейшие сюжетные аппликации по образцу.

4 балла – ребенок самостоятельно создает предметное изображение, рассказывая о последовательности его изготовления.

«Скатерть»

«Весенние веточки в вазе».

Проведение обследования: воспитатель предлагает рассмотреть образец (скатерть, веточки), обращая внимание на детали, побуждает сделать такие же, наблюдает за действиями, при необходимости оказывает помощь. После выполнения ребенок сравнивает свою работу с образцом.

Обучение: если ребенок затрудняется в выполнении задания, взрослый напоминает о правилах пользования кисточкой и kleem, помогает распределить заготовки на поверхности листа, рассказывает о последовательности действий. После этого ребенок повторно выполняет задание.

Рисование

Задание направлено на выявление: интереса и положительного отношения к занятиям по рисованию различными изобразительными средствами, умение создавать предметное изображение (по образцу, опираясь на анализ натуры), и выстраивать последовательность действий при создании сюжетного рисунка.

Оборудование: лист бумаги, кисточка, краски, стакан с водой, , игрушка-неваляшка. образец с изображением сюжета из сказки «Колобок».

Оценка действий ребенка: наличие интереса к рисованию; умение действовать с изобразительными средствами; степень самостоятельности в работе над рисунком; умение рисовать, опираясь на образец или анализ натуры.

1 балл – имеет место положительное отношение к занятиям по рисованию различными изобразительными средствами (карандашами, красками).

2 балла – ребенок правильно ориентируется в пространстве листа бумаги, создает предметное изображение по образцу с помощью взрослого.

3 балла – ребенок самостоятельно передает в рисунке основные внешние признаки предмета, опираясь на образец.

4 балла – ребенок самостоятельно создает изображение предмета, опираясь на анализ натуры, сюжетное изображение на основе эпизодов из знакомых художественных произведений.

«Неваляшка»

Проведение обследования: Педагог показывает ребенку игрушку-неваляшку, предлагает рассмотреть ее, определить цвет, форму, части, из которых состоит предмет. Предлагает нарисовать подруг для нашей Неваляшки, при затруднении, взрослый оказывает минимальную помощь.

«Колобок катится по дорожке»

Проведение обследования: Перед ребенком на столе стоят краски, стакан с водой, лежит кисточка, лист бумаги, Воспитатель обращает на это внимание малыша, предлагает стать маленьким художником и изобразить на своем листе эпизод из любимой сказки. Побуждает наводящими вопросами проанализировать последовательность действий, предлагает приступить к работе. Если имеет место затруднение на каком-либо этапе работы, педагог оказывает помощь, делая вывод о степени самостоятельности при создании сюжетного изображения.

Конструирование

Задание направлено на выявление: интереса к конструктивной деятельности, знания деталей строительных наборов, умения выполнять постройки по образцу, предварительно анализируя образец и выстраивая последовательность работы, умение правильно воспроизводить форму, размер и пространственные отношения предметов.

Оборудование: набор строительных деталей, образцы построек, игрушечные машины, конструктор «Лего».

Оценка действий ребенка: наличие интереса к конструктивной деятельности, знание деталей строительного набора, умение создать несколько вариантов конструкции, используя при этом другой строительный материал

(конструктор «Лего»), умение правильно воспроизводить форму, размер и пространственное отношение предметов, умение анализировать образец и проговаривать последовательность действий.

1 балл – ребенок имеет стойкий интерес к конструктивной деятельности; называет детали, использованные при создании конструкции.

2 балла – выполняет постройки и конструкции по образцу, правильно воспроизводя форму, размер и пространственные отношения предметов.

3 балла - выполняет постройку по образцу, который имеет вариативный характер.

4 балла – создает несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему, используя различный строительный материал.

«Построй башню»

«Построй гараж для машины»:

Проведение обследования: Педагог просит назвать ребенка знакомые строительные детали, уточняет, что можно из них построить. Предлагает построить башню (гараж) из кубиков и кирпичиков по образцу. Ребенок действует, проговаривая свои действия. Если ребенок быстро справляется с заданием, воспитатель предъявляет плоскостной образец и объясняет, как нужно работать по нему. Если имеет место затруднения, то воспитатель напоминает ребенку названия строительных деталей и демонстрирует последовательность постройки. После этого ребенок снова выполняет задание.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Игра

Задание направлено на выявление: умения эмоционально включаться в игровую ситуацию, принимать на себя роль; подчиняться сюжету игры; не выходить из роли до конца игры; умения использовать в игре предметы-заместители; умения воспроизводить в ходе игры не только цепочку действий, но и взаимоотношения между людьми.

Оборудование: атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Доктор», «Магазин», предметы, которые можно использовать в качестве заместителей.

Оценка действий ребенка: умение использовать игровые атрибуты; эмоциональная реакция на игру; уровень словесного сопровождения действий; умение играть вместе, соотнося свои действия с действиями партнеров по игре; умение не выходить из роли до конца игры.

1 балл – проявляет эмоциональный интерес к атрибутам игры, адекватно их использует.

2 балла – ребенок принимает на себя определенную роль в знакомой игре.

3 балла – соотносит свои действия с действиями других детей, владеет умением использовать в игре предметы-заместители.

4 балла – импровизирует в ходе игры, не выходит из роли до конца игры.

Игра «Больница»

Игра «Магазин игрушек»

Проведение обследования: Воспитатель предлагает детям поиграть в игру, обращает внимание на атрибуты, уточняет их назначение, подсказывает в случае затруднения. Предлагает распределить роли, если дети не проявляют инициативы, сам назначает детей на имеющиеся в этой игре роли. Педагог косвенными методами руководит игрой, внося корректизы в развитие сюжета. Стремится, чтобы игра дошла до своего логического конца. По ходу игры воспитатель фиксирует действия каждого ребенка, это поможет в дальнейшей диагностике состояния игровой деятельности.

Ручной труд

Задание направлено на выявление: умения работать по подражанию, образцу, словесной инструкции, использовать основные материалы, инструменты и приспособления для ручного труда, навыка работы с бумагой и знание ее свойств.

Оборудование: набор цветной бумаги, белый картон, ножницы, клей, салфетки, тряпочки, кисточки, kleenki. Сюжетные игрушки. Образцы поделок.

Оценка действий ребенка: работает по подражанию (образцу, словесной инструкции), использует основные материалы, инструменты и приспособления для ручного труда, знание свойств бумаги владеет навыками работы с ней.

1 балл – ребёнок работает по подражанию, нуждается в помощи педагога.

2 балла – работает по подражанию, складывает бумагу по намеченным линиям, совмещает углы и фиксирует линию сгиба с помощью взрослого.

3 балла – ребёнок работает по подражанию, складывает бумагу по намеченным линиям, совмещает углы и фиксирует линию сгиба, с частичной помощью взрослого, самостоятельно дополняет поделку мелкими деталями

4 балла – ребёнок работает по подражанию, самостоятельно выполняет поделку, работает аккуратно, готовит и убирает за собой рабочее место.

«Сделай из бумаги автобус»

«Сложи из бумаги кошелек»

Проведение обследования: Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть готовую поделку «Автобус» («Кошелек»), показывает последовательность ее изготовления, напоминает основные правила работы с бумагой и инструментами для ручного труда, побуждает изготовить «Автобус», («Кошелек»). Если ребенок испытывает затруднение, воспитатель проводит повторный показ изготовления поделки, при необходимости изготавливает поделку вместе с ребенком.

Хозяйственно-бытовой труд

Задание направлено на выявление: наличия практических умений, которые необходимы для наведения порядка, желания трудиться.

Оборудование: салфетки, фартуки, тазики, щетки.

Оценка действий ребенка: желает трудиться, замечает непорядок в обстановке группы, устраняет его, использует необходимый инвентарь.

1 балл – ребёнок не желает трудиться, не обращает внимание на беспорядок в игровом уголке (группе), устраняет его с помощью взрослого.

2 балла – проявляет желание трудиться, обращает внимание на беспорядок в игровом уголке (группе), устраняет его после напоминания.

3 балла – желает трудиться, замечает непорядок в обстановке группы, не доводит начатое дело до конца, не всегда использует необходимый инвентарь.

4 балла – желает трудиться, замечает непорядок в обстановке группы, устраняет его, правильно использует необходимый инвентарь.

«Наведи порядок в кукольном уголке».

«Наведи порядок в игровой комнате».

Проведение обследования: Воспитатель наблюдает за самостоятельной игровой деятельностью детей, обращает внимание на их умения наводить порядок по окончанию игры. Если дети не обращают внимание на беспорядок в игровом уголке (группе), самостоятельно не устраняют его, воспитатель побуждает детей или помогает им навести порядок.

Образовательная область «Речевое развитие».

Ознакомление с художественной литературой.

Задание направлено на выявление: умения слушать художественный текст, пересказать отрывок из литературного произведения, передавать его содержание в различной театрализованной деятельности, отвечать на вопросы.

Оборудование: литературные произведения разных жанров (народные сказки, стихи, рассказы, считалки). Настольные, кукольные театры, мелкие сюжетные игрушки.

Оценка действий ребенка: слушает художественный текст, следит за его содержанием, узнает сказки по иллюстрациям, отвечает на вопросы по содержанию текста. Выполняет игровые действия, соответствующие тексту сказок, пересказывает отрывок из литературного произведения.

1 балл – ребёнок слушает художественный текст, адекватно реагирует на его содержание, но отвлекается.

2 балла – внимательно следит за содержанием текста, но отвечает не на все вопросы по его содержанию.

3 балла – ребёнок внимательно дослушивает текст до конца, отвечает на вопросы по содержанию текста.

4 балла – отвечает на вопросы по содержанию текста, выполняет игровые действия, соответствующие тексту сказок. пересказывает отрывок из литературного произведения.

Прослушай рассказ В.Сутеева «Под грибом»

Перескажи (выполнни игровые действия, соответствующие тексту, для неговорящих детей) «Под грибом», «Волк и семеро козлят».

Проведение обследования: Взрослый предлагает детям послушать рассказ, во время чтения наблюдает за умением слушать художественный текст. Воспитатель задает вопросы, выслушивает ответы, оценивает понимание детьми текста. Предлагает пересказать отрывок или весь рассказ по желанию. Побуждает детей показать рассказ (сказку), используя кукольный или настольный театр.

Педагогическое обследование ребенка по программе третьего года обучения

Фамилия, имя ребенка, возраст

Группа № _____

Дата заполнения:

начало года

конец года

№ серии	Наименование задания	Оценка в баллах	
		входящая	итоговая
1	«Вылепи помидор»*		
2	«Вылепи зайца»		
3	Выполні апплікацыю «Скатерть»*		
4	Выполні апплікацыю «Весенние веточки в вазе»		
5	«Нарисуй неваляшку»*		
6	Нарисуй картинку «Колобок катится по дорожке»		
7	«Построй башню»*		
8	«Построй гараж для машины»		
9	«Поиграй в больницу»*		
10	«Поиграй в магазин игрушек»		
11	«Сделай из бумаги автобус»*		
12	«Сложи из бумаги кошелек»		
13	«Наведи порядок в кукольном уголке»*		
14	«Наведи порядок в игровой комнате»		
15	Прослушай рассказ В.Сутеева «Под грибом»*		
16	Перескажи (покажи по картинкам) «Под грибом», «Волк и семеро козлят».		
Общий балл			

Воспитатель:

*Примечание: задание предлагается для входящей диагностики.

Мониторинг образовательного процесса в группе компенсирующей направленности
 (уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям)

Группа _____
 Воспитатели _____
 Учитель-дефектолог _____
 Учитель-логопед _____
 Педагог-психолог _____
 Музыкальный руководитель _____
 Руководитель физического воспитания _____
 Дата проведения диагностики: _____

№ п/п	Образовательные области	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Итоговый результат
Фамилия, имя ребёнка	Направления развития и образования детей						
	Физическая развитие	Здоровье	Игровая деятельность	Ручной труд	Хозяйственно бытовой труд	Формирование мышления	ФЭМП
							Ознакомление с окружающим
							Развитие речи
							Ознакомление с художественной литературой
							Рисование
							Лепка
							Аппликация
							Музыкальное воспитание
							Конструирование

2.10 Организация работы с семьей.

Одним из важных условий реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ДОУ является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Задача педагогического коллектива – установить партнёрские отношения с семьями воспитанников, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей. Основные формы взаимодействия с семьей.

- Знакомство с семьей: встречи- знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские праздники, создание памяток.
- Образование родителей: «Школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы).
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников, выставок творческих работ.

План работы с родителями

Время проведения	Тематика	Форма проведения	Ответственный
Октябрь	Задачи коррекционно – развивающего обучения на новый учебный год. Традиции группы. Особенности обучения и воспитания детей с нарушением интеллекта. Результаты психолога – педагогической диагностики. Утверждение плана работы с родителями на новый учебный год. Избрание родительского комитета.	Собрание	Учитель – дефектолог Воспитатели Узкие специалисты
Декабрь	Взаимодействие семьи и детского сада в коррекционно – развивающем обучении. Достижения в группе за первое полугодие.	Круглый стол	Учитель – дефектолог Воспитатели
Февраль	Сенсорное воспитание и развитие – как основа формирования всех психических процессов у детей с нарушением интеллекта.	Обсуждение	Учитель – дефектолог Воспитатели Родители
Май	Итоги коррекционно – развивающего обучения за учебный год. Задачи летней оздоровительной компании. Отчет родительского комитета о проделанной работе.	Собрание	Учитель – дефектолог Воспитатели Родители

Консультации для родителей группы

Время проведения	Тематика	Форма проведения	Ответственные
Сентябрь	О важности формирования в семье культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.	Консультация	Рудненко Т.В.
Октябрь	Играем вместе с детьми. Роль дидактических игр в развитии памяти и внимания.	Индивидуальные беседы с обучением	Висторопская С.Н.
Ноябрь	Книга в жизни ребенка. Социализация детей через художественную литературу.	Консультация	Рудненко Т.В.
Декабрь	Как правильно заниматься ИЗО деятельностью в домашних условиях.	Индивидуальные беседы с обучением.	Висторопская С.Н.
Январь	Зимние прогулки. Важность игр на свежем воздухе в зимний период.	Консультация	Рудненко Т.В.
Февраль	Тестопластика, как средство развития тонкой моторики.	Консультация	Висторопская С.Н.
Март	Развитие двигательных навыков у детей с нарушением интеллекта.	Индивидуальные беседы с обучением	Рудненко Т.В.
Апрель	Как воспитывать усидчивость у детей.	Консультация	Висторопская С.Н.
Май	Роль закаливания для укрепления здоровья детей.	Консультация	Рудненко Т.В.
Июнь	О пользе и вреде солнца.	Консультация	Висторопская С.Н.
Июль	Воспитание дружных отношений в семье.	Консультация	Рудненко Т.В.
Август	Мой безопасный мир. Как рождаются опасные ситуации.	Консультация	Висторопская С.Н.

3. Организационный раздел.

3.1 Оформление предметно-пространственной среды.

Вид помещения, функциональное использование	Образовательные области	Оснащение
<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность (игры: сюжетно-ролевые, настольно-печатные, театрализованные, малой подвижности) - Самообслуживание - Трудовая деятельность, - Конструктивная деятельность, - Художественно-творческая деятельность, - Коммуникативная деятельность - Познавательно-исследовательская деятельность - Чтение художественной литературы <p>- Гимнастика после сна</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок для изобразительной деятельности</p> <p>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <p>Календарь природы</p> <p>Конструкторы разных видов</p> <p>Мозаики, паззлы, настольно-печатные игры, лото, шнурówki, вкладыши</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения)</p> <p>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов</p> <p>Наборы игрушек (животные, птицы, посуда, бытовые приборы, куклы, машинки)</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Уголок ряжения</p> <p>Игры, пособия для развития мелкой моторики</p> <p>Уголок безопасности</p> <p>Физкультурный уголок</p> <p>Уголок музыкальных инструментов</p> <p>Магнитофон аудиозаписи, кассеты</p> <p>Каврограф, наборное полотно.</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные</p>

Раздевальная комната Самообслуживание Информационно-просветительская работа с родителями	«Физическое развитие»	коврики и мячи Информационный уголок для родителей Детская мебель для практической деятельности (скамейки, шкафчики, стулья, стол) Выставки детского творчества
---	-----------------------	--

3.2. Режим дня.

Организация режима пребывания детей в группах компенсирующей направленности 3-7 лет

В понятие «режим» включается длительность, организация и распределение в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приёма пищи.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.

Режимы дня в группах разработан в соответствии с программой дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева, а также санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2020 и скорректированы с учётом федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В *группах компенсирующей направленности* разработаны режимы:

- на холодный/тёплый период года;
- адаптационный режим после летнего периода и для детей, вновь поступивших в МБДОУ;
- двигательный режим;

Пояснения к адаптационному режиму.

В период адаптации детей к условиям ДОУ после летнего периода отменяется непосредственно образовательная деятельность с детьми, при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулки, увеличивается время для приёма пищи и дневного сна. Педагоги включают в совместную деятельность с детьми игры, направленные на облегчение прохождения ребёнком периода адаптации к условиям МБДОУ. Продолжительность адаптационного периода зависит от индивидуальных особенностей детей.

3.4 Циклограмма планирования совместной деятельности в ходе режимных моментов. группа №5

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ul style="list-style-type: none"> - беседа. -индивидуальная работа по сенсорике -словесно-моторная игра 	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение в центре природы -разучивание стихов -индивидуальная работа по культ гигиеническим навыкам. 	<ul style="list-style-type: none"> -дидактическая игра -индивидуальная работа по ознакомление с окружающим - пальчиковые игры 	<ul style="list-style-type: none"> -дидактическая игра -игра малой подвижности -индивидуальная работа по мелкой моторике 	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание картин, иллюстраций -дидактическая игра - пение песен
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение (погода) -подвижные игры -индивидуальная работа по ФИЗО -трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение (неживая природа) -подвижные игры -индивидуальная работа по ФИЗО -игры со спортивными игрушками 	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдения (растения) -подвижные игры -индивидуальная работа по ФИЗО - трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение (труд взрослых) -подвижные игры -индивидуальная работа по ФИЗО - игры со спортивными игрушками 	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдения (животные, птицы) -подвижные игры -индивидуальная работа по ФИЗО - трудовые поручения
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> -дидактическая игра -индивидуальная работа по лепке. - развитие мелкой моторики 	<ul style="list-style-type: none"> -развитие мелкой моторики - сюжетно-ролевая игра -индивидуальная работа по рисованию 	<ul style="list-style-type: none"> -музыкальное развитие -индивидуальная работа по РЭМП - безопасность (ОБЖ, ПДД, ППБ) 	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная работа по аппликации -настольно-печатные игры -чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - театрализованная деятельность - индивидуальная работа по конструированию - развитие мелкой моторики

3.5 Двигательный режим.

Организационная форма	Кто проводит	Время проведения	Место проведения
Утренняя гимнастика	Воспитатель, музыкальный руководитель Руководитель физического воспитания	Ежедневно утром	Группа, спортивный зал музыкальный зал.
Физкультминутки, физкультпаузы, в т.ч. пальчиковая гимнастика	Воспитатель, учитель- логопед, учитель-дефектолог, педагог - психолог	Ежедневно во время непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Группа, кабинеты специалистов
Динамические паузы	Воспитатель, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог - психолог	Ежедневно между различными видами непосредственно образовательной деятельности	Группа
Физическая культура	Руководитель физического воспитания	По расписанию	Спортивный зал, игровая площадка
Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке	Воспитатель (наблюдение, оказание помощи по просьбе детей)	Ежедневно	Группа, игровая площадка спортивный зал музыкальный зал
Детские развлечения и досуги	Воспитатель, музыкальный руководитель, Руководитель физического воспитания	4 раза в месяц, во второй половине дня	Группа, спортивный зал музыкальный зал
Физкультурные праздники	Руководитель физического воспитания, музыкальный руководитель	2 раза в год	Спортивный зал, игровая площадка
Подвижные игры	Воспитатель, музыкальный руководитель, Руководитель физического воспитания, учитель-логопед, педагог-психолог	Ежедневно	Группа, спортивный зал, музыкальный зал, кабинет специалиста, игровая площадка
Дни здоровья	В подготовке сценария и проведении участвуют педагоги.	1 раз в месяц	Музыкальный, спортивный зал, игровая площадка

Список литературы.

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., «Основы безопасности жизнедеятельности»
- Баряева Л.Б. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии». - Спб. Союз, 2002.
- Баряева Л.Б., Зарина А.П. «Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами в интеллектуальном развитии» Союз, Спб. 2001.
- Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г.«Воспитание сенсорной культуры ребенка» - М.Просвещение, 1988.
- Гаврилушкина О.П. «Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей» . - М. Просвещение, 1991.
- Гаврилушкина О.П., Соколова Н.Д. «Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников», Методическое пособие для воспитателя. - М. Просвещение, 1985.
- Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез,2005
- Гербова В. В.. Книга для чтения в детском саду и дома 2-4г, 5-7 лет М.: Оникс, 2009.
- Глазырина Л.Д. «Физическая культура дошкольникам»
- Глазырина Л.Д. «Физическая культура» - вторая младшая группа; средняя группа. - М. Владос, 2000.
- Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.
- Т.В. Королева «Занятия по рисованию в детском саду»
- Э. П Костина . «Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста» Просвещение М., 2006г.
- Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010
- Сорокина Н.Ф. «Театр, творчество, дети».
- Сорокина Н.Ф. «Играем в кукольный театр». - М., Аркти , 1999.
- Стребелева.Е.А., Екжанова.Е.А, «Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта»
- Рыбак Е.В. «Вместе» «Программа развития коммуникативной сферы старших дошкольников средствами эмоционального воздействия»
- Теплюк С.Н.. Занятия на прогулке с малышами. М: Мозаика-Синтез,2005
- Шапкова Л.В. «Подвижные игры для детей с нарушением в развитии» Метод. Пособие. - Спб. Детство-пресс, 2005.